

ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ:

Счастливы вместе! Социальное обслуживание
Счастливы вместе! Социальное обслуживание
семей и детей: опыт, методика, проблемы
Социализация
и адаптация школьников
и адаптация школьников

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Научно-практический журнал
для социальных работников
и педагогов



«Народное образование»

1/2022



Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средств массовой информации

ПИ № 77-11337 от 05.12.01

Главный редактор:
Валерий Ситников,
доктор психологических наук

Ответственный секретарь:
Светлана Лячина

Дизайн: Анна Ладанюк
Вёрстка: Максим Буланов
Технолог: Артём Цыганков

Адрес: 109341, г. Москва,
ул. Люблинская, д. 157, корп. 2
Телефон: (495) 345-59-00

Электронная почта:
narob@yandex.ru
www.narodnoe.org

**Практический журнал
для социальных работников
и педагогов**

Социальная ПЕДАГОГИКА

1/2022

Редакционная коллегия:

Е. В. Бакшутова, *доктор философских наук (Россия)*
А. А. Баранов, *доктор психологических наук (Россия)*
В. П. Бедерханова, *доктор педагогических наук (Россия)*
М. А. Бендюков, *доктор психологических наук (Россия)*
С. В. Дармодехин, *академик РАО, доктор социологических наук (Россия)*
И. Ф. Дементьева, *доктор социологических наук (Россия)*
К. П. Захаров, *кандидат педагогических наук (Россия)*
Е. Ю. Илалтдинова, *доктор педагогических наук (Россия)*
Л. А. Крапивина, *кандидат педагогических наук (Россия)*
О. В. Ковальчук, *доктор педагогических наук (Россия)*
А. В. Комарова, *кандидат психологических наук (Россия)*
Л. В. Мардахаев, *доктор педагогических наук (Россия)*
В. М. Минияров, *доктор педагогических наук (Россия)*
В. В. Морозов, *кандидат педагогических наук (Россия)*
Л. Я. Олиференко, *доктор педагогических наук (Россия)*
А. А. Остапенко, *доктор педагогических наук (Россия)*
С. Д. Поляков, *доктор педагогических наук (Россия)*
А. С. Прутченков, *доктор педагогических наук (Россия)*
А. А. Реан, *академик РАО, доктор педагогических наук (Россия)*
В. В. Сериков, *доктор педагогических наук (Россия)*
В. И. Слободчиков, *член-корреспондент РАО, доктор психологических наук (Россия)*
Т. В. Слотина, *кандидат психологических наук (Россия)*
Л. Стракова, *PhD (Болгария)*
А. А. Стреленко, *кандидат психологических наук (Белоруссия)*

СОДЕРЖАНИЕ:

ПЕДАГОГИКА И ПОЛИТИКА	<i>Курасова Т.И.</i> Школа, которая учит побеждать 7 Многолетний опыт работы Новолеушковской школы-интерната с профессиональным обучением. Цели и задачи учреждения, его особенности, секреты успешного развития школы и мастерства педагогов. Перспективы дальнейшего совершенствования.
	<i>Симоненко Е.А.</i> Социальное обслуживание семей и детей: опыт, методика, проблемы 14 Развитие системы социально-педагогической поддержки учащихся школы-интерната и их семьям, основные направления этой деятельности, проблемы работы с детьми «группы риска», профилактика правонарушений, пропаганда здорового образа жизни.
	<i>Старкова Н.А.</i> Обогащение речи — важнейший фактор развития и воспитания учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида 19 Речь учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида. Работа по формированию средств речевого общения умственно отсталых учащихся. Упорядочение словарной работы, выделение основных её направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников.
	<i>Бегаш О.Д.</i> Счастливы вместе! 25 Факторы успешности приёмного родительства: ориентация на семью и общечеловеческие ценности, доброжелательное отношение к ребёнку, умелое сочетание любви и требовательности к нему, его безусловное эмоциональное принятие. Проблемы трудового воспитания, взаимодействия педагогов и семьи в процессе обучения детей и их сопровождения во взрослую жизнь.

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ	<i>Курявцева Н.А.</i> Патриотическое воспитание как приоритетная основа в обучении школьников с ограниченными возможностями 31 Патриотическое воспитание, с помощью которого можно добиться понимания детьми неразрывности понятий «патриотизм» и «семья», так как мощным средством формирования патриотического сознания у детей являются традиции своей семьи и героическое прошлое предков.
	<i>Руденко О.Н.</i> Не европейский взгляд на воспитание 35 Позиция автора в вопросах воспитания на основе православного святоотеческого опыта. Необходимость разговора с подрастающим поколением об истинности православной веры, а не представлять её как одно из религиозных направлений.

Кунгасова С.В.

Социально-педагогический маршрут сопровождения учащихся «группы риска», имеющих ограниченные возможности здоровья, в условиях профессионального обучения. 39

Индивидуальная работа социального педагога с учащимися «группы риска» с ОВЗ, которые проходят обучение по программам профессионального обучения.

Николенко В.В.

Развитие речи младших школьников: пути и способы решения проблемы 43

Проблема развития речи у учащихся начальной школы. Методы, приёмы, задания, используемые учителем на уроке. Ролевые игры, способствующие решению данной проблемы.

Дорогая О.А.

Как мы учимся читать 47

Как с помощью уроков чтения научить детей осознанно воспринимать прочитанное, последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме, повысить уровень общего и речевого развития учащихся.

Попова Е.А.

Приёмы обучения чтению учащихся 1-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 51

Как научить первоклассника коррекционной школы читать правильно, выразительно, осознанно и привить ему любовь к чтению.

Трефилова Ю.А.

Мои ученики — источник вдохновения 54

Внеклассная работа, помогающая детям раскрывать творческие способности, воспитывать у них доброту, отзывчивость, жизнелюбие.

Токмакова С.В.

Повышение интереса учащихся к профессии «Столяр строительный» 57

Методы и формы учебного процесса, применение современных образовательных технологий и инновационного оборудования для повышения интереса и успешного овладения профессией учащимися.

Мохова Е.С.

Воспитание личностных качеств на уроках швейного дела. 61

Работа по формированию устойчивого интереса к творческой деятельности и воспитанию положительных качеств личности ребёнка в процессе профессионально-трудового обучения на уроках швейного дела.

Харченко С.Г.

Внедрение робототехники в коррекционной школе как новые возможности развития детей с ОВЗ. 64

Организация занятий по робототехнике в коррекционной школе в рамках дополнительного образования. Развитие качеств ученика с помощью прикладной науки. Этапы выполнения учебных проектов.

Мизильская Н.Н.

Учить детей быть с пожилыми рядом, когда помочь им в жизни надо... .. 68

Участие детей с ограниченными возможностями здоровья в проекте «Поддержка. Помощь. Понимание». Воспитание в них сострадания, милосердия, уважения к старшему поколению.

Садыко О.В.

Мой жизненный выбор... .. 71

Создание комфортной среды общения на занятиях для развития способностей, творческого потенциала и личностного ориентирования каждого обучающегося, а также его самореализации — любой воспитанник находит себе работу по своим интересам, основываясь на своих знаниях, умениях и навыках.

Сердюк И.В., Камынина Л.И.

Щадяще-охранительный режим на уроках СБО.

Здоровьесберегающие технологии... .. 74

Опыт работы педагогов СБО, использующих здоровьесберегающие методы в обучении детей специальной коррекционной школы. Основные направления образовательного процесса по осуществлению здоровьесбережения.

Гольцева Е.В.

Пальчиковая живопись как один из эффективных методов коррекционной работы с детьми

с ограниченными возможностями здоровья... .. 80

Работа пальчиковыми кистями как эффективный метод коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Симоненко С.П.

Профессиональное самоопределение... .. 83

Проблемы обучения профессии каменщика. Организация процесса обучения этой профессии в школе-интернате.

Давиденко И.Б.

Летопись моей трудовой жизни... .. 86

Личный взгляд учителя начальных классов, изменившего специфику своей работы и работающего с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, в условиях современной образовательной среды коррекционного учреждения.

Пятовская А.А.

Особенности приобщения к народному творчеству детей старшего возраста в коррекционном образовательном учреждении... .. 90

Творческое мышление позволяет открыть в человеке те способности, о которых он не подозревал. Музыка и искусство питают души людей положительными чувствами и эмоциями. Эти чувства необходимы каждому человеку, но особенно важны для детей коррекционных школ.

Натальний Б.В.

Социализация и адаптация школьников при проведении внеурочной деятельности по шахматам... .. 94

Краткие исторические сведения, влияние шахмат на деятельность и жизнь знаменитых людей, на развитие и социальное поведение школьников, а также основные формы, методы и приёмы работы, результативность во внеурочной деятельности из опыта работы.

Мегведева Д.М.
Мир держится на доброте 97
Развитие у ребёнка потребности к нравственному самосовершенствованию, активизация способности помогать и сочувствовать людям. Психологический тренинг «Человек добра», направленный на формирование личности, способной к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в жизни.

Сагько Д.В.
Когда спорт — смысл жизни 101
Развитие как физических, так и психических качеств школьников на уроках физической культуры, формирование не только двигательных умений и навыков, но и личности.

ЭКСПЕРИМЕНТ
И ИССЛЕДОВАНИЯ

Новикова Н.П.
Обучение детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития в условиях образовательного учреждения 103
Подготовка детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития к посильной самостоятельной жизни, обучение по возможности обходиться без посторонней помощи в основных областях жизнедеятельности, выполнять доступные им социальные роли. Опыт обучения в конкретной коррекционной школе, приобретаемые детьми навыки.

Рябова К.А.
Гармония трёх понятий: надо, трудно и прекрасно 107
Необходимость создания системы трудового воспитания в коррекционной школе. Примеры уроков сельскохозяйственного труда, где детей учат ухаживать за овощными и цветочными культурами в течение всего года.

Макаренко В.В.
Создание экологически благоприятной среды как фактор личностного развития школьников 110
Опыт социализации школьников с нарушениями интеллекта.

Дорогие читатели!

Первый выпуск этого года мы целенаправленно посвятили педагогическому опыту коллектива одной школы — Новолеушковской школы-интерната с профессиональным обучением (Краснодарский край). Неоднократно в наших журналах были отдельные статьи об этой школе и её руководстве, о внедряемых инновациях, о совместном труде воспитанников и учителей.

Теперь же мы считаем важным предоставить слово каждому из педагогов этого образовательного учреждения. Мы полагаем, что таким образом у вас, дорогой читатель, сложится наиболее полное впечатление об атмосфере и уникальности этой школы-интерната. Особенность такой публикации состоит также в том, что коррекционная педагогика обычно не в темах нашего журнала. Здесь же нельзя обойти тот факт, что коллектив, возглавляемый кандидатом педагогических наук, заслуженным учителем Кубани Татьяной Ивановной Курасовой, в своей ежедневной практике выходит за рамки только коррекционной педагогики и отечески охватывает все стороны жизнедеятельности учеников в процессе их нахождения в школе и даже за её пределами. Как создаётся ситуация успеха для каждого воспитанника школы и обеспечивается его будущее, прививаются ученикам такие ценности, как любовь к ближнему, справедливое отношение, уважение к труду, почитание семейных традиций, — всё это в простых как будто рассказах педагогов школы. За несколько лет педколлективу удаётся добиться принципиальных изменений и в состоянии, и в настроении детей, поступающих в это учреждение. Колоссальный труд спаянных едиными задачами и миссией людей внешне кажется необременительным — как будто вся работа идёт на сплошном «позитиве», без усталости и напряжения, так свойственного учителям обычных средних школ. Ну как это у них получается, если не фальшивят и в действительности верны, преданы, погружены в школьные дела и счастливы своей работой?.. Читайте, изучайте, а лучше приезжайте посмотреть и убедиться, что жизненная реальность этой школы не хуже, а лучше того, что передано в этом выпуске словами.

Школа, которая учит побеждать

Т.И. Курасова,

директор,
кандидат педагогических наук,
заслуженный учитель Кубани,
отличник народного просвещения,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край

В статье рассказывается о многолетнем интересном опыте работы Новолеушковской школы-интерната с профессиональным обучением. Представляются цели и задачи учреждения, его особенности, раскрываются секреты успешного развития школы и мастерства педагогов. Вырисовываются перспективы дальнейшего совершенствования.

• трудовое обучение • профессиональное обучение • творческий подход • педагогический коллектив • любовь к ближним • справедливость • ситуация успеха

Сегодня мы, педагоги, понимаем, что детство — это очень яркая, звонкая, светлая, но такая короткая пора! А ведь именно этот период проживают дети в школе. И от нас зависит, чтобы школьные годы стали дорогой к их счастливой жизни, чтобы они испытали бодрящее чувство победы. А как известно, победа — удел счастливых, оптимистичных людей. Это во многом зависит от учителей, которым провидение доверило трудные судьбы этих особых детей.

Сегодня мы понимаем, что школа наша перестала быть за эти годы обычной коррекционной. Она приросла талантливыми людьми, обеспечившими ключевой фактор успеха коллектива, обросла традициями, новыми направлениями деятельности.

С уверенностью могу сказать, что сегодня это школа, нацеленная на успех. Свою первоочередную задачу видим в том, чтобы каждому ребёнку с различными стартовыми возможностями обеспечить ситуацию успеха. Чтобы ребёнок видел и понимал, что его сравнивают не со сверстником (может, даже более успешным), а с самим собой, чтобы он ощущал движение вперёд и шаг за шагом стремился к профессиональной вершине.

У нас красивая школа, живущая по вековым нравственным законам православной России, среди которых — труд, любовь к ближним, справедливость. Вот три вечные социальные сокровища. Наш школьный дом — это дом окнами

на солнце. В нём всегда светло и уютно. Взрослые обеспечивают комфортную среду каждому обучающемуся.

Наш коллектив стремится к тому, чтобы школа была востребована обществом, временем, детьми, коллегами и самой жизнью. На осуществление этой мечты уходят годы, а иногда и вся жизнь.

Каждый директор и коллектив его школы мечтают о том, чтобы их учреждение обрело своё лицо, яркую индивидуальность. Чтобы достичь этого, учреждения идут своим путём: кто-то уделяет больше внимания компьютеризации, кто-то делает упор на внеклассную работу, а кто-то стремится достигнуть успехов в углублённом изучении предметов. И это правильно, так как всё зависит от контингента обучающихся, педагогических кадров и материально-технической базы.

Наша школа-интернат избрала верную стратегию, сделав труд приоритетным методом воспитания, ведь врачи констатируют: многие производственные навыки оказывают благотворно-корректирующее, компенсаторное воздействие на здоровье ребят. И абсолютно для всех это эффективная психотерапия: дети становятся спокойнее, радостнее, они переживают оптимистичную ситуацию успеха в том деле, которое выбрали сами, видят результаты своего труда. В этом мы не раз убеждались.

Немного об учреждении.

Нашему государственному автономному общеобразовательному учреждению Краснодарского края «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением» через два года исполнится 100 лет. В нём, как и в любом образовательном учреждении, свои сложившиеся традиции и правила.

Всегда наша школа-интернат объединяла детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, у которых был диагноз — умственная отсталость.

Сегодня в нашем учреждении обучаются и воспитываются 242 ребёнка из 41 муниципального образования.

Практически все дети имеют статус сироты или оставшихся без попечения родителей. Мы имеем особую структуру: первое направление — школа с основным образова-

нием (дети обучаются с 1-го по 11-й класс). Все дети проживают в кровных или замещающих семьях.

Профессионально-трудовое обучение в школе осуществляется по шести профилям: столлярное, строительное, швейное, обувное дело, прикладной и сельскохозяйственный труд.

По окончании 9-го класса обучающиеся имеют возможность продолжить обучение в 10 — 11-х классах с углублённой трудовой подготовкой или с учётом изучаемых профилей могут получить профессиональное обучение на базе нашего учреждения во втором структурном подразделении — в группах с профессиональным обучением.

Введение этого структурного подразделения было продиктовано самой жизнью, поскольку по окончании коррекционного учреждения ребят направляли в профессиональные училища. И, что греха таить, часть детей отчисляли, они терялись в социуме, и, как правило, с ними не могли работать специалисты некоррекционщики. Как итог — пополнялся список неуспешных выпускников. Поэтому Министерство труда и социального развития Краснодарского края (а данное учреждение является нашим учредителем), серьёзно проанализировав ситуацию, приняло беспрецедентное решение: для выпускников коррекционных школ края создать условия для получения профессии на базе нашего учреждения. Тем самым мы практически исключили поступление детей в ПУ края, взяв это направление на себя. Профессию дети получают в течение 10 месяцев или 1 года 10 месяцев. У нас 64 авторизованные программы. Такая структура удобна для тех школ, которые находятся в населённых пунктах с недостаточно большим количеством детей.

Сегодня мы готовы обучать тех, кто в очной форме обучения работать не может (например, колясочники-инвалиды).

Всё это позволяет нам осуществлять обучение на практике, так как мы подготовили кадры (преподавателей и мастеров) и создали прочную материально-техническую базу: станки с ЧПУ, 23 интерактивные доски, машинка вышивальная 15-иглолочная, набор вышивальных машин с ЧПУ, станки ткацкие, мотоблоки, швейные машинки с ЧПУ, мини-техника для работы с землёй, оборудование для сублимационной печати

и многое другое. Из наших стен выходят специалисты рабочих профессий, которые могут уже на платной основе получить вторую и последующие специальности, в том числе и в нашей школе. После выхода детей из учреждения они остаются под пристальным вниманием у специалистов, тем самым обеспечивается постинтернатное сопровождение, направленное на успешную адаптацию к самостоятельной жизни.

В этом структурном подразделении обучаются 73 выпускника из коррекционных школ края, и на базе нашего учреждения они получают профессию по 10 специальностям, востребованным на рынке труда Кубани (швея, каменщик, вышивальщица, столяр строительный, обувщик по ремонту обуви, социальный работник, садовод, рабочий зелёного хозяйства, штукатур, облицовщик-плиточник).

Результат налицо, потому что с детьми работают люди, которые знают и обладают навыками работы с коррекционными детьми. Наш опыт работы показывает, что для ребёнка переход от одной ступени (основное общее образование) к другой (профессиональное обучение) на базе нашей школы проходит плавно, безболезненно, специалисты глубоко знают особенности каждого ребёнка, да и для ребят не создаётся стрессовых ситуаций.

Следует сказать: имело место в ученической среде такое качество, как иждивенчество. И оно было продиктовано жизнью: всё привезут сиротам, накормят, оденут, развлекут. Мы с 2000 года стали менять данную ситуацию, понимая, что на выходе из учреждения должен быть социально адаптированный, умеющий трудиться, владеющий навыками самообслуживания выпускник.

