

**Министерство труда и социального развития
Краснодарского края**

**Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края «Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»**

СОГЛАСОВАНА

педагогическим советом ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
(протокол от 28.08.2025 № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
от 29.08.2025 № 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку и литературе

Уровень образования (класс): основное общее, 11

Количество часов: 68 часов

Учитель: Старкова Наталья Алексеевна

Программа разработана на основе программы «Русский язык и развитие письменной речи» Н. М. Платоновой, Т. А. Девятковой; «Литературное чтение и развитие устной речи» Н. М. Платоновой, Т. А. Девятковой (Программно - методическое обеспечение для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида: пособие для учителя / под ред. А. М. Щербаковой, Н.М. Платоновой.- Москва: ВЛАДОС, 2006г.

Содержание

	Страница
1. Пояснительная записка	3
2. Содержание обучения	4
3. Основные требования к знаниям и умениям	6
4. Тематическое планирование по предмету	6
5. Материально – техническое обеспечение	10

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Программно-методического обеспечения для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида под ред. А. М. Щербаковой, Н. М. Платоновой - Москва, 2006г.

Курс рассчитан на 68 часов: 34 часа русского языка (1 час в неделю), 34 часа литературы (1 час в неделю)

Основная цель обучения русскому языку в 11 классе состоит в том, чтобы повторить, обобщить, систематизировать знания, полученные в 5 – 10 классе; обеспечить языковое развитие учащихся с нарушением интеллекта: помочь им овладеть речевой деятельностью на родном языке через полноценное восприятие и понимание письменной и устной речи, пользоваться им в жизни как основным средством общения, а также сформировать умения и навыки грамотного письма.

Задачами курса являются:

- формирование у учащихся с нарушением интеллекта пассивного словаря деловой устной и письменной речи на уровне понимания и узнавания в тексте;
- создание пассивного композиционного образа делового письма,
- знакомство с речевыми фрагментами, однотипными речевыми действиями просьбы, сообщения, предложения;
- перевод пассивного словаря учащихся в активный;
- выработка навыков пользования устной деловой речью в деловых переговорах;
- выработка навыков составления делового письма в соответствии с общепринятыми правилами.

Литературное чтение и развитие устной речи в 11 классе имеет целью развитие умения осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные учащимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд задач:

- совершенствование техники чтения;
- повышение способности понимать прочитанное;
- формирование интереса к чтению;
- понимание значения навыка чтения;
- развитие устной речи.

2. Содержание обучения

Учебный материал по русскому языку дается в определенной последовательности в виде повторения тех разделов, которые будут актуальными для решения задач развития и формирования деловой и творческой письменной речи учащихся с нарушением интеллекта.

Программа представляет собой интегрированный курс русского языка и делового, творческого письма. Курс русского языка включает в себя набор необходимых жизненно значимых теоретических сведений по грамматике, орфографии, синтаксису. При этом повторение материала русского языка основывается на тематике социально-бытовой ориентировки.

Большое значение имеет речевая направленность курса, т.е. работа, связанная с обогащением словарного запаса учащихся. В процессе обучения идет постепенное накопление словаря существительных, прилагательных, глаголов, наречий – всех основных частей речи. При этом предусматривается не только его количественное развитие, пополнение активного словаря новыми словами, речевыми оборотами, идиомами, но и качественное: уточнение значения слова, знакомство с многозначностью слова, синонимическим рядом. Большое внимание уделяется и развитию словаря признаков, например, при повторении темы «Имя прилагательное» акцентируется внимание на характеристиках людей, их взаимоотношений и поступков. Программа по русскому языку включает в себя формирование у учащихся навыков творческого письма и оформления деловых бумаг. Деловое письмо представляет собой письменный диалог, решающий важнейшие вопросы экономико-правовой деятельности гражданина. Поэтому, несмотря на широкое использование в деловом общении телефона, деловое письмо продолжает выполнять важнейшие функции вне зависимости от способа передачи: почтовые отправления (письмо, открытка, телеграмма), служебные или докладные записки и т.п. Навыки владения популярными жанрами письменной речи входят в число необходимых жизненно важных умений. Внешние связи человеческого общения, определяемые социальными ролями, такими как: продавец – покупатель, заявитель – исполнитель, заказчик – исполнитель, работодатель – работник, реализуются как в жанре устных переговоров, так и в жанре делового письма.

