

**Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края «Новолеушковская школа-интернат с
профессиональным обучением»**

СОГЛАСОВАНА
педагогическим советом ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
(протокол от 28.08.2025 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора ГАОУ КК
«Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением»
от 01.09.2025 № 38

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Лазерная мозаика»**

Возраст учащихся: 15 – 23 года
Срок реализации: 1 год
Объем программы: 164 час

Составитель программы:
Киреева Светлана Георгиевна
должность: педагог доп.образования

ст. Новолеушковская
2025

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы**

1.1. Пояснительная записка

В век технического прогресса, компьютерных и инновационных технологий, проявляется недооценка художественно-эстетического воспитания детей. В последнее время эта тенденция стала ярко отслеживаться в развитии детей, то есть наблюдается отсутствие у них художественного воображения, креативного мышления, художественных умений и навыков, творческой индивидуальности. Через освоение различных граней прекрасного мира декоративно-прикладного искусства, через познание законов красоты и гармонии у детей и подростков прививается интерес и любовь к труду.

Сочетание интеллектуальной и творческой деятельности создаёт атмосферу осмысленного труда. Данная программа позволяет познакомить обучающихся с богатством выразительных средств художественного творчества, дать им возможность создать своими руками красивое изделие.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа **«Лазерная мозаика»** имеет **техническую направленность**, предназначена для учащихся от 15 до 23 лет и ориентирована на удовлетворение потребностей, обучающихся в активных формах познавательной-творческой деятельности.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2023 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением» от 16 октября 2015 г. № 07195, серия 23П01№ 0010491;

Устав ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением».

Новизна программы заключается в использовании новых технологий, тесном переплетении в содержании элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна, а также знакомит с новыми материалами, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности.

Выбор данной технологии обусловлен следующими критериями: сравнительно маленькие затраты на материалы, возможность освоения дисциплин за короткий период. Основной формой обучения по программе является занятие, на котором используются групповые и индивидуальные формы организации учебно-творческой деятельности учащихся.

Актуальность программы:

Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования. Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционные решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей;

Педагогическая целесообразность программы:

Педагогическая целесообразность данного курса обусловлена возрастными особенностями ребят в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности.

Адресат программы: Возраст учащихся по данной программе 15-23 года. Программа реализуется для ребят подросткового возраста, желающих заниматься декоративно-прикладным искусством. Наполняемость групп – от 6 до 8 обучающихся, 1 группа разновозрастная, занятие проходит ежедневно согласно графику.

Адресат программы: ребята от 15 до 23 лет

Объем программы: общее количество – 164 час.

Режим занятий: 4 раз в неделю по 40 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: социализация личности учащихся посредством приобщения к современным видам декоративно - прикладного творчества.

Задачи программы:

Обучающие: научить основным простейшим приёмам работы с фанерой, инструментами, приспособлениями;

использовать схемы, литературу при работе в данном виде творчества,

Развивающие: развивать индивидуальные способности учащихся, художественное мышление, чувство цвета, материала и фактуры, интерес и любовь к прикладному творчеству, коммуникативные способности детей в процессе обучения; самостоятельно разрабатывать индивидуальные работы по собственному эскизу и изготавливать их

Воспитательные:

воспитывать эстетический вкус, творческое отношение к труду, аккуратность, усидчивость, трудолюбие, прилежание в работе, социально – психологическое чувство удовлетворения от изделия, сделанного своими руками, создать благоприятную атмосферу для неформального общения ребят, увлеченных общим делом.

Коррекционные:

приобщать учащихся к самостоятельному изготовлению декоративных изделий с использованием лазерного станка.

**1.3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Лазерная мозаика»**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теоретичес кие занятия	Практичес кие занятия
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Знакомство с лазерным станком, техника безопасности при работе со станком	8	2	6
3.	Разметка и трассировка, изменение размера изделия	5	1	4
4.	Вырезание, выполнение задания по образцу	26	5	21
5.	Комплексная работа по вырезанию и выжиганию	44	6	38
6.	Создание изделия из деталей, вырезанных станком, с выжиганием рисунка (творческая работа)	36	8	28
7.	Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа)	41	4	37
8.	Итоговое занятие	2	1	1
ВСЕГО		164	29	135

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие

Занятие 1. Введение

Теоретическое занятие: Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Выбор органов самоуправления. Распределение рабочих мест.