Сегодня мы перешли на новый виток развития: учим детей выживать в современном конкурентном мире, обучаем первичным азам предпринимательства с использованием новых технологий и достижений.

С 2006 года мы вплотную с отделом опеки занимались развитием приёмного родительства, и за это время 318 детей определены в замещающие семьи без единого возврата. Теперь родители — это наши союзники.

Живём на Кубани — в сельскохозяйственном регионе. Поэтому учим ребят умению

хозяйничать на земле, премудростям сельской жизни. В школе имеются три теплицы. Одна из них на круглогодичном обогреве, в ней выращиваем огурцы, цветы; в другой — виноград старым, дедовским методом, урожай созревает на четыре недели раньше положенного срока; в третьей — овощи, цветы.

У нас поле 27 га находится в собственности, 1 га виноградника — 9-летки (более 1000 кустов), свыше 30 сортов, районированных в северной зоне Краснодарского края. Учим детей черенковать, осветлять, формировать лозу с учётом плодородной нагрузки, собирать урожай.

Высажено более 39 тысяч декоративных, ягодных черенков.

На Международном конкурсе им. А.С. Макаренко, который проходил в Якутске, наше учреждение было признано победителем. Объясню, почему. Мы знаем законы экономики: чтобы что-то заработать, надо вначале сделать вложения. Мы же получаем прибыль, ничего не вкладывая. 39 тысяч черенков. Они ничего не стоят. Черенкуем понравившиеся растения, затем сажаем их, а поливаем методом капельного орошения из шести скважин. Вода из недр — бесплатно. Получаем готовые растения.

Выращено 7 тысяч кустов роз. Сами прививаем, получаем желаемые сорта. Заложены делянки хвойников, ягодников, цветов, декоративных растений, плодовых. У нас своя «маленькая Голландия» — высажено свыше 10 тысяч тюльпанов, 8 тысяч лилий. Произрастают мускари, гиацинты, нарциссы. К 8 Марта у нас производится выгонка цветов.

Созданы три иридария, пионарий, сиренарий, множество зелёных зон. Заложены яблоневый сад — 121 дерево, на каждом из них привито пять сортов яблонь, позволяющих собирать урожай с июня по ноябрь. Весной будут заложены будущие саженцы, на которых станут прививать по несколько сортов плодовых.

В учреждении построили школку, в которой заложено 32 тонны мытого речного песка, где мы имеем возможность выращивать редкие растения: в этом году высадили павловнию.

Учреждение занимается многими видами труда: работа с деревом, изготовление храмовых икон, шитьё, изготовление малых садовых форм, растениеводство (виноградник 1 га, хвойники, выращивание ягодников и декоративных растений и многое другое). Это всё способствует тому, что каждый ребёнок находит дело по душе и, как правило, выбирает профессию как продолжение своего любимого дела.

Мы видим серьёзные изменения в каждом ребёнке, так как все дети включены в привлекательный для них труд, что позволяет достигать воспитательных целей на условиях добровольности.

Учим ребят работать по разным направлениям. Одним словом, подтверждаем народную мудрость «Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме».

Наше учреждение — автономное. Это помогает выстраивать его работу так, чтобы получить максимальную прибыль. Что позволяет, в свою очередь, нам значительно укреплять материально-техническую базу, решать вопросы, возникающие в процессе жизни учреждения, не прибегая к дополнительной помощи краевого бюджета.

Наш опыт известен далеко за пределами края. Мы встречали у себя в учреждении делегации Якутии, Удмуртии, Вологды, Ставрополя.

На базе учреждения в октябре 2019 года был проведён семинар для представителей 39 регионов России в рамках Всероссийской конференции по вопросам реализации программ трудового и профессионально-трудового обучения агропромышленной направленности. Конференция была подготовлена для руководителей органов управления образованием субъектов Российской Федерации; руководителей образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с ограниченными возможностями здоровья, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы трудового и профессионально-трудового обучения агропромышленной направленности. Участники конференции ознакомились с опытом работы учреждения в области профессионально-трудового обучения

по профилям агропромышленной направленности.

Чуть выше я сказала, что имеем своё поле размером в 27 га. Ранее было 89 га. Мы занимались серьёзно животноводством 15 лет. Несколько лет назад перепрофилировались. На тот момент у нас было 32 головы крупного рогатого скота, дойные коровы (перерабатывающий цех), в лучшие годы насчитывалось свыше 200 голов свиноголовья. Это было хорошее подспорье. На полях выращивали кормовую базу для животных, был куплен комбайн. Всего вырастили 1000 т зерна, 300 т кукурузы, 200 т подсолнечника; ежегодно заготавливали 40 т сена, 30 т соломы. Но потом, в силу того, что на Кубани возникли заболевания животных, пришлось отказаться от животноводства и перейти на растениеводство.

Сегодня мы выращиваем многолетние травы под сено, кукурузу. Это позволяет значительно увеличить наш доход.

Хотя мы и коррекционное учреждение, но проводим много экспериментальной работы (опыты, творческие проекты).

Мы сельская школа-интернат. Готовим садоводов и рабочих зелёного хозяйства.

Мы дружим с Краснодарским ботаническим садом.

Вся наша работа выстраивается так, что осуществляется преемственность от начальной школы до профессионального обучения.

Обучаем детей работе с малой техникой на основе созданной прочной материально-технической базы: мотоблоки, станки (лазерный, фрезерный, токарно-фрезерный с числовым программным управлением) и многое другое.

Мы вырыли шесть скважин, позволяющих обеспечивать растения, вплоть до виноградаря, капельным орошением.

Осенью 2021 года дополнительно заложили на 4 гектарах научный учебно-производственный участок, на котором высажено 605 плодовых деревьев (черешни, черешни, яблони, груши, сливы, персики, виноград, алыча, абрикосы), 3500 деревьев сумаха оленерогого, сирень, малинник, иридарий, хризантемы, нарциссы, тюльпаны, мускари,

400 роз и многое другое. Вырыта скважина, и весной будет осуществляться капельный полив. Планируем вырыть ещё одну скважину. Этот участок позволит нам полноценно осуществлять экспериментальную работу: учить детей ухаживать за растениями, проводить работы по обрезке и прививке деревьев. Мы хотим каждое плодородное дерево превратить в дерево-сад, на котором будут привиты до 10 сортов одноимённых фруктов. В иридарии высажено 30 тысяч ирисов лучшей мировой селекции. Этим участком земли мы расширяем материальную базу для практической части при изучении сельскохозяйственного труда в школе и освоении профессий: «рабочий зелёного хозяйства», «садовод». Конечно же, мы будем получать урожай плодовых и ягодных культур, планируем реализацию выращенных саженцев.

Каждое учреждение ставит перед собой цель и идёт к её выполнению. Наша такова: мы хотим, чтобы дети наших детей никогда не попали в детский дом или школу-интернат. Мы многое делаем для того, чтобы длинная нить сиротства была прервана, чтобы каждый выпускник научился жить без нас — получил в руки ремесло, создал семью и был достойным гражданином своей родины.

С этой целью мы стремимся создать прочную материально-техническую базу для обучения и воспитания ребят; привлекаем лучшие педагогические кадры для работы с детворой. Мы знаем, что на селе директора школ всегда испытывают кадровый голод. Для решения этой проблемы мы подбираем кадры, способные обучаться по требуемому направлению, и через несколько лет мы имеем доморощенных специалистов.

Автономность нашего учреждения подразумевает вклад каждого в общее дело с целью привлечения внебюджетных средств. Мы давно уже не покупаем ничего из того, что можем изготовить сами.

В любом деле у нас замкнутый цикл, например: одни из досок делают киоты на уроках столярного дела, другие продолжают процесс оформления икон на уроках декоративно-прикладного искусства, применяя различные техники.

Швейные цеха выполняют заказы: скатерти, занавеси, сценические костюмы, постельное бельё и т.д.

Делаем стенды на заказ, для этого у нас имеются различные станки: режущие плоттеры, гильотина, принтеры 3D, лазерный станок с ЧПУ — это позволяет на станках выполнить объёмные элементы 3D. Столярный цех осуществляет все работы по дереву: малые садовые формы, мебель, киоты, скворечники и многое другое.

Изготавливаем настоящие храмовые иконы по благословию епископа Тихорецкого и Кореновского Стефана. Дарим иконы храмам, больницам...

Мы не играем в труд, а учим трудиться. Абсолютному большинству питомцев школы-интерната можно поставить основной диагноз, «перекрывающий» все остальные, занесённые во врачебную карточку, — трудолюбие, овладение ремеслом, необходимым для жизни.

Мы выбрали самый верный путь:

- выстроили детско-взрослые образовательные производства полного цикла, действующие круглогодично (например, виноградник в 1 га);
- обеспечили высокие технологии и инновационный характер труда (работа на станках с ЧПУ, капельное орошение в растениеводстве);
- производим продукцию высокого качества, тем самым показываем детям возможность приносить не только пользу, но и доход;
- в результате автономии в учреждении создано успешное педагогически обустроенное хозяйство, которое позволяет получать собственные доходы от хозяйственной деятельности, что является существенной добавкой к бюджету.

Мы видим серьёзные изменения в каждом ребёнке, так как они все включены в привлекательный для них труд, что позволяет достигать учебных и воспитательных целей на условиях добровольности. И очень важно, чтобы досуг ребят был заполнен кружковой и секционной работой. Так, в школе отведено 57 часов кружковой работе, а ребята, получающие специальность, имеют возможность освоить 90 часов кружковой работы.

Все 242 ребёнка охвачены внеклассной работой в 26 кружках и секциях, которые работают в учреждении.

Понимая, что у детей талант находится на кончиках пальцев, мы уделяем большое внимание привитию навыков прикладного труда. Для этого в школе оборудованы классы прикладного труда и творческие мастерские, где ребята обучаются мастерству декоративно-прикладного искусства. На этих занятиях они получают навыки в таких редких видах искусства, как: лепка из холодного фарфора, плетение из бумаги, квилинг, ткачество, скрапбукинг, валяние из шерсти, изготовление украшений из кожи, ковроткачество, работа с фоамираном, чеканка, холодный батик, канзанши, бисероплетение, вышивка лентами, вышивка на вышивальных машинах в различных техниках (крест, гладь, сфумато, тарапуно), народная и авторская кукла... Это позволяет ребятам исключить пустое времяпрепровождение.

Мы открыты для сотрудничества, щедро делимся опытом работы с коллегами. Участвуем во всероссийских и международных конкурсах и мероприятиях. Имеем свыше 80 публикаций в российских научно-методических журналах. Выпущен целевой журнал о работе нашего коллектива «Сельская школа» (№ 1, 2, 2016). Сейчас подготовлен материал ещё для двух российских целевых журналов.

Изданы три книги.

За последние два года учреждение стало победителем:

- 25 международных конкурсов;
- 29 всероссийских конкурсов;
- восьми краевых конкурсов;
- четырёх муниципальных конкурсов.

Учащиеся имеют хорошие результаты в олимпиадном движении.

В 2021 году мы участвовали в конкурсе при поддержке Министерства сельского хозяйства Российской Федерации «Организация и сопровождение высокотехнологичного сельскохозяйственного производства и рационального землепользования в агроэкологических объединениях обучающихся образовательных организаций России» в период работы Российской агропромышленной выставки «Золотая осень-2021».

В конкурсе приняли участие коллективы образовательных организаций из 20 субъектов Российской Федерации. Мы предста-

вили инновационный опыт работы коллектива, и нам было присуждено I место. Это для нас одна из самых значимых побед.

У нас уникальный коллектив взрослых — специалисты не только хорошо трудятся и обучают этому детвору, но и умеют хорошо отдыхать, находят время для занятия любимым делом. Например, хор сотрудников, включающий 110 человек, принимает участие в различных районных и сельских мероприятиях. Один из трёх наших творческих вокальных коллективов — «Кружева» (руководитель Л.Г. Еременко) — получил в этом году звание «народный». А наши учащиеся, братья Воробьёвы, принимали участие в Международном музыкальном проекте «Ты супер!» телеканала НТВ (детский телевизионный музыкальный конкурс, в котором принимали участие дети из России и стран СНГ, оставшиеся без попечения родителей).

Студии декоративно-прикладного искусства «Школа мастеров» (руководитель С.Г. Киреева) также было присвоено почётное звание «народный» за многолетний, результативный труд и пропаганду народно-прикладного искусства.

Мы все делаем одно общее дело, разница между нами только в масштабе ответственности. Руководитель отвечает за всех, а каждый — за свой участок. Но без совокупной ответственности не может быть успешной деятельности коллектива.

Любое дело мы выполняем тщательно, с привлечением многих специалистов и детей. Например, разработали проект «Наш уютный школьный двор», создали всё для альпийских горок, озеленили их специалисты-цветоводы. Столяры с детьми изготовили деревянные «малые садовые формы», украсили их. Большие камни на альпийских горках тоже расписали красками. И школа засверкала яркими тонами, обогатилась уютными зонами. Каждый ученик и взрослый вложил в это свой труд.

Сегодня мы гордимся тем, что самостоятельно изготовили малые архитектурные формы — топиари (животных), которые украшают школьный двор.

У меня однажды спросили: «В чём секрет подбора кадров? Ведь в селе это трудно делать». Ответила словами Ганса Селье:

«Секрет удачного выбора сотрудников прост — надо находить людей, которые сами хотят делать то, что вам хотелось бы от них».

Есть у нас «голубая мечта»: хотим построить самую современную теплицу, так как наши дети, выходя в большую жизнь, должны уметь в такой работать. Мечта — это мотивация для движения вперёд. Думаю, что не за горами её осуществление.

Мы рады, что интересны коллегам. В нашем коллективе отличительная черта — неуёмная энергия, безграничное творчество и взаимовыручка. Готовы сотрудничать с коллегами, так как в своём педагогическом арсенале

имеем находки, которые будут им полезны. Приглашаем коллег к сотрудничеству.

Эта статья не смогла, конечно, вместить всю многогранную работу большого коллектива взрослых и детей, направленную на дерзкое желание — наслаждаться жизнью, в которой есть работа — творческая, с идеями моими и моих коллег, чтобы вспыхивали новые мечты, рождались планы и... становились явью. Чтобы жизнь была всегда полна ярких и счастливых минут, рождённых делами нашей творческой команды.

И мой рассказ о школе-интернате дополняют мои коллегии — авторы статей.

В статье рассказывается о развитии системы социально-педагогической поддержки учащимся школы-интерната и их семьям, представлены основные направления этой деятельности, освещены проблемы работы с детьми «группы риска», профилактики правонарушений, пропаганды здорового образа жизни.

• социально-педагогическая деятельность •
социально-психологическая помощь • социум

Социальное обслуживание семей и детей: опыт, методика, проблемы

Е.А. Симоненко,

социальный педагог,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
simonenkos2019@yandex.ru

В любом обществе всегда были, есть и будут дети, которые по различным причинам остаются без родителей, и процесс их развития происходит либо в другой семье, либо в специально созданных для этого учреждениях.

Школа-интернат — государственное учреждение, которое обеспечивает содержание, обучение, развитие и воспитание детей-сирот школьного возраста, а также детей из семей, имеющих проблемы в развитии или обучении. Поскольку основной задачей каждого учреждения, где находятся дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, является социализация каждого ребёнка, очень важна в таких учреждениях работа социальных служб.

Современная школа остро нуждается в поддержке и развитии системы социально-психологического сопровождения учащихся. В настоящее время возрос интерес к проблеме помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Согласно законодательству, каждый ребёнок с ограниченными возможностями проходит соответствующее обучение в специальных учреждениях. Поскольку семья является самым первым социальным институтом в жизни каждого ребёнка, её потеря отражается на дальнейшем его развитии. Формирование зрелой здоровой личности без помощи семьи невозможно. Поэтому важно выстроить систему качественной социальной, психолого-педагогической помощи и поддержки детей-сирот. Ребёнку для полного и гармоничного развития его личности просто необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания. Семья даёт ему чувство защищённости, опыт уважения и доверия к взрослым, сотрудничества, взаимной поддержки, заботы и ответственности. Ребёнок, который лишён опыта семейной жизни, неизбежно

деформируется как в личностном, индивидуальном, так и в социальном плане.

В нашей школе-интернате оказывается социально-педагогическая поддержка учащимся и семьям. Эта работа содержит ряд этапов и направлений. Основные направления социально-педагогической работы в школе определяются прежде всего проблемами, возникающими в процессе обучения и воспитания детей, без решения которых сложно добиться хороших результатов. Возникающие проблемы разрешаются при условии сотрудничества всех, кто обучает и воспитывает ребёнка: учителей, классного руководителя, администрации, родителей, ближайших родственников.

Свою работу я осуществляю в рамках действующего законодательства Российской Федерации, руководствуюсь нормативно-правовой базой для защиты прав детей в образовательном учреждении. В организации своей работы я отдаю приоритет созданию здорового микроклимата в детском коллективе, гуманизации межличностных отношений, защите интересов личности, организации досуга, включению в социально полезную деятельность. Главной сферой моей деятельности является микросоциум. Я работаю в тесном контакте с классными руководителями, педагогами-психологами, администрацией школы, специалистами органов опеки и попечительства, специалистами комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, медицинскими работниками, социальными педагогами центра реабилитации, школьными инспекторами.

Основной целью своей деятельности я считаю создание благоприятных условий для всестороннего развития личности ребёнка, способствующих раскрытию индивидуальных особенностей учащихся, обеспечивающих возможности их самоопределения и самореализации в условиях современной жизни.

В Новолеушковской школе-интернате обучаются дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из 41 города и района Краснодарского края. Практически все ребята живут в замещающих семьях.

Одним из ведущих направлений социально-педагогического сопровождения учащихся является организация профилактической

работы. В её основе лежит систематическое повышение уровня осведомлённости детей и подростков о пагубности влияния на растущий организм наркомании, табакокурения, алкоголизма, профилактика правонарушений, преступлений. Пропаганда здорового образа жизни выражается в проведении мероприятий, распространении информации, которая способствует выработке негативного отношения к вредным привычкам, предполагает частые встречи с медицинскими работниками, просмотры видеофильмов по профилактике здорового образа жизни с последующим обсуждением.

Основные направления моей работы как социального педагога таковы:

- профилактика правонарушений среди учащихся;
- организация индивидуальной работы с родителями;
- консультирование педагогического коллектива;
- повышение уровня социальной адаптации ребёнка.

