

**Министерство труда и социального развития
Краснодарского края**

**Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края «Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»**

СОГЛАСОВАНА

педагогическим советом ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
(протокол от 28.08.2025 № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
от 29.08.2025 № 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: литературное чтение
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс): основное общее, 10а, 10б класс
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов: 68 часов, 2 часа в неделю

Учитель: Камынина Людмила Ивановна

Программа разработана на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением» станции Новолеушковской (протокол педсовета №1 от 28.08.2025).

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 10 классов разработана на основе:

федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026);

федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599) (ред. от 08.11.2022);

адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением» (протокол педсовета № 1 от 28.08.2025).

Курс рассчитан на 68 часов (2 часа в неделю)

Литературное чтение и развитие устной речи в 10 классе имеет целью подготовку детей с нарушениями интеллекта к самостоятельной жизни на основе усвоения социально ориентированных общеобразовательных предметов. Подчиняясь общей цели образования учащихся с нарушениями интеллекта, такой предмет имеет и свою собственную цель: развитие умения осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного им содержания и уровня сложности. Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные учащимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

Задачи изучения литературного чтения:

закрепить навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключенное в художественных образах; коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;

совершенствование навыков связной устной речи;

формирование потребности в чтении;

эстетическое и нравственно воспитание в процессе чтения произведений художественной литературы.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, содержащие описание жизненных ситуаций, интересных для 16-18 –летних юношей и девушек. С этой целью используются как фрагменты

классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из журналов и газет. Учащиеся с нарушением интеллекта значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя. Учеников привлекает динамика событий, резкие повороты сюжета. Чтобы поддерживать интерес учащихся к произведению, учитель оказывает им помощь в установлении соответствия между событиями своей личной жизни и теми событиями, которые являются предметом литературного изложения. Умственно отсталые учащиеся затрудняются в выявлении смысловых связей, установлении причинно-следственных зависимостей. Это касается даже несложных текстов. Юноши и девушки, знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный эмоциональный интерес и соотносятся с их личным опытом, получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности – самостоятельному чтению.

Большое значение на уроках уделяется развитию устной речи. Этому процессу должно способствовать:

обогащение пассивного и активного словаря учащихся в процессе работы над литературным произведением;

умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря;

участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у учащихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;

участие в обсуждении произведения, которые совершенствует умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником);

заучивание стихотворных произведений, прозаических отрывков; использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей и др.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение».

Минимальный уровень:

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;

осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;

участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);

самостоятельное определение темы произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части текста);

деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью педагогического работника) на основе готового плана после предварительного анализа;

ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;

определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-ти стихотворений;

выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

овладение элементарными приемами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении;

целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;

активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;

умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;

самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;

самостоятельный выбор (или с помощью педагогического работника) интересующей литературы;

самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и

научнохудожественной литературы с последующим ее обсуждением;
 самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;
 самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;
 заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений.

Содержание программы по литературе:

О книге и чтении. Устное народное творчество. Скороговорки, считалочки, загадки. Красота и доброта народных песен. Юмор частушек. Народные сказки. Сказки волшебные, сказки о животных, сказки бытовые.

Литературные сказки. Литературные сказки. Сказки Г. Х. Андерсена

Русская литература XIX века:

И. А. Крылов. Слово о баснописце. Басни.

А. С. Пушкин. Жизненный путь (основные этапы). Лирика. Осмысление жизни, творчества, любви, природы.

М. Ю. Лермонтов. Жизненный путь (основные этапы). Лирика: «Кавказ», «Нищий». Проза М. Ю. Лермонтова «Княжна Мери». Осмысление разных сторон частной жизни.

Л. Н. Толстой. Жизненный путь (основные этапы). «Поликушка».

М. Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказки.

Из произведений русской литературы XX века:

М. Горький. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). «Челкаш».

Н.А. Заболоцкий. «Журавли», «Не позволяй душе лениться»

С. А. Есенин. Слово о поэте. Лирика: «Отговорила роща золотая», «Край любимый. Сердцу снятся...». Тема Родины и русской природы в произведениях.

М. В. Шолохов «Судьба человека». Торжество добра над жестокостью жизни.

В. М. Шукшин «Микроскоп». Тяга героя к знаниям. «Жатва». Проявление народного патриотизма в годы войны.

Б. Ш. Окуджава. Авторская песня. «Песенка об Арбате», «Мы за ценой не постоим».

Зарубежная литература. Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Детектив. А. Кристи. Рассказы.

Стихи кубанских поэтов. И. Варавва, В. Бакалдин, В. Лихоносов.

Внеклассное чтение. Чтение статей в газетах, журналах. Чтение справочной литературы по различным направлениям.

Таблица 2

Тематическое распределение количества часов (основное общее образование, 10 класс, литература) на 2025-2026 учебный год

№	Разделы	Количество часов	Теория	Практическая работа
1	2	3	4	5
1	О книге и чтении	1	1	-
2	Устное народное творчество	3	3	-
3	Литературные сказки	2	2	-
4	Русская литература XIX века	13	13	-
5	Из произведений русской литературы XX века	12	11	1
6	Зарубежная литература	3	3	-
	Итого	34	33	1

Список учебно-методической литературы

1. Программно-методическое обеспечение для 10 – 12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида под ред. А. М. Щербаковой, Н. М. Платоновой. Москва: Владос, 2006

2. Греков В. Ф. , Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2003

СОГЛАСОВАНА
 протокол заседания
 методического объединения
 учителей русского языка, чтения
 (литературного чтения), русского
 языка и литературы ГАОУ КК
 «Новолеушковская школа-интернат
 с профессиональным обучением»
 № 1 от «27» августа 2025 года
 _____ И.Н. Куст

СОГЛАСОВАНА
 заместитель директора
 по учебно-методической работе
 _____ Н.Н. Мизильская
 «27» августа 2025 года