Занятие 2. Знакомство с выпиливанием и выжиганием как с разновидностью декоративного искусства.

Теоретическое занятие: Знакомство с выпиливанием и выжиганием как с разновидностью декоративного искусства. Показ слайдов, репродукций, изделий с элементами выпиливания и выжигания по древесине. Программа, содержание работы и задачи кружка.

Раздел 2. Знакомство с лазерным станком.

Занятие 3. Ознакомление с породами и древесными материалами.

Теоретическое занятие: Знакомство с разными видами древесины и фанеры.

Практическое занятие: Декоративные особенности древесины. Подготовка материала для резки.

Занятие 4. Ознакомление с породами и древесными материалами.

Теоретическое занятие: Знакомство с разными видами древесины и фанеры.

Практическое занятие: Декоративные особенности древесины. Подготовка материала для резки.

Занятие 5. Ознакомление с породами и древесными материалами.

Теоретическое занятие: Знакомство с разными видами древесины и фанеры.

Практическое занятие: Декоративные особенности древесины. Подготовка материала для резки.

Занятие 6. Знакомство с устройством станка.

Теоретическое занятие: Принцип работы и устройство станка.

Практическое занятие: Выполнение практических заданий, позволяющих уяснить суть движения оси.

Занятие 7. Знакомство с устройством станка.

Теоретическое занятие: Принцип работы и устройство станка.

Практическое занятие: Выполнение практических заданий, позволяющих уяснить суть движения оси.

Занятие 8. *Знакомство с устройством станка.*

Теоретическое занятие: Принцип работы и устройство станка.

Практическое занятие: Выполнение практических заданий, позволяющих уяснить суть движения оси.

Занятие 9. Техника безопасности при выполнении разметки и резки.

Теоретическое занятие: Знакомство с техникой безопасности при движении по оси, при выполнении трассировки.

Практическое занятие: Подготовка станка, знакомство с разновидностями фанеры.

Занятие 10. Техника безопасности при выполнении разметки и резки.

Теоретическое занятие: Знакомство с техникой безопасности при движении по оси, при выполнении трассировки.

Практическое занятие: Подготовка станка, знакомство с разновидностями фанеры.

Раздел 3. Разметка и трассировка.

Занятие 11. *Компьютерные программы для станка. Ламели и их необходимость в работе станка.*

Теоретическое занятие: Знакомство с понятием «Ламели» Правила их установки и уход за ними. Программы CorelDRAW **6, 8.**

Практическое занятие: работа в программе CorelDRAW

Занятие 12. *Знакомство с разновидностями фанеры и особенностями их резки.*

Теоретическое занятие: Параметры реза на лазерном станке.

Практическое занятие: Отработка реза на фанере разной толщины.

Занятие 13. *Работа на компьютере.*

Практическое занятие: Рисуем геометрические фигуры с применением программ.

Занятие 14. *Подготовка макета.*

Практическое занятие: Деление рисунка, перевод в другие форматы.

Занятие 15. *Замер на рабочем поле станка.*

Практическое занятие: Рисуем геометрические фигуры с применением программ.

Раздел 4. Вырезание, выполнение задания по образцу.

Занятие 16. *Рамки для фото.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Выполнение макета на компьютере, перенос в память станка. Замер на рабочем поле станка.

Занятие 17. *Топперы для цветов.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Размещение на плоскости листа, режимы резки и гравировки, материалы.

Занятие 18. *Топперы для цветов.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Размещение на плоскости листа, режимы резки и гравировки, материалы.

Занятие 19. *Гравировка на фанере.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Виды гравировки. Толщина и глубина лазерного луча при гравировке.

Занятие 20. *Виды гравировки.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Толщина и глубина лазерного луча при гравировке.

Занятие 21 *Виды гравировки.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Толщина и глубина лазерного луча при гравировке.