В течение 2020/2021 учебного года социально-педагогическая работа осуществлялась в соответствии с годовым планом работы.

Сегодня в школе обучается 181 учащийся с ограниченными возможностями здоровья. Из них: мальчиков — 97, девочек — 84, инвалидов — 72, сирот — 23, оставшихся без попечения родителей — 119. В 49 замещающих семьях проживает 138 приёмных детей. С декабря 2015 года мы обучаем 39 ребят, проживающих в кровных семьях (31), которым показано обучение в коррекционной школе.

В I полугодии 2020 года с целью совершенствования работы по профилактике и предупреждению безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних были разработаны и утверждены документы, регламентирующие деятельность Совета профилактики и Штаба воспитательной работы: Положения о работе Совета и Штаба воспитательной работы, должностные и функциональные обязанности их членов, а также составлены план работы, график проведения заседаний Совета профилактики и Штаба воспитательной работы.

В соответствии с графиком проводятся заседания, с начала 2020/2021 учебного года проведено четыре заседания Штаба воспитательной работы и шесть заседаний Совета профилактики. Здесь рассматриваются следующие вопросы.

1. Итоги работы классных руководителей, воспитателей по вопросам духовно-нравственного, патриотического воспитания учащихся.

2. Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних с указанием достигнутых результатов.

3. Итоги работы педагогов дополнительного образования, руководителей кружков по вовлечению учащихся в кружки, секции и по профилактической работе с воспитанниками.

4. Отчёты педагогов-психологов школы о результатах диагностики состояния агрессии у учащихся с девиантным поведением и о разработке рекомендаций по коррекционной работе с данной категорией детей для педагогов школы и замещающих родителей.

5. Работа социальных педагогов школы с воспитанниками по профилактике самовольных уходов и правонарушений среди несовершеннолетних.

6. Занятость несовершеннолетних во внеурочное и каникулярное время.

7. Реализация закона Краснодарского края от 21 июля 2008 года № 1539 «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае».

8. Социально-психологическая помощь учащимся и замещающим родителям и многие другие.

Активная работа ведётся с детьми «группы риска»: составлены план индивидуально-профилактической работы с учащимися, план проведения коррекционных занятий, лист наблюдения и анкета для изучения особенностей семейного воспитания (для заполнения родителями), карточка учёта, план работы классного руководителя с детьми «группы риска»; заполняется ведомость оценки знаний и поведения в течение года; проводится обследование жилищно-быто-

вых условий проживания несовершеннолетних учащихся классным руководителем, социальным педагогом и педагогом-психологом с целью изучения санитарно-гигиенических норм проживания в семье несовершеннолетних и характера взаимоотношений членов семьи.

По результатам проверки выявлено: все дети имеют хорошие условия для занятий, сна и отдыха. Все замещающие родители ответственно исполняют свои обязанности по обучению и воспитанию приёмных детей, посещают родительские собрания, выполняют рекомендации педагогов.

В течение учебного года ребята «группы риска» участвуют во всех мероприятиях, проводимых учреждением.

Дети непростые, поэтому на внутришкольном учёте в нашей школе состоит пять человек, в комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав — четыре. На внутришкольный учёт учащиеся поставлены на основании характеристики и ходатайства классных руководителей. Регулярно я веду контроль за успеваемостью, посещаемостью учебных занятий и занятостью детей «группы риска».

Оказывается помощь замещающим родителям в воспитании и обучении детей. В течение учебного года проводятся профилактические и индивидуальные беседы с родителями, где неоднократно разъясняются их права и обязанности по обучению и воспитанию детей, даются рекомендации: о режиме дня, о том, как правильно готовить домашнее задание, как поощрять ребёнка в семье, как разрешить конфликт с ребёнком, чем заняться во внеурочное время. Весь учебный год целенаправленно ведётся работа по вовлечению несовершеннолетних во внеурочную деятельность. В начале учебного года все ребята школы имеют возможность записаться в кружки и секции по интересам. Охват кружковой деятельностью обучающихся — 100%. Сегодня у нас работают такие кружки, как: «ЮИД», «Основы компьютерной грамотности», «Робототехника», «Пионербол», «Оркестр народных инструментов», «Поющие сердечки», «Весёлые нотки», «Рукодельница», «Танцевальный», «Шахматы», «Шашки», «Общая физическая подготовка». Чтобы ребёнок, оставшийся без родителей, комфортно себя чувствовал

в эмоциональном плане, необходимы социальные условия, которые определяют его быт, его физическое здоровье, характер его общения с окружающими людьми, его личные успехи.

Систематически ведётся работа с учащимися по разъяснению уголовной и административной ответственности за преступления и правонарушения: беседы, лекции, видео, направленные на профилактику наркомании, табакокурения и пропаганду здорового образа жизни, профилактику правонарушений, а именно: открытая лекция «Наш мир без террора», классный час «Закон Краснодарского края № 1539 «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае», беседы: «Правила поведения учащихся», «Самовольные уходы», «Привычки вредные и полезные», «Административные наказания подростков за совершённые правонарушения», «Профилактика детского травматизма на железной дороге», «Ответственность за использование пиротехнических средств в общественных местах», «Ответственность несовершеннолетних водителей», «Правила противопожарной безопасности во время новогодних праздников и зимних каникул», «Мобильные телефоны в школе» и многие другие.

С целью предупреждения противоправного поведения учащихся и профилактики алкоголизма, табакокурения среди подростков в школе проводятся следующие мероприятия: организация встреч с работниками правоохранительных органов, вовлечение подростков в общественно-полезную деятельность (участие в станичных митингах, акциях, посещение ветеранов и участников Великой Отечественной войны на дому, уборка мемориала на кладбище), беседы по профилактике правонарушений и безнадзорности, вовлечение учащихся «группы риска» в работу строительной бригады.

В начале учебного года заведены журналы учёта работы по профилактике правонарушений и безнадзорности, вредных привычек, дорожно-транспортных происшествий, по противопожарной безопасности и по профилактике антитеррористической безопасности, где регулярно классными руководителями ведутся записи о профилактических беседах с учащимися. В связи с этим в учреждении созданы и реализуются

20 воспитательных программ: «Дисциплина», «Укрепление здоровья и формирование здорового образа жизни», «Защитим детей от насилия», «Страна здоровья», «Программа службы примирения по профилактике межличностных конфликтов», «Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и защита их прав» и многие другие, которые являются путеводителем в работе педагогического коллектива.

Социальными педагогами, учителями ежедневно отслеживается посещение учащимися учебных занятий, ведётся «Журнал движения учащихся».

Осуществляется контроль ведения личных дел учащихся, которые оформлены классными руководителями в соответствии с перечнем необходимых документов.

Многочисленны заведены дневники социально-педагогического наблюдения для учащихся 1 – 11-х классов, где ребята проходят анкетирование, тестирование, знакомятся с законами, рассказывают о своей семье, о правах и обязанностях школьников, о правилах поведения в школе, о том, кем они хотят стать в будущем.

Разработаны памятки для родителей «Поощрение и наказание в воспитании ребёнка», «Ответственность родителей», «Алкоголизм и наркомания взрослых и детей», «Как говорить с детьми на сложные темы», «Экология души подростка», «Роль семьи в становлении личности», «Основы формирования у ребёнка навыков здорового образа жизни» и другие.

В школе составлен и реализуется план совместных мероприятий с отделом министерства внутренних дел России по Павловскому району и нашим учреждением по профилактике правонарушений учащихся. Работаем в тесной связи с инспекторами по делам несовершеннолетних, закреплёнными за нашим учреждением. В соответствии с планом инспекторы по делам несовершеннолетних присутствуют на заседаниях Совета профилактики, проводят профилактические беседы, посещают семьи в случае необходимости.

В течение года контролирую движение учащихся: поддерживаю тесную связь с родителями, изучаю социальные проблемы

учащихся, консультирую классных руководителей, выступаю на родительских собраниях, педагогических советах, методических объединениях и совещаниях.

Проблема социально-психологической помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, требует объединения усилий социальных педагогов, психологов и педагогов в разработке индивидуальных методик работы с каждым ребёнком, оказавшимся в интернате. Эти специалисты в своей деятельности помогают детям справляться с собственной агрессией, общаться с друзьями, учителями, коллегами, прививают им чувство ответственности.

В связи с этим очень важно, чтобы ребёнок, оказавшийся в трудной жизненной ситуации, попал в атмосферу доброжелательности, соучастия к специалистам, готовым и способным помочь ему справиться со все-

ми трудностями, преодолеть последствия своего одиночества и вступить во взрослую жизнь полноценным членом общества.

Именно социально-педагогическая работа позволяет вносить такие изменения в систему воспитания детей и подростков, которые обеспечивают оптимальные условия для их личностного становления, социальной защиты и социализации.

Список литературы

1. Алмазов *Б.Н.* Психологические основы педагогической реабилитации: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Социальная педагогика» / Б.Н. Алмазов. — М.: ВЛАДОС, 2008.
2. Андреева *И.Н.* Антология по истории и теории социальной педагогики: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Андреева. — М.: Академия, 2000.

Обогащение речи — важнейший фактор развития и воспитания учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида

Н.А. Старкова,

учитель русского языка и литературы,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
nata.st@lenta.ru

Речь учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида резко отстаёт от нормы. Работа по формированию средств речевого общения умственно отсталых учащихся ложится полностью на учителя. Одной из важнейших задач развития речи в школе является упорядочение словарной работы, выделение основных её направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников.

• обогащение речи • активный словарный запас • пассивный словарный запас • лексическое значение

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни.

И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело.

Д.С. Лихачёв

Русский язык является одним из богатейших языков мира. Исследования современных лингвистов свидетельствуют: в нём насчитывается более двухсот тысяч слов. Лексический запас русского языка постоянно пополняется новыми языковыми единицами, которые делают русскую речь более красивой, многообразной и универсальной. Речь человека является своеобразным зеркалом культуры и образованности. По речи можно сразу определить уровень мышления говорящего, а также уровень его развития. Задача учителя русского языка — сформировать развитую речевую культуру школьника.

Проблема развития речи учащихся всегда считалась одной из важнейших в методике обучения родному языку. Работа над пополнением словарного запаса учащихся привлекала внимание методистов и учителей русского языка ещё в XIX веке. Методисты размышляли над наиболее эффективными подходами к решению этой задачи. Анализ методических трудов прошлых лет показал, что развитие речи учащихся представлялось учёным важной целью языкового образования. Ф.И. Буслаев обращал внимание на необходимость словарной работы на уроках не только с целью обучения грамотному письму, но и для более глубокого понимания учащимися лексического значения слов. Именно это понимание гарантировало точный и осознанный выбор слов в условиях естественной речи.

В работе К.Д. Ушинского «О первоначальном преподавании русского языка» были очерчены три важнейшие цели: «Во-первых, развивать в детях ту врождённую душевную способность, которую называют даром слова; во-вторых, ввести детей в сознательное обладание сокровищами родного языка; в-третьих, усвоить детям логику этого языка, то есть грамматические его законы в их логической системе». Великий дидактик придавал большое значение органическому соединению в учебном процессе усвоения грамматики и развития дара слова: «...исключительное изучение грамматики не развивает в дитяти дара слова; отсутствие грамматики не даёт дару слова сознательности и оставляет дитяти в шатком положении; на один навык и развитой инстинкт слова, во всяком случае, положиться трудно; но знание грамматики без навыка и развития дара слова также ни к чему не ведёт».

О необходимости при обучении языку развивать язык самого ребёнка говорил Н.С. Державин. Методист выделил виды работ, которые способствуют обогащению речи учащихся: пересказ своими словами известного ученикам материала в форме письма, сочинение по картинам описательного характера, рассказ на предложенную тему, по пословице.

Необходимость в специальной работе по обогащению словарного запаса учащихся определялась, во-первых, исключительно важной ролью слова в языке (являясь центральной единицей языка, оно несёт разнообразную семантическую информацию — понятийную, функционально-стилистическую и грамматическую; заполняя определённые позиции в коммуникативных единицах — предложениях — слово обеспечивает акты речевого общения людей), во-вторых, потребностью в постоянном пополнении запаса слов (чем большим количеством слов владеет человек, тем точнее реализуется коммуникация между людьми как в устной, так и в письменной форме).

Проблемами развития речи школьников занимались многие учёные. Особо следует отметить заслуги Л.А. Гдалевича, Н.И. Жинкина, О.И. Зимней, Т.А. Ладыженской, Л.Н. Федоренко, Т.К. Донской, И.Б. Игнатовой, Т.В. Самосенковой, А.Д. Дейкиной и других. В разное время ими создавались целые направления и научные школы в области фор-

мирования и развития речевых навыков устной и письменной речи школьников. Все они склонялись к тому, что развитие речи должно носить систематический и многоплановый характер.

Вот уже более двадцати пяти лет я провожу работу по обогащению речи учащихся в 5–9-х классах специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида. Практически у каждого учащегося в сопроводительных документах читаю: «Словарный запас беден, неточен, ограничен обиходно-бытовой тематикой». Речь учащихся лишена слов различных грамматических категорий, обозначающих абстрактные понятия, они незнакомы с названиями многих видовых и родовых понятий, хотя и те и другие обозначают конкретные предметы. Отдельные грамматические категории (причастие, деепричастие, наречие, подчинительные союзы) совсем не употребляются детьми или составляют в их словаре минимальный процент. Многие учащиеся пропускают предлоги. Незнание большого круга слов разной степени обобщённости делает речь детей малоконкретной и вместе с тем недостаточно обобщённой. Не менее распространённым недостатком лексической стороны речи учащихся является неправильное понимание слов и неточное их использование.

Ещё одно специфическое качество лексики учащихся — патологическое различие между пассивным и активным словарём. Значительная разница между теми словами, которые ребёнок знает, и теми, которые употребляет в речи. Зачастую школьники пользуются «дежурным словарём». На вопросы отвечают односложно. В их речи мало распространённых предложений. С большим трудом ребята строят предложения с однородными членами. Сложные предложения в речи встречаются крайне редко. При этом речь учащихся изобилует ненормативной лексикой.

Проблема обогащения словарного запаса учащихся сегодня встаёт особенно остро ещё и потому, что современные школьники стали мало читать. В библиотеку они ходят для того, чтобы рассмотреть иллюстрации в журналах или полистать комиксы. Художественная литература их почти не интересует. Многие ребята не знают даже героев старых добрых сказок, пред-

почитая им героев блокбастеров и компьютерных игр. Подтверждением этому стала викторина «По страницам книг и мультфильмов», проведённая в 6-м классе. Команду спасателей мальчика Райдера и его восьми щенков из мультфильма «Щенячий патруль» легко отгадали почти все учащиеся. А вот назвать спасателя, который во время наводнения зайчишке вызволял старательно, не смог никто. Вопрос: «Кто появлялся из огнива?» — остался без ответа и вызвал удивление у класса: «А что такое огниво?» Сказку «Огниво» шестиклассники не читали. Если ребёнок мало читает, его словарный запас не может расширяться. Недостаток слов при общении ученик пытается заменить словами-паразитами, например «так сказать», «как бы», междометиями «ну», «э-э», ненормативной лексикой. Некоторые дети выражают свои мысли с помощью жестов.

Ещё недавно в свободное время ребята спешили на детские площадки, играли в подвижные игры, общались. Сегодня компьютеры и планшеты поглотили всё свободное время учеников. Опять же, общение в социальных сетях сводится к обмену лайками, стикерами, смайлами. Речевые навыки используются всё реже. Скучный словарный запас приводит к тому, что учащиеся не могут полно и связно рассказать о прочитанном или услышанном, часто употребляют слова в неправильном значении, затрудняются в подборе проверочных слов, говорят назывными предложениями. Вспоминается стихотворение Агнии Барто «Сильное кино»:

И вот он начал
Свой рассказ:
— Они ползут,
А он им — раз!
А тут как раз
Она ползла,
А он как даст ему
Со зла!
Они ей — раз!
Она им — раз!
Но тут как раз
Её он спас,
Он был с ней заодно...
Ух, сильное кино!

Становится ясно, что работа по обогащению словарного запаса учащихся является неотъемлемой частью обучения русскому языку в коррекционной школе. Словарная

работа — это фундамент всей работы по развитию речи. Не располагая достаточным запасом слов, ученик не сможет построить предложение, выразить свою мысль. Работа со словом должна вестись регулярно. Известный учёный-методист А.В. Текучев писал: «Словарная работа — это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка».

На своих уроках я пытаюсь, во-первых, качественно совершенствовать имеющийся запас слов: уточняю лексическое значение и сферу употребления известных детям слов, стараюсь заменить нелитературные слова в словаре детей литературными. Во-вторых — количественно увеличиваю запас слов, постоянно ввожу в употребление новые слова.

В учебниках русского языка Н.Г. Галунчиковой и Э.В. Якубовской есть задания, которые так и называются «Познакомься со словами и их значением». В них в доступной форме объясняется значение слова. Например: *Отечество* — страна, где родился человек; *электричество* — энергия, которую используют для освещения, для работы механизмов, приборов. На основе этих заданий можно организовать интересную работу. Например, в учебнике читаем: «*Население* — жители страны, области, города». Наша же школа-интернат находится в станице. Задаю вопрос: «Ребята, как вы думаете, жители станицы — это тоже население?» Возникает проблемная ситуация. Предлагаю ребятам поразмышлять над этим вопросом, дать полный ответ на него, сравнить численность населения станицы и города, прошу составить словосочетания и предложения с этим словом, выполнить упражнение, в котором обязательно встречается слово *население*. Всю эту работу провожу для того, чтобы слово вошло в активный словарь учеников. Слово считается активизированным, если ученик использовал его хотя бы один раз в пересказах, рассказах, диалогах и т.д.

Увеличить количественно словарь учащихся можно при чтении текстов упражнений, привлекая внимание учеников к тем словам, которые им неизвестны. Например, при знакомстве с текстом упражнения «Кем

быть?» можно не только работать с окончаниями имён существительных, но и уточнить лексическое значение слов *ринг*, *корт*, *стадион* и т.д. Такую же работу веду и на уроках чтения, знакомя детей с текстами художественных произведений. При этом, отбирая слова, значение которых необходимо раскрыть, я исхожу из того, какие из них нужно пояснить лишь бегло, чтобы обеспечить учащимся понимание текста, а какие отработать основательно — так, чтобы они вошли в активный словарь учащихся.