Для формирования у учащихся с нарушением интеллекта необходимых умений по составлению деловых бумаг следует исходить из актуализации основных признаков базовой модели речевой ситуации, делать опору на речевые штампы и клише, наполняя их в процессе упражнений различным содержанием. Образцы (клише) деловых бумаг: заявление о приеме на работу, заявление о приеме ребенка в дошкольное учреждение, служебная записка, образец трудового договора, автобиография (резюме) составят некий справочник выпускника, которым он будет пользоваться в своей дальнейшей жизни.

Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные учащимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, содержащие описание жизненных ситуаций, интересных для 16-18 –летних юношей и девушек. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из журналов и газет. Учащиеся с нарушением интеллекта значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя. Учеников привлекает динамика событий, резкие повороты сюжета. Чтобы поддерживать интерес учащихся к произведению, учитель оказывает им помощь в установлении соответствия между событиями своей личной жизни и теми событиями, которые являются предметом литературного изложения. Учащиеся с нарушением интеллекта затрудняются в выявлении смысловых связей, установлении причинно-следственных зависимостей. Это касается даже несложных текстов.

Таблица 1

Тематическое распределение количества часов (основное общее образование, 11 класс, русский язык) на 2025-2026 учебный год

№	Разделы	Количество часов	Теория	Практическая работа
1	2	3	4	5
1	Русский литературный язык и его стили	1	1	-
2	Предложение	3	3	-
3	Звуки и буквы	2	2	-
4	Состав слова. Лексика	11	9	2
5	Имя существительное	4	4	-
6	Местоимение	1	1	-
7	Имя прилагательное	5	4	1
8	Глагол	3	3	-
9	Имя числительное	1	1	-
10	Предлог	3	2	1
	Итого	34	30	4

Таблица 2

Тематическое распределение количества часов (основное общее образование, 11 класс, литература) на 2025-2026 учебный год

№	Разделы	Количество часов	Теория	Практическая работа
1	2	3	4	5
1	Жанры литературы	1	1	-
2	Устное народное творчество	4	4	-
3	Литературная сказка	2	2	-
4	Из произведений русской литературы XIX века	9	9	-
5	Из произведений русской литературы XX века	11	11	-
6	Зарубежная литература	3	3	-
7	Внеклассное чтение	4	4	-
	Итого	34	34	-

3. Основные требования к знаниям и умениям

Учащиеся 11 класса должны уметь:

- писать небольшие по объему изложения и сочинения творческого характера;
- оформлять все виды деловых бумаг;
- работать с заранее подготовленными клише деловых бумаг;
- объяснять значение слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря;
- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся 11 класса должны знать:

- части речи, использование их в речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов и постановки знаков препинания;
- наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

4. Тематическое планирование по предмету

№ урока	Тема урока	Количество часов	Оборудование	Словарь
---------	------------	------------------	--------------	---------


1	Русский литературный язык и его стили. Значение деловой речи в жизни человека	1	опорные схемы	литературный язык
2	Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы	1	опорные схемы	литература
3	Простое предложение. Предложения по цели высказывания	1	опорные схемы	повествование
4	Устное народное творчество: частушки, потешки, считалочки, скороговорки	1	выставка книг	скороговорка
5	Сложное предложение. Правописание союзных предложений	1	опорные схемы	потому что
6	Красота и доброта народных песен	1	выставка книг	лиризм
7	Обращение. Знаки препинания при обращении	1	опорные схемы	обращение
8	Народная мудрость пословиц и поговорок	1	сборник пословиц	пословица
9	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Правописание слов: ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	таблица	алфавит
10	Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, о животных	1	выставка книг	зачин
11	Разделительные твердый и мягкий знаки	1	карточки	пьедестал
12	Литературные сказки. Сказки Ш. Перро, Г.Х. Андерсена, П. Бажова	1	выставка книг	сюжет
13	Части слова: корень, приставка, суффикс, окончание. Разбор слов по составу	1	опорные схемы	суффикс
14	Кубанские сказки	1	выставка книг	говор
15	Единообразное написание ударных и безударных гласных в корнях слов	1	опорные схемы	свидетельство
16	Внеклассное чтение. Чтение статей в газетах	1	газеты	рубрика
17	Контрольный диктант по итогам I четверти	1	текст диктанта	
18	И.А. Крылов. Слово о писателе: жизненный путь. Басни	1	портрет выставка книг	баснописец
19	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	опорные схемы	
20	И. А. Крылов. Басни. Мораль басен	1	иллюстрации	мораль
21	Единообразное написание звонких и глухих согласных в середине и в конце слова. Непроизносимые согласные	1	опорные схемы	вокзал рюкзак
22	А.С. Пушкин. Жизненный путь	1	портрет	лицей