Занятие 22. *Выжигание элементов рисунка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Выжигание элементов рисунка.

Занятие 23. Знакомство с понятием паз, размер паза.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Практическое выполнение расчета паза и его соединение.

Занятие 24. Знакомство с понятием паз, размер паза.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Практическое выполнение расчета паза и его соединение.

Занятие 25. Знакомство с понятием паз, размер паза.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Практическое выполнение расчета паза и его соединение.

Занятие 26. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 3 миллиметра.

Занятие 27. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 3 миллиметра.

Занятие 28. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 3 миллиметра.

Занятие 29. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 3 миллиметра.

Занятие 30. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 3 миллиметра.

Занятие 31. Варианты декора готового изделия.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе с клеем.

Практическое занятие: Сборка и декорирование готового изделия.

Занятие 32. Выставка готовых изделий.

Теоретическое занятие: Подведение итогов, анализ ошибок.

Занятие 33. Изготовление коробочки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка коробочки из фанеры толщиной 4 миллиметра.

Занятие 34. Изготовление коробочки.

Практическое занятие: Сборка и декорирование готового изделия

Занятие 35. Изготовление подставки для телефона.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка подставки под телефон.

Занятие 36. Изготовление подставки для телефона.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка подставки под телефон.

Занятие 37. Изготовление подставки для телефона.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка подставки под телефон.

Занятие 38. Изготовление подставки для телефона.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Резка подставки под телефон.

Занятие 39. *Изготовление подставки для телефона.*

Практическое занятие: Декорирование готового изделия, окрашивание акрилом и покрытие лаком.

Занятие 40. *Сборка изделия.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов. Подготовка файла и резка сборной рамки.

Занятие 41. *Выставка готовых изделий.*

Теоретическое занятие: Подведение итогов, анализ ошибок.

Раздел 5. Комплексная работа по вырезанию и выжиганию

Занятие 42. *Резка свадебной атрибутики.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 43. *Резка свадебной атрибутики.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 44. *Резка свадебной атрибутики.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 45. *Резка свадебной атрибутики.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 46. *Резка свадебной атрибутики.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 47. Резка свадебной атрибутики.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 48. Резка свадебной атрибутики.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 49. Резка свадебной атрибутики.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 50. Резка часов из фанеры.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 51. Резка часов из фанеры.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 52. Резка часов из фанеры.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 53. Резка часов из фанеры.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 54. *Резка часов из фанеры.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 55. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 56. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 57. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 58. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 59. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 60. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 61. *Резка чайного домика.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 62. Сборка готового изделия и его декор.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 63. Сборка готового изделия и его декор.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 64. Сборка готового изделия и его декор.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 65. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 66. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 67. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 68. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 69. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 70. Резка копилки.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 71. Сборка готового изделия и его декор.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов.

Занятие 72. Сборка готового изделия и его декор.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов.

Занятие 73. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке. Выжигание на разделочной доске.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 74. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке. Выжигание на разделочной доске.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 75. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке. Выжигание на разделочной доске.

Практическое занятие: Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 76. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке. Выжигание на разделочной доске.

Практическое занятие: Создание орнаментов, органически связанных с конструкцией, формой изделия, материалом, назначением.

Занятие 77. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 78. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 79. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 80. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 81. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 82. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 83. Работаем с фетром.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 84. *Работаем с фетром.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файлов и резка. Расположение на фетре.

Занятие 85. Выставка готовых изделий.

Теоретическое занятие: Подведение итогов, анализ ошибок.

Раздел 6. Создание изделия из деталей, вырезанных станком, с выжиганием рисунка (творческая работа).

Занятие 86. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 87. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 88. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 89. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 90. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 91. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 92. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 93. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 94. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 95. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 96. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 97. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 98. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 99. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 100. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 101. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 102. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 103. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 104. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 105. Подготовка файла и резка.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 106. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 107. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 108. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 109. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 110. *Подготовка файла и резка.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Расположение на ватмане. Рез на бумаге, заготовка для оформления икон.