Учитель должен выработать у учащихся привычку замечать незнакомые слова. Чтобы эта привычка возникла, необходимы целенаправленные усилия. Конечно, рекомендация предлагать учащимся самим выделять слова, значения которых им непонятны, не исключает возможности предъявления таких слов до чтения текста. Это целесообразно в тех случаях, когда эти слова очень значимы для текста, особенно художественного, и без них полноценного восприятия не получится. Однако важно, чтобы сначала у детей сложилось убеждение, что понимание каждого слова необходимо — без этого нельзя общаться, в том числе с авторами книги: не знаешь слова — не поймёшь мысль.

Зачастую одного словесного объяснения значения слова бывает недостаточно. При чтении рассказа Ю. Рытхэу «Пурга» встречается слово *малахай*. В учебнике даётся объяснение: *малахай* — это меховая шапка. Ученики при всём желании не смогут представить, как выглядит эта вещь. Здесь без наглядности не обойтись. Для объяснения значения имён существительных и имён прилагательных показываю предметные картинки, для объяснения значения глаголов — сюжетные.

Но современных детей картинкой не заинтересовать. На помощь приходит интерактивная доска (в нашем учреждении интерактивными досками оборудованы все кабинеты). Для обогащения словарного запаса использую технологический приём «Анимированная сорбонка». Сорбонка — это двусторонняя карточка. С одной стороны её находится новое для учащихся слово, с другой — его лексическое значение. Карточка легко вращается. Ученик выходит к доске, читает слово и тут же лёгким

прикосновением пальца переворачивает карточку и узнает значение слова. Можно организовать работу в постоянных или сменных парах, тогда ребята проверяют знания друг друга. Этот технологический приём даёт возможность многократного повторения слова в течение урока. Всё происходит ненавязчиво, в игровой форме.

Стараюсь, чтобы ученики самостоятельно пытались понять значение слова. Нередко незнакомые слова подсказываются самим контекстом, нужно только помочь ребёнку увидеть это. Записываю на доске предложения:

С бахчи собрали богатый урожай арбузов. Ароматные дыни выросли на бахче.

«Значит, бахча — это место, где выращивают арбузы и дыни», — делает вывод ученик.

Учащиеся под руководством учителя могут осуществлять словообразовательный анализ слова и на этой основе выяснять его значение. Так работали со словом *злорадствовать*. Спросила у ребят: «Как вы понимаете смысл этого слова? Что можно сказать о людях, которые злорадствуют?» Дети опустили глаза, ответа не последовало. Тогда обратила внимание на то, что в слове два корня: -зл- и -рад-. Эта подсказка помогла раскрыть смысл слова. «Злорадствовать — испытывать «злую радость», радоваться чужому горю», — догадались ученики. Ребята стали вспоминать героев сказок и басен, о которых можно сказать, что они злорадствуют. Здесь уместна воспитательная беседа. В 5-м классе можно организовать игру «Почему так назвали?»: *погберёзовик* — растёт под берёзой; *гвоздика* — по форме похожа на гвоздь; *шиповник* — имеет шипы; *малина* — как бы состоит из малых ягод и др.

Обогащению словарного запаса учащихся способствует игра «Переводчик». В предложении ребята находят новое для них слово и заменяют его понятным. Например, *при проверке было выявлено много дефектов*. Что такое дефект? Каждый ученик называет свой вариант. Это поломка, неисправность, изъян, недоработка, упущение, ошибка. Через подбор синонимов становится понятным значение слова. Некоторые слова могут быть объяснены путём подбора антонимической пары. Так, слово *тьма* становится

понятным детям, если ему противопоставить уже известное ранее слово *свет*. Антонимы помогают выстроить логические связи между словами. Понятия «антоним» нет в программе специальной (коррекционной) школы-интерната. Такие слова мы называем «слова-наоборот», «слова-неприятели», «слова-противники».

Усвоению новых слов способствует загадывание кроссвордов, чайнвордов. Очень хорошие результаты даёт задание, в котором нужно заменить высказывание одним словом. Например: очень сильно хотеть чего-то — желать; искриться, блестеть на солнце — сверкать; украсить, придать праздничный вид — нарядить.

Понимание слова зависит от многих причин, и прежде всего — от степени «нужности» этого слова ребёнку. У ученика должен быть мотив, по которому он стремится познать смысл слова: чтобы понять прочитанное, узнать, как называется заинтересовавший его предмет или новое явление. Когда у школьника есть соответствующая мотивация, он готов к тому, чтобы усвоить данное слово, использовать его в своей речи. Этому могут способствовать нетрадиционные задания в игровой форме. Занимательный материал даёт возможность ученику без особого напряжения усвоить новые для него факты языка. Обогащению речи учащихся помогает игра «У кого хвост длиннее?». Предлагаю учащимся подобрать слова на определённую тему. Ставлю условие: тот, кто подберёт большее количество слов на данную тему и не сделает в них ошибок, будет считаться выигравшим это соревнование. Например, по теме «Городской транспорт» большинство ребят называют автобус и трамвай. Но есть и такие, кто вспоминает троллейбус, маршрутное такси и даже метро.

Пытаемся с учащимися старших классов создавать краткосрочные проекты «В гостях у слова». Например, о слове *каникулы*. Все знакомы со словом *каникулы*, но не каждый знает, что это любимое всеми слово связано с небом. Каникулой древние римляне именовали самую яркую звезду Сириус. Каникула — Сириус — каждый год появлялась на небосводе в июле, в самый разгар лета по нашему календарю. Но так как в июле обычно начиналось жаркое время года, когда студентов, школьников освобождали

от занятий, то в честь звезды эти дни и прозвали каникулярными, каникулами. Сначала каникулами называли только летний отдых, но потом привычное *каникулы* стало относиться вообще ко всякому перерыву в учёбе. Подобную информацию учащиеся запоминают гораздо лучше, потому что нашли её сами в других источниках.

Обогащение речи учащихся — проблема общепедагогическая. На уроке того или иного предметного цикла учитель, проводя опрос, постоянно должен ставить школьника в речевую ситуацию, стремиться пополнить речь учащихся новыми терминами, понятиями. При этом речь самого учителя должна быть образцом высокой речевой культуры.

Специальные упражнения, способствующие формированию и обогащению словаря учащихся, проводятся в основном на учебных занятиях. Но этого недостаточно. Компенсировать этот недостаток помогают коррекционные внеурочные и внеклассные занятия. Расширение словарного запаса может обеспечить вся учебная деятельность, а не только изучение отдельных разделов программы по русскому языку. Новолеушковская школа-интернат находится на Кубани. Всем известно, что Кубань — это сельскохозяйственный край, поэтому школа наша с трудовым уклоном. Дети учатся работать на земле. Вместе со взрослыми они выращивают деревья, кустарники, цветы. Школьный двор — это цветущий оазис. С ранней весны и до поздней осени радуют нас своими яркими красками школьные клумбы. Здесь мало знать только *красный, жёлтый, белый*. В речь учащихся сами собой текут прилагательные: ярко-красный, тёмно-красный, алый, нежно-розовый, жёлто-оранжевый, фиолетовый, зеленоватый. Красота цветов заставляет ребят невольно находить сравнения: белые лилии очень похожи на снег — белоснежные. Как пламя, горят красные розы — пламенно-красные. «Красиво, ярко, прелестно, великолепно, замечательно!» — восхищаются мальчишки и девчонки. А ведь это наречия, которыми так бедна речь учащихся коррекционных школ.

Обогащение речи учащихся протекает более успешно в благоприятной речевой среде. Речевая среда — это семья, взрослые и сверстники, с которыми постоянно об-

щается ребёнок. Все обучающиеся школы-интерната проживают в приёмных семьях, что способствует обогащению речи учащихся. Особенно это заметно в тех семьях, где проявляется большой интерес к книге, к чтению. С помощью художественной литературы происходит становление личности, её нравственности, развитие эмоций, речи.

Таким образом, работа по обогащению словаря школьника должна представлять собой систему. Предложенная система приёмов и методов работы над обогащением словаря учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида способствует развитию речи учащихся, обогащает их словарь, расширяет и активизирует словарный запас, помогает овладеть языковыми средствами, воспитывает умение адекватно выбирать слова для выражения своих мыслей, корректирует недостатки развития коммуникативных умений.

Список литературы

1. *Бобровская Г.В.* Активизация словаря младших школьников / Г.В. Бобровская. // Начальная школа. — 2003. — № 4. — С. 47–51.
2. *Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В.* Русский язык. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. — М.: «Просвещение», 2009.
3. *Львов М.Р.* Речь младших школьников и пути её развития / М.Р. Львов. — М.: «Просвещение», 1975.
4. *Петрова В.Г.* Развитие речи учащихся вспомогательной школы / В.Г. Петрова. — М.: «Педагогика», 1977.
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011.
6. *Соболева А.Е.* Пишу без ошибок. Русский язык с нейропсихологом / А.Е. Соболева, Е.Н. Емельянова. — Москва [и др.]: Питер, 2009.
7. *Хачатурова Т.В.* Обогащение лексического запаса младших школьников на основе использования лингвистических словарей / Т.В. Хачатурова. — Майкоп, 2007.
8. *Хрусталева А.М.* Коррекционная работа при изучении темы «Состав слова» / А.М. Хрусталева. // Дефектология. — 1999. — № 6. — С. 18.

Счастливы вместе!

О.Д. Бегдаш,

учитель начальных классов,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
o.d.b@inbox.ru

Статья рассказывает о факторах успешности приёмного родительства: ориентация на семью и общечеловеческие ценности, доброжелательное отношение к ребёнку, умелое сочетание любви и требовательности к нему, его безусловное эмоциональное принятие. Также затронуты проблемы трудового воспитания, взаимодействия педагогов и семьи в процессе обучения детей и их сопровождения во взрослую жизнь.

• доброта • любовь • милосердие • трудовое воспитание • основы православной культуры и светской этики • педагогика А.С. Макаренко • школа приёмных родителей • замещающая семья • дети-сироты

Нельзя пройти мимо широко обсуждаемой сегодня и пропагандистски мотивируемой темы приёмного родительства. Эта тема актуальна как никогда: в настоящее время в стране насчитывается около сорока тысяч детей, которые оказались в трудной жизненной ситуации, и которые надеются и ждут, что добрый ангел поможет обрести родителей, настоящую дружную семью.

Я не могу пройти мимо этой темы потому, что работаю в таком образовательном учреждении, где учатся дети-сироты, дети-отказники, дети, родители которых утратили права на их воспитание. Кроме того, каждый ребёнок прошёл психолого-медико-педагогическую комиссию, имеет определённую степень умственной отсталости. Изучая биографию ученика, ужасаешься тем трудностям, которые им пришлось пережить в период раннего детства.

В Новолеушковской школе-интернате с профессиональным обучением, где образовательный процесс построен для таких детей, решён вопрос кадровой подготовки. Каждый специалист имеет квалификацию учителя-дефектолога. Директор учреждения Т.И. Курасова защитила диссертацию на тему «Технология педагогического сопровождения приёмных родителей в научно-методическом центре поддержки замещающей семьи». Её жизненным кредо стали слова педагога-новатора В.А. Сухомлинского: «Умей чувствовать рядом с собой человека, умей понимать его душу, видеть в его глазах сложный духовный мир». Главная цель, которую директор учреждения ставит перед собой и коллегами, — воспитание и развитие свободной и жизнелюбивой талантливой личности. Здесь дети учатся с удовольствием,

благодаря новейшим образовательным и здоровьесберегающим технологиям, они охвачены кружковой и внеурочной деятельностью. В нашей школе ребята взрослеют и получают путёвку в жизнь, а социальные педагоги не прощаются с выпускниками, а продолжают их вести к самостоятельной жизни даже за пределами нашего учреждения.

Ранее, лет двадцать назад, родители, у которых были дети с ограниченными возможностями здоровья, подумать не могли, что получить специальное образование — это реальность. Ярким примером в моей профессиональной деятельности была благополучная городская семья, в которой рос ребёнок с ограниченными возможностями здоровья. Ему было предоставлено индивидуальное обучение на дому, и он к пятнадцати годам научился читать и писать. Мальчику было интересно всё о розах и грибах, он знал все виды растений, их названия, отличия, как размножаются, родину произрастания. Мама-балетмейстер учила ребёнка танцевать, и он артистично выступал на сцене. Но ни в одно специальное образовательное учреждение его не принимали по причине отсутствия физиологического здоровья. Семье ничего не оставалось делать, как сменить место жительства, уехать со взрослым сыном туда, где он смог бы реализовать свои знания и применить рабочие руки. Это так замечательно, что родители в то время нашли правильный выход самостоятельно!

Новое столетие раскрыло двери профессиональному образованию для особых детей, у которых темповое отставание развития психических процессов и незрелость эмоционально-волевой сферы потенциально могут быть преодолены с помощью специально организованного обучения и воспитания. На базе нашего учреждения созданы условия для получения ребятами профессионального обучения. Окончив 9 или 10, 11 классов, ребёнок имеет возможность получить любую профессию на выбор: каменщика, плиточника-облицовщика, рабочего зелёного хозяйства, швеи, вышивальщицы, социального работника, садовника, штукатура, столяра строительного, обувщика по ремонту обуви. Не однажды, а дважды и трижды имели место такие факты, когда выпускники профессионального обучения не торопились

покидать стены родного учреждения, а возвращались в родные пенаты: в свой тёплый дом, к любимым педагогам и мастерам производственного обучения, но уже осваивать другие профессии.

Наши воспитанники обучаются по специальным адаптированным программам, занимаются спортом, танцуют, поют и, конечно же, трудятся.

Детям с низким уровнем мыслительной деятельности важно вырасти трудолюбивыми потому, что любая профессия требует особого терпения, кропотливости, умения. Вот именно такие мастерские качества нужно воспитать в ребёнке, научив методично и технично работать, выполнять любое дело. Поэтому с первых лет в школе дети лепят, клеят, рисуют, сгибают, режут, плетут, а также коллективно участвуют в трудовых десантах, субботниках, следят за санитарным состоянием комнаты, поливают комнатные цветы, и всё это под чётким руководством учителя или с его сопровождением. Другими словами, трудовое воспитание — одно из главных ключевых звеньев на каждом этапе обучения школьника вплоть до выпуска.

Подобное воспитание ассоциируется с принципами воспитания А.С. Макаренко — его ученики трудились в коллективе на доверии и самоконтроле, тем самым повышая дисциплинированность и личные качества. Великий педагог не представлял систему воспитания без участия в производительном труде в то тяжёлое время, когда полуразрушенную страну подростки поднимали вместе со взрослыми. В его коммуне труд носил промышленный характер, и дети работали по 4 часа в сутки.

Трудовое воспитание — один из самых непростых моментов в разрезе современного взгляда на взросление подростков, потому что физический труд — масштабно затратный, но не всегда почётный. Но, говоря о необходимости труда в детстве, А.С. Макаренко считал, что воспитательным средством может быть такой труд, который организован с определённой целью. Когда поставлена цель и виден положительный результат, дети работают с интересом. И в то же время труд без идущего рядом образования и воспитания — бесполезное сокращение мускулатуры. К слову о «макаренковских» воспитанниках: участие

в производственном труде сразу меняло социальный статус и самосознание подростков, превращая их во взрослых граждан со всеми вытекающими отсюда правами и обязанностями.

Советский педагог и писатель Антон Семёнович Макаренко признан одним из четырёх выдающихся педагогов мира, наряду с Джоном Дьюи, Георгом Кершенштейнером и Марией Монтессори. Такой чести в 1988 году его удостоило ЮНЕСКО. Главная заслуга А.С. Макаренко — авторская методика воспитания, которая творила чудеса: в 1920-е годы беспризорники и малолетние преступники не просто перевоспитывались, а становились выдающимися личностями. В чём был секрет Макаренко и применима ли его методика к современным детям? Конечно же, применима, так как есть приёмные семьи, где одновременно воспитываются по десять и более детей, и они изначально не приучены к труду и самообслуживанию в бывших кровных семьях. Антон Семёнович отдавал предпочтение высокому мастерству учителя, воспитателя, родителя и говорил: «Вы можете быть с ними сухи до последней степени, требовательны до придирчивости, вы можете не замечать их... но если вы блещете работой, знанием, удачей, то спокойно не оглядывайтесь: они на вашей стороне. И наоборот, как бы вы ни были ласковы, занимательны в разговоре, добры и приветливы... если ваше дело сопровождается неудачами и провалами, если на каждом шагу видно, что вы своего дела не знаете... вы никогда ничего не заслужите, кроме презрения...».

В нашей Новолеушковской школе-интернате наряду с трудовым воспитанием представлен курс основ православной культуры и светской этики. Сегодня слово «культура» понимается более широко: это вообще всё, что создал человек. То, что человек меняет в мире своим трудом, — это и есть культура. Трудясь, человек меняет не только мир, но и себя (например, становится более заботливым и менее ленивым). И поэтому самое важное в культуре — это причины, по которым человек решает действовать именно как человек, а не как животное или машина. Почему человек поступает так, а не иначе? Как люди различают добро и зло, правду и неправду?

Ответы на эти вопросы можно найти в мире культуры. Культура копит опыт человеческих удач и неудач. Через культуру этот опыт передаётся от одних людей к другим. Культуру создают люди. А затем уже эта культура создаёт условия жизни других людей, влияет на образ их мыслей и чувств, на способ их общения и труда. Православная культура учит терпению, смирению, милосердию, добродетели, гасит агрессию, хвастливость, лживость, бережёт от вредных привычек, плохих поступков, нежелательного окружения. Выпускник нашего учреждения всесторонне развит, с багажом знаний за плечами, умеет трудиться, комфортно чувствовать себя в коллективе.

Я, как учитель начальных классов, получаю на первом этапе образовательного процесса очень сложных, зажатых внутренне, обожженных несчастным детством учеников, которые боятся разговаривать с учителем, не могут общаться друг с другом, с трудом понимают, что от них хотят, другими словами, совершенно не готовых к учёбе и пребыванию в коллективе. Начало всегда бывает сложным, но, когда я вижу позитивную мотивацию к учебному процессу, наблюдаю активность детей на уроках и дружеское отношение между одноклассниками в классном коллективе, хочется объять необъятное, многому научить, потому что у них нет рядом близких и родных, и роль ангелов будет принадлежать их замещающим семьям и нам — мне и моим коллегам. Есть очень красивое стихотворение молодой поэтессы Алисы Голд.

Говорил нерождённый малыш:
«Я боюсь приходить в этот мир.
Столько в нём неприветливых, злых
Глаз колючих, усмешек кривых...

Я замерзну, я там заблужусь,
Я промокну под сильным дождём.
Ну к кому я тихонько прижмусь?
С кем побуду, оставшись вдвоём?»