	(основные этапы). «Осень»			
23	Сокращенные слова. Правописание сложносокращенных слов и аббревиатур	1	опорные схемы	аббревиатура
24	А. С. Пушкин «Я помню чудное мгновенье»	1	портрет	лиризм
25	Значение слов. Антонимы и синонимы, употребляемые в деловой речи	1	таблица	антоним
26	Проза А. С. Пушкина	1	выставка книг	прозаик
27	Орфографический словарь. Его назначение. Умение пользоваться орфографическим словарем	1	словарь	орфография
28	Н. В. Гоголь. Жизненный путь (основные этапы)	1	портрет	
29	Реквизиты делового письма. Правила расположения на листе текстового материала	1	образцы	заявление
30	Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	иллюстрации	парубки
31	Контрольный диктант по итогам I полугодия	1	текст диктанта	
32	Внеклассное чтение. Чтение статей в журналах	1	журналы	статья
33	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	опорные схемы	
34	И. С. Тургенев. Жизненный путь (основные этапы)	1	портрет выставка книг	
35	Основные грамматические категории имени существительного: род, число, падеж	1	опорные схемы	грамматика
36	И.С. Тургенев «Ася». Образ тургеневской девушки	1	портрет выставка книг	эпитет
37	Правописание падежных окончаний имен существительных	1	опорные схемы	падеж
38	А. П. Чехов. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы)	1	портрет	
39	Несклоняемые имена существительные	1	таблица	домино
40	Сатира и юмор произведений А. П. Чехова	1	выставка книг	сатира
41	Фразы-клише деловой письменной речи. Составление заявлений с использованием фраз-клише	1	образцы	фраза-клише
42	А. И. Куприн. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы)	1	портрет	
43	Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений	1	опорные схемы	обо мне
44	А. И. Куприн «Олеся»	1	иллюстрации	
45	Согласование имен прилагательных с именами существительными	1	опорные схемы	прекрасный

46	С. А. Есенин. Слово о поэте: жизненный путь (основные этапы)	1	портрет	
47	Падежные окончания имен прилагательных	1	опорные схемы	изящный
48	С. А. Есенин. Тема Родины и русской природы в произведениях	1	выставка книг	пейзаж
49	Диалоги при посещении различного рода учреждений	1	опорные схемы	диалог
50	Внеклассное чтение. Чтение справочной литературы по различным направлениям	1	справочная литература	энциклопедия
51	Контрольный диктант по итогам III четверти	1	текст диктанта	
52	К. Симонов. Слово о писателе: жизненный путь. «Родина»	1	портрет выставка книг	
53	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	опорные схемы	
54	К. Симонов «Жди меня»	1	портрет	
55	Глагол. Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Правописание не с глаголами	1	опорные схемы	инфинитив
56	В. П. Астафьев. Слово о писателе. «Где-то гремит война»	1	портрет	
57	Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	1	опорные схемы	негодовать
58	Б. Ш. Окуджава. Жизненный путь. Авторские песни	1	портрет	
59	Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения	1	опорные схемы	исключение
60	Стихи кубанских поэтов: И. Варавва, В. Бакалдин и др.	1	выставка книг	кубановедение
61	Имя числительное. Правильное написание числа в тексте. Склонение числительных	1	опорные схемы	девятью двести
62	Зарубежная литература. Дж. Лондон. Рассказы	1	портрет	
63	Предлог. Правописание предлогов со словами	1	опорные схемы	из-за
64	Детектив: история и законы жанра. А. Кристи, Э. По, Ж. Сименон	1	выставка книг портреты	детектив
65	Контрольный диктант по итогам года	1	текст диктанта	
66	Фантастика в литературе. Дж. Р.Р. Толкиен, Р. Бредбери, А. Беляев	1	выставка книг портреты	фантастика
67	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	опорные схемы	
68	Внеклассное чтение. Чтение статей в газетах и журналах	1	газеты журналы	корреспондент

5. Материально-техническое обеспечение

1. Программно-методическое обеспечение для 10 – 12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида под ред. А. М. Щербаковой, Н. М. Платоновой. Москва: Владос, 2006
2. Греков В. Ф. , Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2003
3. Шишкова М. И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида. Москва: Владос, 2011

СОГЛАСОВАНА
протокол заседания
методического объединения
учителей русского языка, чтения
(литературного чтения), русского
языка и литературы ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
№ 1 от «27» августа 2025 года
 И.Н. Куст

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора
по учебно-методической работе
 Н.Н. Мизильская
«27» августа 2025 года