Занятие 111. *Резка подставки под карандаши.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 112. *Резка подставки под карандаши.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на фанере, гравировка отдельных элементов.

Занятие 113. Сборка готового изделия и его декор.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 114. Сборка готового изделия и его декор.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 115. Сборка готового изделия и его декор.

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов. Украшение стразами, лентами и тесьмой.

Занятие 116. Работа с миниатюрой.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 117. Работа с миниатюрой.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 118. Работа с миниатюрой.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 119. Работа с миниатюрой.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 120. Работа с миниатюрой.

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 121. *Работа с миниатюрой.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Раздел 7 Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа)

Занятие 122. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 123. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 124. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 125. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 126. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 127. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 128. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 129. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 130. *Резка объёмной вазы.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка.

Занятие 131. *Сборка готового изделия и его декор.*

Практическое занятие: Окрашивание отдельных деталей, склеивание, затирка швов.

Занятие 132. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 133. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 134. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 135. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 136. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 145. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 146. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 147. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 148. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 149. *Резка праздничных сувениров.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов, гравировка всей поверхности.

Занятие 150. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 151. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 152. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 153. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 154. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 155. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 156. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 157. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 158. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 159. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 160. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 161. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Занятие 162. *Резка подставок под бижутерию.*

Теоретическое занятие: Техника безопасности при работе на лазерном станке.

Практическое занятие: Подготовка файла и резка. Расположение на доске, гравировка отдельных элементов.

Раздел 8 Итоговое занятие.

Занятие 163. *Выставка готовых работ.*

Теоретическое занятие: Подведение итогов, анализ ошибок.

Занятие 164. *Итоговое занятие.*

Теоретическое занятие: Подведение итогов работы кружка за год. Рекомендации по самостоятельной творческой работе в летний период и последующие годы.

Практическое занятие: Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

1.5. Планируемые результаты

У учащихся улучшится включение в систему реальной ответственности.

У несовершеннолетних разовьются: внимание, память, творческие способности

У воспитанников сформируются навыки:

изготавливать сувенирные изделия из фанеры, уметь распознавать размер фанеры, рассчитывать пазы;

изготавливать сувенирные изделия из фанеры, уметь распознавать размер фанеры, рассчитывать пазы;

работать в парах и коллективно;

пользоваться инструментами и программами

использовать схемы, чертежи, литературу и другие источники информации при работе в данном виде творчества;

оформлять готовые изделия.

Показателями результативности являются подведение итогов в различных формах: выставки, творческие отчеты;

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лазерная мозаика»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
Раздел 1. Вводное занятие			2	2	-
1.	01.09	Занятие 1. Введение	1	1	
2.	02.09	Занятие 2. Знакомство с выпиливанием и выжиганием как с разновидностью декоративного искусства.	1	1	
Раздел 2. Знакомство с лазерным станком.			8	4	4
3.	03.09	Занятие 3. Ознакомление с породами и древесными материалами.	1	0,5	0,5
4.	04.09	Занятие 4. Ознакомление с породами и древесными материалами.	1	0,5	0,5
5.	08.09	Занятие 5. Ознакомление с породами и древесными материалами.	1	0,5	0,5
6.	09.09	Занятие 6. Знакомство с устройством станка.	1	0,5	0,5
7.	10.09	Занятие 7. Знакомство с устройством станка.	1	0,5	0,5
8.	11.09	Занятие 8. Знакомство с устройством станка.	1	0,5	0,5
9.	15.09	Занятие 9. Техника безопасности при выполнении разметки и резки.	1	0,5	0,5
10.	16.09	Занятие 10. Техника безопасности при выполнении разметки и резки.	1	0,5	0,5
Раздел 3. Разметка и трассировка.			5	4	1
11.	17.09	Занятие 11. Компьютерные программы для станка. Ламели и их необходимость в работе станка.	1	0,5	0,5
12.	18.09	Занятие 12. Знакомство с разновидностями фанеры и особенностями их резки.	1	0,5	0,5
13.	22.09	Занятие 13. Работа на компьютере.	1		1
14.	23.09	Занятие 14. Подготовка макета.	1		1
15.	24.09	Занятие 15. Замер на рабочем поле станка.	1		1