Отвечал ему тихо Господь:
«Не печалься, малыш, не грусти,
Ангел добрый, он будет с тобой,
Пока будешь мужать и расти.

Будет он тебя нежить, качать,
Наклонясь, колыбельные петь,
Будет крепко к груди прижимать,
Будет крыльями бережно греть.

Первый зуб, первый шаг видеть твой,
И ладошкой слезинки стирать,
А в болезни, склонясь над тобой,
Жар губами со лба убирать.

И когда, начиная взрослеть,
Ты дорогу отыщешь свою,
Ангел будет во след лишь смотреть,
Повторяя молитву свою...»

— Как же Ангела имя? Скажи.
Как его мне среди тысяч узнать?...
— Это вовсе не важно, малыш,
Мамой будешь ты Ангела звать..

Я, как и каждый взрослый человек, слушая это стихотворение, мысленно «прокручивала» свою историю детства, вспомнила свою маму, почувствовав ком в горле и наворачивающиеся слёзы на глазах. Как учителя, слова из этого стихотворения заставили меня сразу же переключиться на детей, которых учу я и мои коллеги. Они потеряли своих мам при рождении или в самом раннем детстве, так и не ощутив тактильных материнских прикосновений и поцелуев в лобик перед сном. У меня в классе их одиннадцать: трое из них имеют статус сироты, четверо учащихся — с ограниченными возможностями здоровья, и обучение у них проходит по ФГОС VIII вида.

Все дети моего класса находятся под покровительством самого сильного ангела — государственной опекой семьи, материнства и детства. Им предоставлено достойное взросление в нашем общеобразовательном учреждении в содружестве с родителями из замещающих семей.

Я хочу рассказать вам о некоторых из моих учеников и их замещающих семьях. Все семьи достойные, прошедшие «Школу приёмных родителей», где учат воспитывать детей правильно. В каждой семье свой уклад, как и в воспитании, где каждый родитель воспитывает по-своему, но результат должен быть одинаковым. Хорошо воспитанным считается тот ребёнок, который образован, материально независим, но душой и сердцем всегда в том месте, где получил воспитание.

Каждая семья уникальна по-своему, как и особенные дети моего класса, которых я очень люблю. Они, как лакмусовые бумаж-

ки, впитывают дома всё и с удовольствием, наперебой, рассказывают в коллективе, как они живут в новых семьях. Я в курсе детских новостей, знаю, у кого самая добрая мама, у кого самая строгая, у кого родилась козочка, чей папа сделал так: «чуть коснулся пальцем носа и засмеялся» и т.д.

Детей определяют в крепкие духом семьи не просто так, а для того, чтобы они могли уметь правильно построить свою семью при наличии государственной юридической и материальной помощи, организовать быт, завести хозяйство. Реальное решение проблемы — это выбор достойных семей, которые личным примером покажут приёмным детям, как должна строиться семья, где девочки примеряют на себя роль мамы, а мальчики — роль папы. Мама и отец — вот самая главная и важная профессия в жизни! Родитель — гарант достойного воспитания и своих, и приёмных детей. Самое бесценное наследие, которое могут дать родители приёмным детям, — это их всестороннее воспитание, подготовку к самостоятельной жизни.

Я не перестаю удивляться педагогическим способностям замещающих родителей: трудиться в этой сфере нужно 24 часа в сутки. «Развод» с приёмными детьми трагичен для детей, поэтому те семьи, которые приняли решение стать ответственными родителями, об этом даже не мыслят, некоторые имеют стаж воспитательской работы от самых истоков, с 2006 года, и, принимая в свои семьи дошколят, работают на перспективу в этом направлении.

О том, что ребёнок счастлив в семье, учителю не нужно говорить, это можно прочитать на лицах детей, судить по их поступкам, наблюдать, как они стараются, чтобы радовать родителей.

Жизнь в новой семье, доброе и тёплое отношение приёмных родителей отогреет израненную душу ребёнка, подарит надежду на воспитание в полноценной дружной и трудовой семье, а самое главное — научит терпению, трудолюбию и самостоятельности во взрослой жизни.

Знакомьтесь, удивительный мальчик А. Он ничего не помнит о своих родителях, о себе в раннем возрасте, а мы знаем, что его кровные родители были мигрантами

из Таджикистана. А. родился в семье га-старбайтеров, где процветало пьянство, затворничество, было нечем питаться. Процедура вхождения в приёмную семью была для него долгой, ему не везло с замещающими родителями, его не брали. Но нашей станичной семье мальчик сразу же пришёлся по сердцу.

В этой доброй семье ранее уже был опыт принятия в семью мальчика — ровесника своему кровному сыну. Им вдвоём было интересно учиться в одном классе и готовить домашние задания, дружить, посещать спортивные секции, учиться играть на гитаре.

В этой же семье есть ещё старшая дочь, которая воспитывает сына с ограниченными возможностями здоровья. Трудно принять, что твой ребёнок инвалид, но реально возможно, если всецело посвятить себя его развитию. Бабушка и дедушка стали подумывать взять на воспитание приёмного ребёнка также с ограниченными возможностями здоровья, чтобы детям, внуку и приёмному сыну можно было встречаться, общаться, помогать друг другу — сначала в игре, затем уже в учёбе. И когда приёмная мама увидела желтокожего восточного мальчика с тоненькими длинными ручками и ножками, точно спички, изможденного и настолько несчастного, она сразу поняла, что он будет в их семье.

Как не порадоваться за жизнеустройство этого ребёнка! О нём заботятся родители и старшие братья, у него есть настоящий друг — внук его приёмных родителей, его обожают в классе. Он любит новых родителей и счастлив в новой семье, а самое главное — он планомерно поправляет своё здоровье!!!

Следующая история. Моя ученица М. — из многодетной семьи, у неё есть и старший, и младший брат. Дети родились в далёком от нашей станицы городе Калининграде и, наверное, представить себе не могли, что судьба забросит их в приёмную семью за две тысячи километров от места рождения. Первая семья, которая взяла их на воспитание, была из числа семей военнослужащих. Все вместе они переехали на Кубань, но родительской теплоты дети не чувствовали. Военная служба

наложила определённый отпечаток на уклад жизни в семье — чаша запретов в воспитании детей запредельно перевешивала в любых ситуациях всё остальное. И, наверное, хорошо, что дети из этой семьи были добровольно возвращены приёмными родителями в реабилитационный центр, потому что затем М. и её братья попали в крепкую милосердную станичную семью, где родители воспитывают одиннадцать приёмных детей и всецело занимаются только их взрослением. Это и трудовые будни, и семейные праздники, и поездки по интересным местам. В этой семье строгий режим дня, но вечером потехе — час: веселье и смех, настольные игры, семейный просмотр фильмов. Дети любят собираться в гостиной: добрый папа уделяет внимание малышам, позволяет им повисеть у себя на плече, а мама учит старших девочек рукоделию и обязательно расскажет какую-нибудь интересную весёлую или смешную историю.

М. — творческая девочка, каждую свободную минуту на переменах она мастерит открытки, сундучки, коробочки, и это всё — подарки для мамы. Очень приятно наблюдать за добрыми побуждениями ребёнка, видеть сияющие глаза, когда М. хочет рассказать о своей доброй и справедливой маме.

И, наконец, третья история — о мальчике-сироте П. Это сейчас он счастлив от того, что живёт в доброй верующей семье, где нет деления на кровных и опекаемых детей, и своим трудолюбием, прилежанием, добрым отношением к одноклассникам доказывает, что все мы — учителя и замещающие родители — правильно определили главные жизненные ценности: живём и работаем ради таких сложных, но благодарных детей, как П.

Что же случилось с ребёнком и как он оказался в нашем учреждении? Причиной отчисления мальчика из общеобразовательной школы явилась все та же патология: неувоенность программного материала и полное отсутствие навыков чтения. Приёмные родители очень трепетно отнеслись к судьбе этого ребёнка, переживая за его будущее. В нашей школе мальчик прошёл необходимый курс дефектологии, также с ним работали и психологи. Он научился читать, считать, справился с грамматикой русского

языка, радовал своими успехами родителей и вновь вернулся в общеобразовательную школу. И так бывает!

Мой ученик воспитывается в дружной семье, где родители правильно построили быт, можно сказать, на самом высоком уровне: дети всегда заняты, у каждого есть свои обязанности. Работают всегда вместе: девочки с мамой — дома, мальчики с папой — на хозяйственном дворе. И отдыхают вместе: в выходные и праздничные дни семья посещает парки отдыха, аттракционы, развлекательные центры. У детей в личном пользовании — планшеты, приставки, компьютеры, телефоны.

Меня, как учителя, интересовала устроенность быта моего ученика. Из личной беседы с родным сыном этой семьи узнала, что все домочадцы очень любят П., про него говорят, что он лучший брат. Как не радоваться, что мальчик-сирота обрёл настоящую дружную семью, почувствовал тепло материнской заботы и опору отцовского плеча!

В заключение хотелось бы сказать, что наше учреждение с 2006 года обеспечило взросление и выпустило во взрослую жизнь 318 юношей и девушек. И это целый том реальных судеб из 318 страниц под названием «Счастливы вместе!».

Патриотическое воспитание как приоритетная основа в обучении школьников с ограниченными возможностями

Н.А. Кудрявцева,

библиотекарь,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край

Статья посвящена патриотическому воспитанию, с помощью которого необходимо добиться понимания детьми неразрывности понятий «патриотизм» и «семья», так как мощным средством формирования патриотического сознания у детей являются традиции своей семьи и героическое прошлое предков.

• патриотизм • семья • Отечество • духовные ценности

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы. Организовать воспитание молодого поколения без духовного стержня, без идеи, которая объединяет и вдохновляет людей, без любви к истории родного края невозможно.

Целью патриотического воспитания является формирование ответственности перед Родиной, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Педагоги нашей школы-интерната уделяют большое внимание патриотическому воспитанию школьников. Благодаря целенаправленному воспитанию в тесном сотрудничестве педагогов и родителей у детей младшего школьного возраста формируется любовь к семье и родному краю, а это и есть начальная ступень патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста — это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаниями о Родине, воспитания патриотических чувств, формирования умений и навыков нравственного поведения, развития потребности в деятельности на общую пользу.

Период младшего школьного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как младший школьник отвечает доверием взрослому, ему присуща подражательность,

внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, пережитые в детстве впечатления остаются с человеком на всю жизнь.

Базовым этапом формирования у детей патриотизма следует считать накопление ребёнком социального опыта жизни в своём Отечестве и усвоение принятых в нём норм поведения и взаимоотношений.

Знания только тогда оказывают влияние на нравственное развитие ребёнка, когда они окрашены чувствами и переживаниями. Особенностью проявления патриотизма является то, что нравственный опыт ограничен рамками той практической деятельности, в которую учащиеся включаются (общение с детьми и взрослыми, труд). В младшем школьном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания.

В процессе воспитания очень важен учёт возрастных особенностей. У учащихся младшего школьного возраста педагоги формируют представления о человеке как главной ценности общества, дают им начальные сведения о Конституции, правах человека и ребёнка.

Важную роль играет и формирование понятия о своей малой родине (город, улица, школа), семье, своей родословной, а также обучение детей культуре общения. У учащихся начальных классов складываются базовые представления о «большом» и «малом» социумах, своём месте в них.

В целях патриотического воспитания педагоги и я, как библиотекарь, рассказываем о самых важных событиях нашего прошлого: о том, какие поступки совершали наши деды и прадеды во имя Отечества, как самоотверженно защищали родную землю в боях. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у детей сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням, способствует бережному отношению к традициям семьи. «В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям» — этой заповедью А.С. Макаренко необходимо руководствоваться при орга-

низации патриотической работы с родителями и детьми.

Важнейшей составляющей в процессе изучения родной земли, истории родного края является система проведения внеклассных мероприятий, встреч с ветеранами войны, конкурсов рисунков и чтцов стихотворений. Большими возможностями для этого располагают школьные библиотеки, поскольку их главный ресурс — книга. Благодаря художественной литературе у детей формируются представления о добре и зле, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Произведения привлекают школьников не только своей яркой образной формой, но и смысловым содержанием. При прослушивании литературного произведения дети погружаются в него, ассоциируют себя с любимыми героями, стремятся подражать им. С помощью данного опыта дети переживают события, в которых не участвовали.

Я считаю, что патриотические взгляды, чувства у наших детей будут формироваться не только при сотрудничестве, но и при организованной работе взрослых. Заинтересовать обучающихся новой идеей не всегда оказывается лёгкой задачей. Мощным средством формирования патриотического сознания у детей являются исторические и родословные исследования, предметом которых стали истории их семьи и её отдельных представителей (например, прадедушек и прабабушек о военном времени, о боях, в которых участвовали, о том, как трудились на благо Родины).

Когда я проводила мероприятие в 6-м классе по патриотическому воспитанию «Мы помним, мы гордимся...» о тяжёлом военном времени, о детях, ставших героями, то попыталась приобщить школьников к творчеству одного из выдающихся писателей Л. Кассиля. Для этого был выбран рассказ «Отметки Риммы Лебедевой». После прочтения текста ребята поделились своими впечатлениями. Им была интересна судьба детей военного времени, запомнились яркие моменты из прочитанного, когда дети помогали раненым солдатам писать письма родным, развлекали их в госпитале, пели весёлые песни и читали стихотворения. Очень важно добиться понимания детьми неразрывности понятий «патриотизм» и «семья». История своей Родины становится понятной для ребёнка тогда, когда о ней

часто говорят в семье. Всё дальше в глубь истории будут уходить героические и трагические события Великой Отечественной войны, но будут живы в памяти имена героев тех далёких сражений.

В нашей станице много исторических зданий, красивых и уютных уголков, пусть, может быть, не таких ярких, как достопримечательности больших городов, но милых и любимых сердцу каждого станичника. Это мемориал солдатам-освободителям 1941 – 1945 гг. Памятник воздвигли героям-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. На плитах высечены имена солдат, не вернувшихся с полей сражений. В дни великих праздников все жители станицы собираются у памятника. Здесь проходят митинги, мероприятия, посвящённые освобождению нашей Родины. Дети нашей школы-интерната и взрослые принимают активное участие в этом мероприятии, приходят почтить память тех, кто спас нашу малую родину ценой своей жизни и защитил мир от фашизма, возлагают цветы и венки. Также наши дети вместе со взрослыми участвуют в акциях «Поздравление ветеранов с праздником Победы». Очень мало осталось их в нашей станице, поэтому мы стараемся уделить ветеранам как можно больше внимания. Дети пишут им письма со словами благодарности за мирное небо над головой, изготавливают открытки своими руками, ходят в гости. 996 станичников сложили свои головы на полях сражений и пропали без вести.

Хочется также отметить хутор Очеретоватый Павловского района. Там находится памятник погибшим в годы Великой Отечественной войны. В апреле 1943 года разезд Очеретоватый подвергся мощной бомбежке. Здесь свидетельства очевидцев расходятся: кто-то утверждает, что фашистские самолёты уничтожили состав с ехавшими на фронт новобранцами, другие уверены, что разбомбили эшелоны с ранеными солдатами и боеприпасами. Воронки от разрыва авиабомб сохранились в окрестностях и по сей день. Погибших во время авианалёта военнослужащих хоронили в братской могиле. На её месте теперь стоит памятник этим героям.

В нашей школе традиционно отмечаются памятные даты, дети участвуют в конкурсах, патриотических акциях. Ко Дню Победы

в Великой Отечественной войне также были проведены мероприятия, направленные на формирование у детей чувства гордости за свою Родину, развитие уважения к государственным символам, к историческим памятникам Отечества, а также на развитие у детей нравственных чувств (милосердия и дружелюбия), сопереживания, оказание помощи детям в выработке модели поведения в различных жизненных ситуациях.

В ходе мероприятия, проведённого в 7-х классах, посвящённого Дню символов Краснодарского края, мне хотелось напомнить детям о том, что 5 мая 1995 года был принят Закон Краснодарского края «О символах Краснодарского края», по которому восстановилась историческая символика Кубани — герб, флаг, гимн. В связи с этим в крае был установлен праздник — День поднятия флага Краснодарского края — и определена дата его празднования — 1 июня. Каждый элемент кубанского герба и флага — это не просто украшение, а наполненная смыслом деталь, рассказывающая о богатой, славной истории казачьего края. Каждая строчка гимна Кубани говорит о бесконечной любви к родной земле. Символика Краснодарского края — это часть нашей малой родины, частица великой России. В заключение мероприятия мы пришли к выводу, что жить в современном мире и не знать историю малой родины, её особенности — значит, не иметь будущего. Любовь к родному краю, знание его истории — это основа, на которой осуществляется рост духовной культуры общества.

Наши дети особенные. Они очень внушаемы, и от правильно поставленных целей и задач и их реализации зависит дальнейшая социализация и адаптация этих ребят в обществе. Нам приходится очень тщательно подбирать материал и очень конкретно подходить к любому объяснению, чтобы ученики могли правильно его воспринять и применить полученные знания в жизни.

Также хочется отметить интеллектуальную викторину «Символы родной земли», в которой принимали участие учащиеся 8-х классов. Эта игра позволила участникам проявить свои краеведческие знания. Дети активно отвечали на вопросы викторины. Рассказ об истории возникновения и распространения символов Кубани слушали внимательно, ведь это помогает лучше

понимать историю нашей малой родины, испытывать гордость, ощущая свою причастность к этой земле, осознаем, насколько важно беречь то великое историко-культурное наследие, которое оставили нам наши предки.

Россия — наш родной, многонациональный дом. Мы знакомимся с обычаями и традициями разных национальностей, проживающих рядом, учимся дружить и сотрудничать, а это и есть чувство патриотизма. Мы познаём мир, знакомимся с природными явлениями, братьями нашими меньшими, понимаем, что нужно беречь и охранять природу — и это тоже проявление патриотизма. Наши дети воспитываются, как правило, в замещающих семьях. В каждой семье есть свои традиции, родители помогают нам воспитывать у детей любовь и уважение к людям разных национальностей, тем самым воспитывают и патриотические чувства.

И так, постепенно, шаг за шагом, благодаря систематической, целенаправленной работе, учащиеся нашей школы приобщаются к тому, что поможет им стать востребованными в обществе людьми, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Таким образом, патриотическая работа — это взаимодействие всех звеньев воспитательного процесса и учебной деятельности. Анализ теоретических понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание» показывает, что данная проблема является актуальной. Патриотизм, ставший духовным ориентиром личности, характеризует высший уровень её развития и проявляется

в сознательной деятельности на благо Отечества. Патриотическое воспитание является основой положительного функционирования всей системы социальных институтов и выражается в любви к своему Отечеству, сопричастности к его истории, культуре и составляет духовно-нравственную основу каждой личности.

Необходимо отметить, что за молодёжь надо бороться, воспитывая на примерах героического прошлого нашей Родины. Народ, который не помнит прошлого, не имеет и будущего. И то, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст свой положительный результат.

Список литературы

1. Алгазин Д.А. Воспитание юных патриотов / Д.А. Алгазин. — М.: Просвещение, 1979.
2. Бахтин Ю.К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно-здоровой личности / Ю.К. Бахтин // Молодой учёный — 2014. — №10 (69). — С. 349–352.
3. Береснева Н. Гордиться — значит знать / Н. Береснева // Педагогический вестник Кубани. — 2020. — № 2. — С. 8–10.
4. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина. — СПб: КАРО, 2014.
5. Дмитренко И., Иващенко Е. Воспитанные на доблести / И. Дмитриенко, Е. Иващенко // Педагогический вестник Кубани. — 2020. — № 2. — С. 22–24.
6. Как научить детей любить Родину // Сост. Ю.А. Антонов. — М.: АРТИ, 2003.
7. Прошек И.В. Патриотическое воспитание учащихся средствами региональных культурных ценностей / И.В. Прошек. — Нижний Новгород. — 2008. — С. 3–172.
8. Филь Е., Шабалина А. С чего начинается Родина / Е. Филь, А. Шабалина // Педагогический вестник Кубани. — 2020. — № 2. — С. 34–37.

В данной статье рассказывается о позиции автора в вопросах воспитания именно на основе православного святоотеческого опыта, а не на основе политкорректных европейских постулатов. О том, как важно в наше время говорить с подрастающим поколением об истинности православной веры, а не представлять её как одно из религиозных направлений.

• православие • святоотеческий опыт • воспитание

Не европейский взгляд на воспитание

О.Н. Руденко,

педагог-организатор,
Новолеушковская
школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
olga.zhidkevitch@yandex.ru

*Просвещение приносит благие
плоды обществу только тогда, когда
основанием ему служит вера.
Святитель Московский Филарет*

Не раз слышала, что испытывает человек перед написанием книги, рассказа, статьи, когда перед тобой чистый лист, в современном исполнении, — экран компьютера. Честно скажу, мои чувства далеки от лирики. На «чистом листе» чисто. В голове только тезисы. Тему выбрала для себя очень объёмную. И сказать хочется много, но...

Пожалуй, начну со своего опыта знакомства с православием. Воцерковление моё началось с чтения духовной литературы. Сразу, что поразило, — какой удивительный и богатый духовный мир православия! Священники — очень образованные люди, имеющие по два, а то и по три высших светских образования плюс ещё семинарское. Молодые люди, имеющие звания мастера спорта, добившиеся успеха в карьере, но, уверовав, уходящие в монахи. Меня раньше восхищали своей мудростью тибетские монахи, но, прочитав о наших старцах и старицах, святых и мучениках, поняла, насколько мы теряем свою аутентичность, утратив святоотеческий опыт православного воспитания.

Читаю, да и часто слышу, что мы не можем заставлять, не можем настаивать на более углублённом изучении православной веры — у нас свобода вероисповедания. Думаю, что мы не только можем, но и должны. Именно в этом катарсисе (в древнегреческом значении этого слова), основанном на православных догматах (якобы устаревших), а не европейском (якобы ультрасовременном и прогрессивном) взгляде на воспитание и заключается задача воспитания

детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья. Необходимо смело говорить, что православная вера — это неотъемлемая часть нашей с вами истории и культуры, что это и есть основа основ бытия. Учитывать молитву и рассказывать о молитвенниках, об иконах, показывать, где хранятся особо чтимые чудотворные иконы и сколько людей идут и едут для того, чтобы поклониться им, получая исцеление, — так совершается чудо Божией Милости. Рассказывать о мощах святых угодников Божиих и показывать примеры (более 400 лет святые мощи Александра Свирского остаются нетленными). Говорить о священнослужителях, монашествующих и рассказывать о том, сколько героев Великой Отечественной войны среди них было, сколько академиков и учёных.

Сейчас даже для музеев принято решение разработать новую методику проведения экскурсий в музеях, где хранятся православные святыни. «Вера — от слышания, а слышание — от Слова Божия», — писал апостол Павел римским христианам (Рим. 10:17). С самого начала храм Божий для христиан был не только Домом Молитвы, но и Школой. Итак, вера от слышания, а слышание от — слова Божия. Отец Ианнуарий (Ивлиев) хорошо говорил о том, что если мы по разным причинам не причащаемся Слова Воплощённого (не подходим к Чаше), то от причащения Слову Звучащему нас никто не освобождает!

В 2019 году я была одним из организаторов встречи монахини Марии (Литвиновой) из Минского Свято-Елисаветинского монастыря и учащихся школы нашей станицы. К слову сказать, она кандидат медицинских наук, врач-терапевт и невропатолог, более 30 лет посвятила преподавательской и научной деятельности, преподавала на кафедре физиологии и биохимии института физкультуры, биохимик сборной СССР по биатлону (1979 — 1988), а также мастер спорта по художественной гимнастике! На этой встрече м. Мария рассказала о своём пути к Богу и о деятельности монастыря. Она раскрывала перед аудиторией страшную проблему греха сквернословия, имеющего явно inferнальную природу, показывала зависимость человеческого падения от насажденного за годы господства грубого материализма безбожия. И говорила о грехе содомии и о том, что чужие влияния (евро-

пейские и западные) являются беспощадным оружием, которое намечено на разрушение семьи и нашего дома — России.

Если дерево посажено на твёрдой земле и дерево здорово, оно стоит твёрдо против всех бурь и вихрей. Так и человек: если в детстве и юности будет утверждён в истинах веры и в правилах благочестивой добродетельной жизни, то устоит на пути благочестия и добродетели против искушения и соблазнов. Это можно видеть на опыте. Это раскрывает нам и священная история Ветхого завета. История Иосифа (об Иосифе и целомудрии) и Самуила (история судей израилевых) ясно показывает нам, что воспитанные в страхе Божиим твёрдо стоят против искушений и соблазнов. Иосиф победил искушение. Самуил не увлёкся примером нечестивых сыновей Илия. Бог хранит Своим невидимым покровом боящихся Его.

На ум приходит история воцерковления одного современного миссионера. Ему плохо давалась учёба в школе, и соседка, простая женщина, дала совет, весьма необычный для советского времени: «Когда заходишь в школу, всегда говори про себя: Христос Воскресе!» И что же? На следующий день юноша попробовал — и вдруг, неожиданно для себя, хорошо ответил по математике. С тех пор он всегда произносил пасхальное приветствие, заходя в школу. Шепотом говорил: «Христос Воскресе!» — и учёба начала спориться. Впоследствии мальчик поступил в элитарный на то время вуз и получил прекрасное образование. Путь же ко Христу, так необычно начавшийся, он продолжил и стал известным миссионером, приведя к вере множество людей.

В Новолеушковской школе-интернате вопрос духовности является одним из приоритетных направлений воспитательной работы. Проект, в котором наша школа участвовала и стала победительницей, — «Православие — духовное сердце России!» — направлен на формирование общей культуры обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие. В рамках реализации проекта ребята посетили святые места Краснодарского края: Храм Успения Пресвятой Богородицы в станице Ладожской, святой источник

Иоанна Кронштадтского в хуторе Новоселовка, храм Вознесения Господня и подворье женского монастыря в честь иконы Божией Матери «Всецарица» в станице Пластуновской, Свято-Троицкий храм в станице Новоодонецкой.

С 2008 года в нашей школе функционирует кабинет основ православной культуры, в котором проходят внеурочные занятия, где ребята знакомятся с православной литературой и иконографией. По благословению епископа Тихорецкого и Кореновского Стефана в школе освоен новый вид работы прикладного труда — изготовление и оформление храмовых икон. На уроках столярного дела ребята учатся изготавливать киоты для икон. На уроках декоративно-прикладного искусства девочки, применяя различные техники, продолжают процесс оформления икон. И здесь не может быть случайных или спонтанных элементов, есть свои каноны и рамки, которые оправданы огромной ответственностью. Икона всё-таки создаётся для того, чтобы перед ней молиться. Факультативно идут занятия по основам православной культуры.

Я пришла работать в школу зимой 2020 года и постепенно убеждалась, насколько здесь с трепетом относятся к данному вопросу. И какая огромная работа проводится, как всё выверено! Занятия, поездки по святым местам, посещение храма, создание кабинета... И всё это этап за этапом — звенья одной цепи. Ребята в начальной и средней школе знакомятся с основами и, переходя в старшие классы и в учебные группы, уже приносят плоды этого труда: изготавливая иконы, проявляя милосердие, посещая отделение сестринского ухода с концертами. Как сказал апостол Иаков в своём послании, «...ибо, как тело без духа мёртво, так и вера без дел мертва».

В свою очередь, как педагог-организатор, я в период дистанционного обучения дополняла работу в этом направлении размещением в классных группах аудиозаписей православных рассказов и сказок.

Конечно, после этого все не пойдут ровными рядами в храмы или в семинарии, но зерно посеяно, выбор пути за самим подростком, ведь человек, по православному учению, — личность *свободная*. Каждый выбирает по себе...

Работа по духовному воспитанию — однозначно, процесс целенаправленный и систематический, но имеет отсроченный социальный эффект. Как пример, хочу привести рассказ священника Александра Дьяченко «Упрямый Фома».

* * *

В самый день Пасхи мы вдвоём с Мариной, моей добровольной спутницей, отправились в город А., чтобы принять участие в епархиальном крестном ходе. После многочисленных служб Страстной седмицы и двух бессонных ночей подряд мне, как водителю, нужен был человек, который бы всю дорогу о чём-нибудь рассказывал, пел песни или читал стихи. Специально кого-то об этом просить неудобно, но Марина вызвалась сама. А если учесть, что по профессии она школьный учитель русского языка и литературы, то со спутником мне явно подфартило.

Марина — беженка из Донбасса. Ещё недавно в её городе шли бои. После наступления пускай и относительного, но всё-таки затишья родители вернулись на родину, а она осталась здесь, у нас. Работает, чтобы хоть немного помочь родителям с их крошечными пенсиями. Я веду машину, а Марина рассказывает, как ещё там, у себя дома, настоятель храма, куда они всей семьёй ходили молиться, благословил её поступать в университет, чтобы стать учителем и работать с детьми.

— Ты будешь преподавать историю или тот же русский язык и рассказывать детям о Боге. Помни, совсем не обязательно всюду произносить имя Христа. Старайся воспитывать их в христианских традициях, а о Нём говори только в самый важный, в самый ответственный момент как о драгоценности, чтобы не обесценить. Мне и самой хотелось выучиться на педагога, а здесь ещё и такое благословение. Когда уже в школе стала работать, как могла, всеми силами старалась исполнить батюшкин наказ. Годы идут, тружусь, а плодов своего труда не вижу. Мои ученики остаются такими же далёкими от веры, что и дети из параллельных классов. В школьную программу, как вариант, на выбор учителя включалось изучение православных молитв. В пятом классе мы с ними учили на память «Отче наш», а в шестом — «Символ веры».

Никто из детей особо не вредничал, учительница задала, значит, надо выучить, тем более что на оценку. Но был у меня в классе один ученик, мальчик — ну такой вредный! На всю жизнь я его запомнила. Упрётся, точно ослик: не буду учить молитву — и всё тут! Лучше я стихотворение Пушкина расскажу: «Мороз и солнце, день чудесный»!

Доводил он меня. Я к нему всё с добром и добром, а он всё равно ни в какую. И других ребятшек подначивал. Молилась я тогда, в храм ходила. Даже постный день себе в понедельник добавила. А этот упрямыш всё свою линию гнёт. Сама не заметила, как за всеми этими событиями я стала впадать в уныние. Ещё и месяц на дворе, соответствующий настроению — ноябрь. Промозглое серое небо, ветер, холодные обложные дожди. Я иду по улице к школе, а в голове у меня вырывается план — сейчас же пойти к директору и написать заявление об уходе. Раз я не могу справиться с каким-то мальчишкой, значит, плохая я учительница и негодная христианка. Решилась — и на душе сразу же стало легче. Подхожу к школе. Вижу, мне навстречу из школьных ворот выходят два маленьких гномика в куртках с капюшонами и под одним зонтиком. Мальчик и девочка, погодки — брат и сестра. Держатся за ручку одного зонтика и что-то поют. Прислушалась, а это «Христос воскрес из мёртвых, смертью смертью поправ и сущим во гробех живот даровав!» Встала, как вкопанная, обернулась и смотрю им вслед. Ноябрь, ветер, холодный дождь, а во мне зазвучала Пасха! Стою и, словно замороженная, повторяю и повторяю за детьми слова пасхального тропаря «Христос воскрес из мёртвых»! Понятно, что после этой встречи я отказалась идти писать заявление об уходе.

Потом я учила этих ребятшек русскому языку, узнала их маму, трудную судьбу их семьи, но это уже отдельная история. Хочу закончить о том мальчишке, который никак не соглашался учить молитвы у меня в пятом классе. Когда на Донбассе уже произошли все эти трагические события и на-

чалась война, спустя какое-то время, навещая родителей, я совершенно случайно встретила на улице этого моего бывшего «упрямыша». Уже взрослого и сильного молодого человека. Я его узнала, и он меня узнал. Бросился ко мне, схватил мою ладонь обеими руками:

— Спасибо вам, дорогая Марина Николаевна! И простите, что изводил вас тогда в детстве своим упрямством. Хотел я того или нет, а, повторяя за остальными, я тоже выучил и «Отче наш», и «Символ веры». А когда случилась в моей жизни тяжёлая минута, то закричал я Господу словами молитв! И с каким уважением ни относиться к наследию великого Пушкина, когда тебе тяжело и страшно, то в первую очередь на ум приходят слова молитв, и забываешь про «Мороз и солнце; день чудесный»!...

Наше общество втянуто в новую идеологическую среду, вместе с политкорректностью и пресловутыми правами человека. Это очень глубокая идеология. Мы оказались на пути, идущем в обратном направлении тому движению, которое шло на протяжении тысячелетней истории христианства. Сегодня мы наблюдаем, как в попытке «освобождения» человека идёт противодействие многовековым нравственным основам и разрушение заповедей, на которых зиждилась вся наша общечеловеческая культура. И этот процесс уже проникает в человеческое сознание не просто на уровне какой-то абстрактной идеи, но наполняет собой нашу бытовую повседневность, диктует образ жизни современного человека. Под флагом свободы навязываются извращения. И фундаментом, который, несмотря на все разрушительные процессы, мы всё же имеем, является Православная церковь. Если обратиться к первым векам после Крещения Руси, то можно вспомнить, что церковь была единственным накопителем культуры: все летописи хранились в монастырях, вся книжная культура была церковной. Поэтому мы должны вести просветительскую политику, разоблачающую эту новую идеологию и утверждать традиционные для России ценности, критерии и ориентиры.

В статье описывается индивидуальная работа социального педагога с учащимися «группы риска» с ОВЗ, которые проходят обучение по программам профессионального обучения.

Социально-педагогический маршрут сопровождения учащихся «группы риска», имеющих ограниченные возможности здоровья, в условиях профессионального обучения

С.В. Кундасова,
социальный педагог,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
kundasova@mail.ru

• дети с ограниченными возможностями здоровья • учащиеся «группы риска» • профессиональное обучение • профилактика преступлений, правонарушений

Получение детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), профессионального обучения является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной деятельности. В связи с этим в последнее время особое внимание уделяется вопросу профессионального самоопределения лиц с ОВЗ. Деятельность социального педагога в условиях профессионального обучения школы-интерната — это работа, направленная на создание условий для развития личности учащихся, их успешного профессионального обучения и социализации в целом (защита законных прав и интересов, оказание помощи и поддержки в любых вопросах, профилактика безнадзорности, правонарушений, преступлений).

На профессиональное обучение по адаптированным общеобразовательным программам в учреждение принимаются лица с ОВЗ с различными формами умственной отсталости, с учётом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Обучаются лица различных социальных категорий: имеющие родителей, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Они, в соответствии с Федеральным законом № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», на время обучения обеспечиваются дополнительными

Таблица 1

**Социальный паспорт профессионального обучения
ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением»
2020 года**

№ п/п	Социальная характеристика учащихся	Общее количество	Из них несовершеннолетних
1	2	3	4
	Обучается всего	72	45
	Обучается на дому	—	—
	Юноши	44	27
	Девушки	28	18
	Инвалиды	44	28
	Имеют родителей	14	10
	Дети-сироты	4	4
	Дети, оставшиеся без попечения родителей	31	31
	Лица из числа детей-сирот, оставшиеся без попечения родителей	23	—
	Выпускники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	1	1
	Замещающие семьи; воспитанников в них	29 семей; 34 воспитанника	34

гарантиями по социальной поддержке. Социальная характеристика контингента учащихся профессионального обучения представлена в таблице 1.

Социальная характеристика профессионального обучения изменилась по сравнению с предыдущими годами. В связи с изменением законодательства в части отмены получения второй профессии без взимания платы значительно уменьшилось количество лиц, достигших возраста 18 лет, количество лиц обучающихся второй профессии. С реализацией учреждением платных образовательных услуг появилась новая категория «учащийся на платной основе». В результате эффективной работы по жизнеустройству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в замещающие семьи значительно уменьшилось количество выпускников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Учащиеся с ОВЗ могут иметь отклоняющееся (девиантное) поведение. Они относятся к «группе риска». «Группа риска» — это

категория учащихся, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества. Данная категория наших учащихся отражена в таблице 2.

Индивидуальный маршрут сопровождения учащихся «группы риска» строится как взаимосвязанный, гармоничный и целостный процесс. Активными участниками этого процесса являются все специалисты школы-интерната, ориентированные на воспитательный процесс: заместители директора по воспитательной работе, по учебно-производственной и коррекционной работе, старший воспитатель, педагоги-психологи, социальные педагоги, воспитатели, преподаватели, мастера производственного обучения, педагоги дополнительного образования, медицинские работники. Социально-педагогический маршрут сопровождения учащихся «группы риска» — это деятельность по своевременному выявлению учащихся, склонных к девиантному поведению,

Таблица 2

**Информация о количестве учащихся групп профессионального обучения
ГАОУ КК «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным
обучением», состоящих на всех видах профилактического учёта**

Поставлено на учёт в учебном году	Внутри-школьный учёт	Учёт ОПДН	Учёт КДН и ЗП	Задержанных по Закону 1539-КЗ	Семьи в социально опасном положении	Асоциальные семьи
1	2	3	4	5	6	7
2018/2019	4	1	1	0	0	0
2019/2020	3	1	1	0	0	0
2020/2021	1	0	1	0	0	0

их социально-педагогическая реабилитация, предупреждение совершения ими правонарушений и антиобщественных действий. Эта работа осуществляется в несколько этапов.