Раздел 4. Вырезание, выполнение задания по образцу.			26	6	20
16.	25.09	Занятие 16. Рамки для фото.	1	0,5	0,5
17.	29.09	Занятие 17. Топперы для цветов.	1	0,5	0,5
18.	30.09	Занятие 18. Топперы для цветов.	1	0,5	0,5
19.	01.10	Занятие 19. Топперы для цветов.	1	0,5	0,5
20.	02.10	Занятие 20. Гравировка на фанере.	1	0,5	0,5
21.	06.10	Занятие 21. Гравировка на фанере.	1	0,5	0,5
22.	07.10	Занятие 22. Виды гравировки.	1	0,5	0,5
23.	08.10	Занятие 23. Виды гравировки.	1	0,5	0,5
24.	09.10	Занятие 24. Выжигание элементов рисунка.	1	0,5	0,5
25.	13.10	Занятие 25. Выжигание элементов рисунка.	1	0,5	0,5
26.	14.10	Занятие 26. Знакомство с понятием паз, размер паза.	1	0,5	0,5
27.	15.10	Занятие 27. Знакомство с понятием паз, размер паза.	1	0,5	0,5
28.	16.10	Занятие 28. Изготовление коробочки.	1	0,5	0,5
29.	20.10	Занятие 29. Изготовление коробочки.	1	0,5	0,5
30.	21.10	Занятие 30. Изготовление коробочки.	1	0,5	0,5
31.	22.10	Занятие 31. Варианты декора готового изделия.	1	0,5	0,5
32.	23.10	Занятие 32. Выставка готовых изделий.	1	1	
33.	27.10	Занятие 33. Изготовление коробочки.	1	0,5	0,5
34.	28.10	Занятие 34. Изготовление коробочки.	1		1
35.	29.10	Занятие 35. Изготовление подставки для телефона.	1	0,5	0,5
36.	30.10	Занятие 36. Изготовление подставки для телефона.	1	0,5	0,5
37.	01.11	Занятие 37. Изготовление подставки для телефона.	1	0,5	0,5
38.	05.11	Занятие 38. Изготовление подставки для телефона.	1	0,5	0,5
39.	06.11	Занятие 39. Изготовление подставки для телефона.	1	1	
40.	10.11	Занятие 40. Сборка изделия.	1	0,5	0,5
41.	11.11	Занятие 41. Выставка готовых изделий.	1	1	
Раздел 5. Комплексная работа по вырезанию и выжиганию			44	6	38
42.	12.11	Занятие 42. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
43.	13.11	Занятие 43. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
44.	17.11	Занятие 44. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
45.	18.11	Занятие 45. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
46.	19.11	Занятие 46. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
47.	20.11	Занятие 47. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
48.	24.11	Занятие 48. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
49.	25.11	Занятие 49. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5

50.	26.11	Занятие 50. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
51.	27.11	Занятие 51. Резка свадебной атрибутики.	1	0,5	0,5
52.	01.12	Занятие 52. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
53.	02.12	Занятие 53. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
54.	03.12	Занятие 54. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
55.	04.12	Занятие 55. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
56.	08.12	Занятие 56. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
57.	09.12	Занятие 57. Резка часов из фанеры.	1	0,5	0,5
58.	10.12	Занятие 58. Резка чайного домика.	1	0,5	0,5
59.	11.12	Занятие 59. Резка чайного домика.	1	0,5	0,5
60.	15.12	Занятие 60. Резка чайного домика.	1	0,5	0,5
61.	16.12	Занятие 61. Резка чайного домика.	1	0,5	0,5
62.	17.12	Занятие 62. Сборка готового изделия и его декор.	1	0,5	0,5
63.	18.12	Занятие 63. Сборка готового изделия и его декор.	1	0,5	0,5
64.	22.12	Занятие 64. Сборка готового изделия и его декор.	1	0,5	0,5
65.	23.12	Занятие 65. Резка копилки.	1	0,5	0,5
66.	24.12	Занятие 66. Резка копилки.	1	0,5	0,5
67.	25.12	Занятие 67. Резка копилки.	1	0,5	0,5
68.	12.01	Занятие 68. Резка копилки.	1	0,5	0,5
69.	13.01	Занятие 69. Резка копилки.	1	0,5	0,5
70.	14.01	Занятие 70. Резка копилки.	1	0,5	0,5
71.	15.01	Занятие 71. Сборка готового изделия и его декор.	1	0,5	0,5
72.	19.01	Занятие 72. Сборка готового изделия и его декор.	1	0,5	0,5
73.	20.01	Занятие 73. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.	1	0,5	0,5
74.	21.01	Занятие 74. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.	1	0,5	0,5
75.	22.01	Занятие 75. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.	1	0,5	0,5
76.	26.01	Занятие 76. Приемы росписи элементов выжженного рисунка.	1	0,5	0,5
77.	27.01	Занятие 77. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
78.	28.01	Занятие 78. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
79.	29.01	Занятие 79. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5