Первый этап — сбор полной информации об учащемся и его окружении. Это необходимо для поиска наиболее эффективного воздействия на ситуацию и изменения её к лучшему. Для получения полной информации об окружении учащегося, его семье педагогами проводится наблюдение за поведением, посещение семьи на дому, организуется обследование у психолога. Полный сбор информации о подростках и его семье — это большая работа и тем не менее оправданная, так как позволяет объективно оценить опасность ситуации, выявить причины отклонений в поведении подростка, а значит найти выход. Вся собранная информация фиксируется в индивидуальных картах детей «группы риска», в характеристиках, актах обследования жилищно-бытовых условий учащихся, в материалах психологической диагностики.

Второй этап — выполнение мероприятий, направленных на предупреждение правонарушений или их повторение. На этом этапе проводятся советы профилактики, профилактические беседы, вовлечение детей «группы риска» во внеурочную деятельность, повышение учебной мотивации, трудоустройство, организация психолого-педагогического сопровождения, индивидуальные беседы с родителями. Профилактическая работа не даст положительного результата, если параллельно не будет вестись работа по организации досуга уча-

щихся с учётом интересов подростков и сформированности их навыков, умений, знаний, с учётом индивидуальных способностей, связанных с ограниченными возможностями здоровья, так как свободное от занятий время наиболее вероятное для совершения различного рода нарушений. На сегодняшний день с целью максимальной внеурочной занятости на профессиональном обучении функционируют следующие творческие и спортивные объединения:

1) физкультурно-спортивной направленности: «Настольный теннис», «Мини-футбол», «Общая физическая подготовка», «Шахматы», «Шашки», «Пионербол»;

2) художественно-эстетической направленности: «Лазерная мозаика», «Народная кукла», «Шерстяная акварель», «Занимательная древесина», «Рукодельница», танцевальный кружок «Вдохновение», вокальный кружок «Гармония», «Школьный оркестр», «Компьютерные технологии».

В связи с этим общая внеурочная занятость учащихся профессионального обучения составила 100%, занятость учащихся, состоящих на различных видах профилактического учёта, — 100%. На них составлены педагогами и утверждены директором учреждения индивидуальные планы профилактической работы, которые успешно реализуются. За последние три года на профессиональном обучении в нашем учреждении находились 114 учащихся с ОВЗ из категории «дети-сироты», «дети, оставшиеся без попечения родителей». Они прибыли из 24 муниципальных образований Краснодарского края, со всеми отделами

(управлениями) по вопросам семьи и детства этих районов установлены тесные связи и налажена работа для решения проблем данной категории учащихся.

Свою работу для преодоления типичных отклонений в поведении учащихся «группы риска» я строю под девизом «Сопутствовать, идти вместе, быть рядом и помогать».

В настоящее время ругательства и ненормативная лексика стали для подростков своего рода ритуалом. Полностью отвлечь подростка от этого почти невозможно, но необходимо отучить его браниться в школе, общественных местах. Стараюсь научить переживать огорчения без гнева и ругани. Во время индивидуальной работы даю понять, что бранные слова могут очень сильно задеть человека и надолго оставить след в его жизни. Беседы «Уважая себя — уважайте других», «Конфликты в твоей жизни» формируют терпимое отношение к другим, учат навыкам управления собственными чувствами и эмоциями, развивают умения распознавать, предвидеть и предупреждать конфликтные ситуации.

Ещё одно проявление девиантного поведения — воровство. С подростками имеет смысл говорить прямо: «Воровство и трусость всегда достойны неуважения». Обязательно рассказываю о последствиях воровства во «взрослой жизни» и о возможных наказаниях, но не конкретно для этого учащегося, а о существующих законах во-

обще. «Незнание законов не освобождает от ответственности».

Во время бесед с учащимися делаю упор на правильный выбор, уверенность в себе. С этой целью, например, «репетируем» отказ, используя разные формы: «Ни за что! Почему ты хочешь, чтобы я попал в беду?», «Забудь об этом!!!», «Это — не из моей жизни!». Если учащийся часто лжет, стремлюсь быть твёрдой, справедливой и последовательной, хвалю всякий раз, когда он говорит правду.

В индивидуальной работе стараюсь, чтобы беседа не носила скучный характер лекций на тему морали, фразы строю краткими и убедительными. В общении не только с учащимися школы-интерната, но и со всеми детьми и подростками использую два основных правила: «оценивать поступки, а не ребёнка»; «сравнивать ребёнка только с самим собой, а не с другими детьми».

Несмотря на трудности в социально-педагогическом сопровождении учащихся «группы риска» в условиях профессионального обучения, положительные результаты работы всё же сохраняются. Маршрут сопровождения «сопутствовать, идти вместе, быть рядом и помогать» позволяет своевременно выявлять возникающие проблемы, учит учащихся правильно выстраивать отношения с окружающими в условиях реальной жизни и с учётом их ограниченных возможностей здоровья.

Развитие речи младших школьников: пути и способы решения проблемы

В.В. Николенко,

учитель начальных классов,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
nikolenko545@yandex.ru

В статье рассказывается о проблеме развития речи у учащихся начальной школы. Представлены методы, приёмы, задания, используемые учителем на уроке. Описаны ролевые игры, способствующие решению данной проблемы.

• речевая практика • словарная работа • беседа • обучение • правильная речь • значение слов

Основной причиной, препятствующей включению в социум учащихся школы восьмого вида, является низкий уровень развития их речевой культуры. Речь учащегося коррекционной школы ограничена словарным запасом. Недоразвитие связной речи наблюдается у всех детей. Дефект произношения, неумение связно излагать мысли характерны для умственно отсталых детей, затрудняют обучение по всем предметам. Часто общение с людьми приводит к речевой замкнутости, неуверенности в себе. Или дети используют нелитературную речь, нецензурные выражения.

Много времени в своей работе я отвожу урокам чтения, русского языка и речевой практике. Залог успешного обучения умственно отсталых детей — это правильная речь, постановка вопросов, умение обратиться за помощью, создание положительных эмоциональных ситуаций.

Эффективным средством развития речи на уроках являются: словарная работа, игровая деятельность, использование ИКТ, проблемное обучение. Методами развития речи выступают беседа и имитация. Важный этап всех уроков — словарная работа, так как понимание ребёнком значения слов формирует у него умение сознательного выбора слов и словосочетаний. Для этого используются упражнения по подбору синонимов, антонимов, работа с многозначными словами, ритмом и рифмой. Так, при изучении темы по речевой практике «Истории о лете» велась словарная работа над словом «жара». Произнесли слово, записали его, поставили ударение, выделили гласные и согласные звуки, выяснили лексическое значение слова (высокая температура воздуха, нагретого солнцем, печью, отоплением). Подобрали однокоренные слова (жар, жаркий, жарко), синонимы (зной, пекло, теплынь), антонимы (жара — холод). Выявили сочетаемость слов: жара беспощадная, невыносимая, сильная, страшная.

Также в работе используем загадки, позволяющие вызвать интерес у учащихся при изучении элементов урока. Например:

С утра мы бегаем по полю,
Набегались, конечно, вволю.
К тому же наш футбольный мяч,
Вдруг стал, как колобок, горяч.
Уже — двенадцать, в тень пора,
На солнце сильная... (жара).

На том же уроке составили предложения со словом «жара». А затем выучили стихотворение А. Барто:

У солнышка есть правило:
Оно лучи расправило,
Раскинуло с утра —
И на земле жара!

Интересная работа бывает по замене слов в словосочетаниях. Например: чистый воздух (свежий, прозрачный, холодный); хорошее дело (любимое, увлекательное, интересное). Также подбираем слова по смыслу: на огороде созрели... (помидоры, огурцы, капуста), девочка пела... (весёлую, грустную, спокойную) песню; по смыслу подходящих существительных: сладкий, как... (мёд, сахар), острый, как... (нож, игла), лёгкий, как... (пух, воздух), чёрный, как... (ворон, уголь). По такому плану работаю с новыми словами на уроках речевой практики, чтения и русского языка. Это дисциплинирует детей, приучает к определённой структуре знакомства с новым словом, позволяет быстро ввести его в словарь ребёнка, развивает речь, мышление. Чтобы повысить уровень заинтересованности, стимулировать к работе, нахожу «ключик» к каждому ребёнку, который помогает приоткрыть способность к творчеству. С этой целью использую на уроках работу исследовательского характера. Выполняем ряд заданий.

Составление предложений из данных слов, например: трактор, овощи, огород. Варианты детских ответов: на тракторе привезли овощи, на огороде растут овощи.

Расскажи другими словами, например: берёза растёт в лесу (дерево с белым стволом и чёрными метками растёт среди других деревьев). Пчела села на цветок (летающее насекомое с крылышками село на красивое растение, чтобы добыть себе питание).

Русский язык обладает неисчислимым богатством загадок на самые разнообразные темы.

Самые древние загадки раскрывают нам образные представления наших предков о природных явлениях, о диких и домашних животных. Загадки дают представление о домашнем быте: дом, мебель, посуда, орудия труда. Загадка — это задачка, которую нужно решить, это поэтическое описание предмета, главных его черт. Как же избежать ошибок при отгадывании загадок? Для этого необходимо: внимательно слушать, думать над каждым признаком отгадываемого предмета, не торопиться и тщательно всё взвешивать. Загадки часто являются интригой к изучению нового материала. Например: при изучении рассказа по чтению «У Ники новые лыжи» В. Голявина загадываю детям загадку:

Две дощечки на ногах
И две палочки в руках.
Если мы дощечки смажем,
Снежный экстра-класс покажем!
Зимние рекорды ближе
Тем, кто очень любит... (лыжи)

В загадке всегда раскрываются главные качества предмета, по которым его можно отличить от многих других, даже похожих. При изучении словарных слов на уроках русского языка также использую загадки, например:

Маленький, беленький,
По лесочку прыг-прыг,
По снежочку тук-тук.

Все ли особенности зайца в этой загадке указаны? На доске вывешиваю рисунок зайца. Предлагаю рассмотреть зверя, назвать главные особенности его внешнего вида: длинные уши, короткий хвост, длинные задние лапы, быстро бегают. Рекомендую детям составить новую загадку про зайца. Ученики придумали такой вариант: длинные уши, короткий хвост, увидит лисицу и вмиг удерет. Эта загадка точнее раскрывает образ зайца.

Часто использую на уроках метод неоконченных предложений или ситуаций. Например: выходные я провёл(а)... Я люблю учиться, потому что... Если бы я был(а) волшебником... Я куплю в магазине... Я мечтаю... Подобные задания помогают учащимся усвоить построение предложений. При регулярном использовании шаблоны постепенно входят в речевой резерв, становятся нормой.

Среди работ по развитию речи на уроках чтения одно из значимых мест занимает

пересказ прочитанного художественного произведения. Процесс включает в себя восприятие прочитанного, его понимание и речевое оформление. В ходе пересказа ученики, читая и анализируя произведение, должны выделить главное, понять идею, сюжет, определить героев, мотивы их поступков, отобрать слова и выражения, необходимые для передачи его содержания, и заменить их другими. Поэтому пересказ нельзя рассматривать как простое воспроизведение текста, основанное на его механическом запоминании с последующим повторением слов, составляющих содержание. Пересказы чаще бывают короткими (своими словами); в той форме, какая дана в произведении или изменённой.

Большое значение в развитии речи имеют ролевые игры. Они важны для ребёнка прежде всего тем, что в ходе игры он примеряет на себя те или иные социальные роли. Проигрывание ролей помогает ребёнку расширить его представления о мире и, что немаловажно, формирует у него необходимые для жизни в обществе умения. Участвуя в игре, дети, начиная уже с шести лет, группируются по признакам пола. Притязания ребёнка в игре имеют большое значение в развитии качеств личности, поскольку в процессе игры дети вырабатывают способы общения друг с другом. Их притязания связаны с теми качествами, которые уже развиты. Но практика показывает, что желание быть лидером, заводилой в игре связано с уверенностью ребёнка в успехе. Если у него уже есть опыт конкретной игры, в которой у него всё получалось, то в новых обстоятельствах он будет стремиться быть первым. Уверенность в том, что все участники игры примут первенство претендующего ребёнка, подкрепляется, как правило, наличием у него каких-либо усиливающих его значимость качеств, необходимых для игры.

Следует отметить, что уже в раннем возрасте из детей выделяются те, кто может лидировать в организации ролевых игр. Это активные дети, претендующие на главные роли и умеющие так организовать игру, что их действия дают им некоторое право быть «героями». Обычно они помнят все детали игры, все правила и знают все роли. Это даёт им возможность подсказывать тем детям, которые неуверенны в себе или забыли, как именно им вести себя в заданных условиях.

Вообще социальные позиции, которые занимают дети, весьма разнообразны. В игровой группе могут быть лидеры с положительной направленностью, которые стремятся к правильной организации игр, погашению конфликтов, если они разгораются в ходе борьбы за роли. Есть лидеры с отрицательной направленностью. Они агрессивны, драчливы и смелы. Слабые дети, входящие в группу, боятся их и уступают первенство, не оспаривая его.

Но в каждой группе также есть такие дети, которых сверстники отвергают. Причин для этого может быть много. К примеру, неопрятный вид или заикание ребёнка. А может быть, у него слабо развита память, и он всё время забывает правила игры, действует медленно и тормозит игру. Такое участие, как правило, вызывает раздражение у других и отторжение медлительного и забывчивого ребёнка. Между тем у ребёнка чрезвычайно развита потребность в общении со сверстниками. Именно в игровой деятельности у него появляется реальная возможность применять на практике полученные и усвоенные им нормы и правила общежития. Игра учит находить нужные способы поведения, проявлять доброжелательность и толерантность.

Для ребёнка, вступившего в игру, очень важны правила. Дети внимательно следят за их исполнением, тщательно перепроверяют роли и исполнение их остальными детьми. Создаётся впечатление постоянного и тотального контроля всех за всеми. Выполнение правил, предусмотренных игрой, влияет на формирование у детей элементов самоконтроля. Если ребёнок не исполняет правило, детское сообщество сурово наказывает его, вплоть до изгнания из игры. Это очень болезненное явление, поэтому важно научить ребёнка выполнять правила, соответствующие выбранной роли.

В Новолеушковской школе-интернате много возможностей для организации ролевых игр на территории учреждения. Например, игра «Путешествие на поезде». Для начала продумываем остановки, выбираем машиниста с помощью считалочки:

Поют колёса та-ра-ра,
Играет в «поезд» детвора.
Раз вагон, два вагон,
Машинистом будет он.

Машинист даёт гудок к отправлению. Выясняется, что кроме машиниста ещё нужны проводник, кондуктор. Дети приобретают билеты и отправляются в путешествие, имитируя движение поезда. Первая станция — «Лесная». Что растёт в лесу? Дети рассматривают территорию школьного двора и выясняют: сосны, ели, березы, липы, сумахи. Им очень просто это выяснить, так как все растения имеют таблички с названиями. А кто живёт в лесу? Дикие звери: лиса, медведь, волк. Фигурки этих животных можно увидеть на территории учреждения.

Наше путешествие продолжается, отправляемся в путь, занимаем места и проверяем билеты. Раздаётся гудок. Следующая станция — «Огородная». Дети с удовольствием рассматривают в теплицах и называют овощи: свежие огурцы, зелёный лук, щавель, помидоры. А затем дополняют, что ещё может расти на огороде.

Далее станция «Цветочная». Наш поезд прибыл в школьный розарий. Дети рассматривают и называют цветы, пополняют словарный запас. Наш путь продолжается, следующая остановка — «Отдых». На территории учреждения много беседок. Останавливаемся в одной из них — это кафе. Здесь можно перекусить. Выбираем продавца, имитируем, какой товар можно купить, развивая воображение и внимание. Повторяем правила поведения в общественных местах, культуру речи, вспоминаем «волшебные» слова.

Затем следует станция «Сказочная». С интересом рассматриваем фигурки сказочных героев: Буратино, Баба Яга, Волк из мультфильма «Ну, погоди» и другие. Даём характеристику героям: злой, добрый, красивый, страшный. На станции «Спортивная» нашему вниманию предоставлены уличные тренажёры. Рассматриваем их и делаем вывод: зачем нужны такие тренажёры, какие мышцы они укрепляют. Очень интересно бывает на станции «Джунгли», где находятся фигурки животных до настоящего размера. Это жираф, слон. Описывая, вспоминаем их повадки, место обитания.

Есть ещё и другие станции: «Игровая», «Карусель», «Виноградная», «Музей», «Стадион», «Швейная», «Столярная», «Столовая», «Театральная». Ученики с удовольствием посещают все эти места, каждый раз узнавая что-то новое.

Игры помогают детям общаться друг с другом, применять тот словарный запас, который они накопили на уроках «Речь и речевая практика», «Чтение», «Русский язык». Полюбившиеся ролевые игры: «Радуга» (помогла запомнить все цвета радуги, рассматривая большое многообразие цветов на территории, особенно в весенний период времени; «Я садовником родился, не на шутку рассердился» (названия цветов, а если забыли, помогают таблички с названием); «Мы артисты» (дети показывают свои номера, придумывают названия, есть беседа с посадочными местами и импровизированной сценой); эстафета «Акробаты» (дети с удовольствием передвигаются на детской площадке по горке, лабиринтам).

Когда мои ученики станут взрослыми, я уверена они будут помнить школьный двор, наши игры, а знания и умения, полученные на уроках и практических занятиях, помогут им в жизни, в общении и адаптации в окружающем мире. «Школьный двор! Это маленькая планета, где могут происходить удивительные вещи, где каждый становится, какой он есть. Это мир, который хранит мечты, тайны и воспоминания многих...» (Мэкси Эмбервилл.)

В заключение хочется отметить, что развитие речи — процесс сложный, творческий. Он невозможен без эмоций, без увлечённости. Это последовательная, постоянная учебная работа, которую можно планировать и на каждый урок, и в перспективе.

Представленная работа не исчерпывает всех проблем по развитию речи учащихся начальных классов, поэтому необходимо дальнейшее совершенствование методов и приёмов развития речи младших школьников в устной и письменной формах.