80.	02.02	Занятие 80. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
81.	03.02	Занятие 81. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
82.	04.02	Занятие 82. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
83.	05.02	Занятие 83. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
84.	09.02	Занятие 84. Работаем с фетром.	1	0,5	0,5
85.	10.02	Занятие 85. Выставка готовых изделий.	1	0,5	0,5
Раздел 6. Создание изделия из деталей, вырезанных станком, с выжиганием рисунка (творческая работа).			36	10	26
86.	11.02	Занятие 86. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
87.	12.02	Занятие 87. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
88.	16.02	Занятие 88. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
89.	17.02	Занятие 89. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
90.	18.02	Занятие 90. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
91.	19.02	Занятие 91. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
92.	24.02	Занятие 92. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
93.	25.02	Занятие 93. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
94.	26.02	Занятие 94. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
95.	02.03	Занятие 95. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
96.	03.03	Занятие 96. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
97.	04.03	Занятие 97. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
98.	05.03	Занятие 98. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
99.	09.03	Занятие 99. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
100.	10.03	Занятие 100. Подготовка файла и резка.	1	0,5	0,5
101.	11.03	Занятие 101. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
102.	12.03	Занятие 102. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
103.	16.03	Занятие 103. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
104.	17.03	Занятие 104. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
105.	18.03	Занятие 105. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
106.	19.03	Занятие 106. Резка подставки под карандаши.	1	0,5	0,5
107.	23.03	Занятие 107. Сборка готового изделия и его декор.	1		1
108.	24.03	Занятие 108. Сборка готового изделия и его декор.	1		1
109.	25.03	Занятие 109. Сборка готового изделия и его декор.	1		1
110.	26.03	Занятие 110. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
111.	30.03	Занятие 111. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
112.	31.03	Занятие 112. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5

113.	01.04	Занятие 113. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
114.	02.04	Занятие 114. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
115.	06.04	Занятие 115. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
116.	07.04	Занятие 116. Работа с миниатюрой	1	0,5	0,5
117.	08.04	Занятие 117. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
118.	09.04	Занятие 118. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
119.	13.04	Занятие 119. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
120.	14.04	Занятие 120. Работа с миниатюрой.	1	0,5	0,5
121.	15.04	Занятие 121. Выставка готовых изделий.	1	1	-
Раздел 7. Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа)			41	20	21
122.	16.04	Занятие 122. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
123.	20.04	Занятие 123. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
124.	21.04	Занятие 124. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
125.	22.04	Занятие 125. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
126.	23.04	Занятие 126. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
127.	27.04	Занятие 127. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
128.	28.04	Занятие 128. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
129.	29.04	Занятие 129. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
130.	30.04	Занятие 130. Резка объёмной вазы.	1	0,5	0,5
131.	04.05	Занятие 131. Сборка готового изделия и его декор.	1	-	1
132.	05.05	Занятие 132. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
133.	06.05	Занятие 133. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
134.	07.05	Занятие 134. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
135.	11.05	Занятие 135. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
136.	12.05	Занятие 136. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
137.	13.05	Занятие 137. Резка праздничных сувениров	1	0,5	0,5
138.	14.05	Занятие 138. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
139.	18.05	Занятие 139. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
140.	19.05	Занятие 140. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
141.	20.05	Занятие 141. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
142.	21.05	Занятие 142. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
143.	25.05	Занятие 143. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
144.	26.05	Занятие 144. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
145.	27.05	Занятие 145. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
146.	28.05	Занятие 146. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
147.	01.06	Занятие 147. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
148.	02.06	Занятие 148. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
149.	03.06	Занятие 149. Резка праздничных сувениров.	1	0,5	0,5
150.	04.06	Занятие 150. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
151.	08.06	Занятие 151. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
152.	09.06	Занятие 152. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5

153.	10.06	Занятие 153. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
154.	11.06	Занятие 154. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
155.	15.06	Занятие 155. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
156.	16.06	Занятие 156. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
157.	17.06	Занятие 157. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
158.	18.06	Занятие 158. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
159.	22.06	Занятие 159. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
160.	23.06	Занятие 160. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
161.	24.06	Занятие 161. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
162.	25.06	Занятие 162. Резка подставок под бижутерию.	1	0,5	0,5
Раздел 8. Итоговое занятие.			2	1,5	0,5
163.	29.06	Занятие 163. Выставка готовых работ.	1	1	
164.	30.06	Занятие 164. Итоговое занятие.	1	0,5	0,5
ВСЕГО			164	69	95

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование кабинета:

Лазерный станок, выжигатель (8 шт.), ручной лобзик (8 шт.), надфиль (8 шт.), циркуль (8 шт.), ножницы (8 шт.), наждачная бумага, линейка (8 шт.), копировальная бумага, фартук (8 шт.), кисти (8 шт.), краски (8 шт.), карандаши (8 шт.), фломастеры (8 шт.), клей, лак, стаканы для воды (8 шт.), фанера, бумага, ткань.

Учебные пособия:

видеоурок «Виртуальная экскурсия по материаловедению»;
видеоурок «Древесина»; видеоурок «Художественное выпиливание по дереву».

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

По окончании реализации курса программы проводится итоговый контроль в форме выставки творческих работ, которая является основным показателем усвоения учащимися программных знаний, умений и навыков.

2.4. Оценочные материалы

Изделия декоративно-прикладного творчества, выполненные обучающимися в ходе реализации программы, оцениваются по следующим критериям: оригинальность идеи, аккуратность выполнения, художественное оформление.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются

получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий;

игровой (использование упражнений, заданий в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее профильное образование, диплом о присвоении квалификации 100124 0309083 в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет» г. Майкоп по программе: «Психолого – педагогическое образование» 07.04.2015года.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная литература

1. Кузьмин В.Н. Альбом орнаментов. – М.: «Народное творчество», 2009.
2. Рихвик Э.В. Мастерам из древесины: Кн. для учащихся 5-8 кл. ср. шк. – М.: «Просвещение», 2020.
3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 2019.
4. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба (альбом орнаментов).- М.: Народное творчество, 2021.
5. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 2021.
6. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 2021.

Дополнительная литература

7. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 2019.
8. Деменьтьев С.В. Резьба по дереву. - М.: Издательский дом МСП, 2021.
9. Козловский А.Л. Клеи и склеивание. - М.: Знание, 2021.
10. Крейдлин Л.Н. Столярные работы. - М.: Высшая школа, 2019.
11. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 2019.
12. Рихвик Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 2020.
13. Работа с деревом. /Сост. Белов Н.В./ - Минск.: Современная литература, 2021.
14. Работа по дереву. /Сост. Рыженко Н.В., Яценко В.А./ - М.: АСТВ Гамма - СА, 2020.
15. Сафроненко В.М. Чарующая красота древесины (советы домашнему умельцу), - Минск.: Польша, 2020.
16. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 2019.

Интернет-источники

1. Развёртки из бумаги. – <https://modelmen.ru/m/razvertki>
2. Страна мастеров. – <https://stranamasterov.ru/>
3. Чудо лобзик. – <https://chudo-lobzik.ru/>