Список литературы

1. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества / Н.Н. Каландарова. — М.: Вако, 2010.
2. Никитина Е.И. Русская речь. Пособие по развитию связной речи / Е.И. Никитина. — М.: Просвещение, 1991.
3. Обухова А.Ф. Детская психология / А.Ф. Обухова. — М.: Просвещение, 1995.
4. Пиаже Ж. Речь и мышление ребёнка / Ж. Пиаже. — М.: Просвещение, 1994.
5. Селезнева Е.П. Развитие речи детей / Е.П. Селезнева. — М. Просвещение, 1984.

В статье рассказывается о том, как с помощью уроков чтения научить детей осознанно воспринимать прочитанное, последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме, повысить уровень общего и речевого развития учащихся.

• цель и задачи уроков чтения • осмысленное чтение • минутки развития речи • интерактивные уроки чтения • уровень речевого развития, словесные картинки

Как мы учимся читать

О.А. Дорогая,

учитель начальных классов,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
dorogaia.oksana@mail.ru

1 сентября. Начало дня. Начало осени. Начало учебного года. Начало работы с новым классом...

В коррекционном классе восемь человек: четыре девочки и четыре мальчика. Вот они стоят передо мной — нарядные, любопытные, маленькие. Особенно ощущаешь, что они маленькие, в сравнении с предыдущим, четвёртым, классом. А здесь — Аня, Соня, Вика, Света, Дима, Коля, Юра и Лёша. Мой новый класс.

Первый звонок и первый урок в этом учебном году. Тема урока «Как хорошо на свете без войны». Есть возможность понаблюдать за своими учениками. На доске презентация, звучат песни о мире, ведётся рассказ. Смотрю... Совсем разные. Кому-то интересно, кто-то пытается вставить свои мысли в мою речь, кто-то просто воспринимает информацию, кто-то «улыбается и машет», то есть сидит, улыбается и не напрягается для обдумывания и восприятия информации.

Так сидит Лёша. Кажется, что он слушает, но в глазах улавливаю пустоту. Дима насторожен, внимателен, присматривается ко мне. Коля тоже наблюдает за мной. Он ловит всё: с чем-то соглашается, что-то хочет добавить, но сдерживается. Девочки проще — они улыбаются, стараются слушать. Правда, делают это тоже по-разному. Света и Вика улыбаются потому, что рады всему окружающему. Мне кажется, что Света плохо понимает, о чём я говорю, но не отвлекается, не разговаривает, а слушает. Выдают глаза — они не выражают ни вопроса, ни любопытства. Просто смотрят и всё. Позже я узнаю, что девочка почти не разговаривает. Аня... Она слишком активна, слишком разговорчива, слишком непоседлива и слишком светлива. Очень много «слишком». А вот Сонечка (самая маленькая и хрупкая) улыбается

осторожно, но в глазах виден интерес. Кажется, что она очень застенчивая и тихая.

Всматриваюсь в глаза своих малышей. Они такие разные. Разный цвет глаз, разное настроение и разное выражение. Всегда была согласна с тем, что глаза — это зеркало души. Фразу «Vultus est index animi» (дословно: лицо — зеркало души), как считается, первым произнёс Марк Тулий Цицерон. Древнегреческий философ Гераклит Эфесский утверждал, что наши глаза могут рассказать больше, чем уши услышать.

Закончился первый урок и первое визуальное знакомство с классом. И вот, наблюдая за своими малышами, глядя в их глаза, делаю свои первые выводы, вижу их ещё маленькие и открытые души.

Начинаются следующие уроки, начинаются вопросы-ответы, начинается диалог, более тесное сотрудничество с детьми. Спрашиваю: «Кто умеет читать?» В ответ поднимаются три руки. Маловато... Кто знает буквы? Поднимается ещё две руки. Чуть лучше. Но одна рука то поднимается, то опускается. Это Соня. Оказывается, она знает не все буквы, а некоторые из них путает. Юра знает буквы, но не умеет их складывать в слоги и слова и, конечно, не умеет читать. Ещё три ученика знают только несколько букв. Становится не очень уютно. Во втором классе дети должны читать, но, видимо, не обязаны. Ладно, попробуем исправить.

В процессе диалога выясняю, что Света почти не разговаривает. Даже добиться простого ответа «да» или «нет» довольно сложно. Позже узнаю, что девочка разговаривает очень невнятно. Сильное нарушение речи и у Виктории. Она говорит, используя простые слова и предложения, но понять её с первого раза и без привычки трудно. У Юры наблюдаю заикание, а впридачу мальчик не выговаривает некоторые буквы. Да и Алексей шепелявит. Такие ребята у меня в классе. Но, в общем, всё нормально, есть с кем и над чем работать.

Как же строить работу?

Сначала определяю для себя цели и задачи уроков чтения:

— познакомить учащихся с буквами и звуками;

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст, осознанно воспринимать прочитанное;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

Дальше три ученика получают в библиотеке учебники по чтению и пять детей — буквари.

На уроках чтения работаем дифференцированно, задания распределяются в зависимости от того, какими знаниями и умениями обладает учащийся. Часть детей работает по учебнику второго класса, часть — с самого начала изучает буквы. Соответственно, и подготовка к уроку идёт, как в малокомплектной школе, то есть сразу по программам двух классов.

Дети же, готовясь к урокам чтения, доставали разные учебники. Урок начинался с минутки развития речи. Большую часть этого времени мы уделяли проговариванию и выговариванию хором и индивидуально. Это были артикуляционные разминки, скороговорки, чистоговорки, слоговое чтение. Повторяли всем классом, ускоряя проговаривание, заостряя внимание на более сложных словах. Работали над проговариванием с каждым учеником. Сложно было со Светланой и Викторией. Начинали по одному слову, иногда по буквам и слогам, несколько раз подряд проговаривали и выговаривали, добиваясь результата. Даже простой слог, сказанный правильно, — это положительный результат. Поэтому можно считать смело, что мы двигались к достижению цели медленно, но уверенно.

Следующим этапом урока была проверка домашнего задания. Само домашнее задание нужно для того, чтобы и нерадивый, и очень усидчивый ученик закрепили новые знания, потренировались в выполнении простых и сложных заданий, проверили себя. Оно необходимо, потому что развивает навыки самостоятельной работы. По итогам домашних заданий, особенно устных, можно сказать, какой памятью обладают учащиеся. Память — это основа сознания человека. Исследования памяти детей с ограниченными возможностями здоровья показали, что им требуется

значительно большее количество повторений, чем нормально развивающемуся ребёнку. Но даже при повторении материала они часто совершают одни и те же ошибки. Причины замедленного и плохого усвоения новых знаний и умений кроются в свойствах нервных процессов детей с ограниченными возможностями здоровья. Память ограничена в объёме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной. Именно поэтому не всегда радовали результаты.

Обязательно после проверки домашнего задания мы проводили разминку. Она необходима на каждом уроке, как минутка, направленная на снятие усталости, напряжения, на восстановление умственной работоспособности, это важный элемент в здоровьесберегающей деятельности учителя. В нашем классе дети очень любят танцевальные разминки с музыкальным сопровождением, такие как «Наша тетя — весельчак», «Топай — хлопай», «Начинаем танцевать», но и пантомимические, сюжетно-ролевые и другие виды разминок всегда выполняют с удовольствием.

Далее мы знакомимся с новой буквой. Здесь на помощь пришли интерактивные уроки «Учимся читать с Кисой Алисой». Цикл состоит из нескольких серий. Продолжительность — около 9 минут. Эти уроки позволяют заострить внимание на учебном материале и не устать во время просмотра.

Кошечка Алиса в роли преподавателя обучает, как правильно называются и произносятся буквы русского алфавита. Вместе с Алисой уроки ведёт Гусеничка. Она тоже даёт детям задания. Вместе с героями изучаем, повторяем и закрепляем.

Итак, сначала все вместе мы повторяли буквы, звуки (кто-то учил их заново), использовали разные учебники. Одни ученики работали группой вместе с учителем, другие в это время занимались самостоятельно. На следующем этапе урока — наоборот. Мы постоянно закрепляли, изучали и снова повторяли и проговаривали, отвечали на вопросы. Кто-то делал это буквально по буквам, буквы соединял в слоги, а потом — в слова. Часто в работу на уроке включались дидактические игры: «Буква потерялась», «Найди слово», «Закончи предложение»,

«Что неправильно?» и так далее. Всё основывалось на ознакомлении, проговаривании и повторении.

Подводя итоги урока, мы снова повторяли и проговаривали. Не зря говорят, что повторение — мать учения.

К.Д. Ушинский писал: «Упорное припоминание есть труд и труд всегда нелёгкий, к которому надо приучать дитя понемногу». Повторение имеет диагностический и развивающий характер, являясь обязательным компонентом обучения на каждом уроке.

Большая помощь в обучении детей чтению оказывалась учителями, логопедом и дефектологом. С детьми регулярно проводились индивидуальные и групповые занятия. На них учителя способствуют адаптации детей к учёбе, быту, социальной сфере, осуществляют их всестороннее развитие. Педагоги помогают компенсировать речевые недостатки каждого из детей, также проводят индивидуальную работу согласно развитию ребёнка, его возрасту и психическим особенностям.

На начало декабря в классе три ученика ещё работали по букварям. Двое уже складывали слоги, могли читать простые слова, состоящие из изученных букв. Эти дети сдали буквари и получили учебники по чтению, работают сейчас по программе второго класса. Оставался один ученик, который ещё не усвоил букв, затруднялся запомнить их, сопоставить звук и букву.

Виктория научилась говорить многие слова. Нельзя сказать, что речь её выровнялась на все сто процентов. Но у девочки расширился словарный запас, фразы стали более полными, предложения усложнились. Она старается проговаривать слова полностью, а не частично (так было сначала), читает по слогам, постепенно запоминает буквы (иногда ещё путает их). Девочка обладает кратковременной механической памятью. Это затрудняет процесс обучения чтению. Ранее даже простые стихотворения Агнии Барто, с малых лет знакомые детям всей нашей страны, Вика запомнить и повторить не могла. Многочисленные повторения, проговаривания привели к положительным результатам. В итоге девочка может называть несколько четверостиший, знает некоторые скороговорки.

Алексей тоже медленно, но уверенно осваивает буквы, читает слоги и слова. Мальчику трудно даётся запоминание и осознание прочитанного. Даже простое слово необходимо прочесть несколько раз для того, чтобы выяснить его значение. Но результат уже виден. Важно, что он научился складывать слоги. Со временем будет соединять их в слова и научиться понимать то, что читает. Приёмная мама оказывает большую помощь в обучении ребёнка, контролируя и стимулируя выполнение домашних заданий.

Юрий и Соня сдали буквари и теперь читают по учебнику второго класса. Да, у них не всегда получается читать целыми словами, но слоговое чтение ребята вполне освоили. Причём читают они осознанно, могут работать самостоятельно, умеют отвечать на вопросы по тексту и пересказывать его. Когда домашнее задание выполняется добросовестно, оба учащихся читают выразительно целыми словами, заучивают наизусть.

А вот наша Светлана ещё не может освоить буквы. Но наблюдаю, что девочка стала разговаривать, отвечать на заданные вопросы, правда, иногда с помощью. Бывает, на переменках она активно общается с одноклассниками, то есть стала говорить. Девочка, как и Виктория, в начале учебного года не могла повторить ни одного четверостишия. Сейчас Света, правда с помощью, проговаривает несколько четверостиший, может вместе с классом повторять скороговорки, любит петь песни на уроках музыки. Думаю,

что этот результат можно рассматривать как маленькую победу.

С учащимися, которые владели навыками чтения, работа строится на принципах социализации личности, коррекции и развития речемыслительных способностей детей, на формировании эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения. Стараюсь воспитать у детей интерес к уроку чтения и к чтению как процессу, сформировать у них технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного, обеспечить постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом; формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа. Развиваю у них умение общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Очень хочется верить, что все ребята научатся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст, осознанно воспринимать прочитанное, что повысится уровень общего и речевого развития учащихся, и они будут последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

В статье рассказывается, как научить первоклассника коррекционной школы читать правильно, выразительно, осознанно и привить ему любовь к чтению.

• литература • чтение • первый класс • обучение

Приёмы обучения чтению учащихся 1-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Е.А. Попова,

учитель начальных классов,
Новолеушковская школа интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
pop.elena22@mail.ru

Как бы нам ни хотелось, трудность в обучении чтению в коррекционных классах была всегда. Существуют четыре основных качества хорошего полноценного чтения: беглость, правильность, выразительность и осознанность. Казалось бы, это легко, но у ребёнка с умственной отсталостью эти качества вырабатываются очень сложно. Поэтому учитель использует изложенные ниже методики.

Беглое чтение — это в первую очередь чтение со скоростью разговорного языка и быстрое понимание текста. Чтобы этому научиться, необходимы частые тренировки. Изначально обязательна речевая разминка. В первую очередь это дыхательные упражнения. Например, вдох носом, выдох через рот; вдох, задержка дыхания, выдох; вдох, выдох по порциям. Я использую в своей работе такие упражнения, как «Снег», «Свеча», «Пузырь».

При выполнении упражнения «Свеча» предлагаю ребёнку дуть на огонёк горящей свечи долго, аккуратно, потихоньку, чтобы не задуть её, а лишь немного отклонить пламя.

Для выполнения упражнения «Снег» нам понадобятся вата, мелкие бумажки, пушинки. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд.

Упражнение «Пузырь» выполняется со словами «Надувайся пузырь, надувайся большой, да смотри не лопни... Лопнул: ш-ш-ш-...».

Не менее действенный способ, вызывающий интерес у детей, — чтение по ролям и разнообразные эстафеты книжного чтения. Это может как развлечься (у ребёнка будет осознанность того, что эта игра), так и принести пользу в качестве чтения.

Самые подходящие тексты для чтения по ролям — это короткие русские народные сказки, например: «Глупая лиса», «Вредная коза», «Родничок». После прочтения текст можно превратить в театрализованную постановку.

Также очень важно разделять текст на части, к каждой придумать заголовок, а далее кратко пересказать текст или описать героя. Детям коррекционных классов этот метод поможет не просто читать непонятные слова, а вдуматься в них и в последующем уже понимать, что и о чём они читают. Ещё одно важное обстоятельство: объяснять содержание, это облегчит учащимся понимание текста и определённого задания (лучше всего это повторять несколько раз).

Правильное чтение — не менее сложная задача для умственно отсталых детей. Из-за нарушения фонетико-фонематического звука, плохой зрительной дифференцировки они могут заменять определённые звуки, а из-за нарушения внимания — пропускать буквы.

В этой ситуации также может помочь многократность прочтения текста, передача эстафеты (один прочитал, другой продолжает). Устранению названных выше ошибок хорошо служат следующие игры.

Учитель делает таблицу из схожих по написанию слов (отличия одной-двух букв будет достаточно). Он просит детей прочитать эти слова, будучи при этом внимательными. Данное упражнение будет интересно детям, поскольку в нём присутствует элемент развлекательности:

спать — стать
теперь — терпеть
полежали — побежали
оторвался — отозвался
спросил — сбросил.

Сначала текст читает учитель, а дети следят. Затем он внезапно останавливается, а дети должны продолжить чтение с этого момента. Упражнение поможет ученикам быть внимательнее.

Игра в прятки. Эта игра гораздо сложнее предыдущих. Учитель «вытаскивает» из текста какое-нибудь словосочетание и просит учащихся найти его в тексте и продолжить чтение.

Также в освоении правильности чтения в коррекционных классах очень хорошо помогает такой метод, как хоровое чтение и отражённое чтение (когда одно предложение читает каждый по очереди).

Выразительное чтение — это правильное и в определённых моментах эмоциональное чтение художественного произведения. Включает следующие компоненты: тон голоса, силу голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи, паузу, мелодику тона, логические ударения.

Изначально важно, чтобы выразительное чтение продемонстрировал учитель, но можно включить и отрывок из аудиокниги, озвученной актёром.

Логическое ударение. Важно донести до детей: на какое слово упадёт логическое ударение, такой и будет смысл у этого предложения. Сначала можно потренироваться так: повторить все гласные с ударением на одной из них (а, о, у, и, э, ы), а потом переставить ударение на другую гласную (а, о, у, и, э, ы). Затем учитель выписывает на доске несколько предложений и объясняет каждое с точки зрения ударений:

Мышка завтра съест сыр.
Мышка **завтра** съест сыр.
Мышка завтра **съест** сыр.
Мышка завтра съест **сыр**.

Паузы. С одной стороны, легко обозначить паузы там, где есть точка, запятая, тире, но если нет особых обозначений? Тут уж понять, где ставится пауза, сложнее. Всё основывается на проговаривании учителем этих пауз. Сначала надо объяснить сам текст (почему там должна стоять пауза), а потом дать детям самим прочитать его. Намного легче и интересней сделать это на основе пословиц — выписать на доске и проговорить каждую:

Один в поле | не воин.
Семеро одного | не ждут.
Он | и мухи не обидит.

Чтение предложения с разными оттенками интонации. Можно произнести его радостно, требовательно, печально, испуганно, обиженно, уныло, равнодушно, таинственно, презрительно.

Театр одного актёра. В этом случае задача — прочитать стихотворение так, словно вы прыгаете на скакалке, засыпаете, поёте песню, бежите, смеётесь, плачете.

Произношение скороговорок. Скороговорки можно произносить группами, весело, удивлённо, бодро и т.д.

Осознанность чтения — это понятие, обозначающее идеи и выделение основного смысла того, что читаешь. Ещё раз повторюсь: умственно отсталым детям сложно делать несколько задач одновременно и быстро ориентироваться в тексте. Здесь тоже необходимы тренировка, постоянное объяснение текста учителем и многократность его прочтения. Поможет этому пересказ текста (запускается процесс анализа произведения и развивается память), но опять же сначала, для примера, нужно сделать пересказ вместе с учителем, а только потом дать попробовать проанализировать его самому ученику. Также важно раскрыть саму систему пересказа. Например, объяснить,

что вначале выделяем главного героя, потом вспоминаем, в какой обстановке он находился, а уже далее — в каких чувствах он пребывал.

Учитывая сложность работы по воспитанию навыков чтения для умственно отсталых детей, быструю потерю интереса к ней, необходимо использовать в работе дополнительные игровые приёмы, активизирующие речь школьников и их заинтересованность. Воспитание полноценного навыка будет проходить эффективнее при организации коррекционной работы по развитию правильности, осознанности, беглости, выразительности чтения.

В статье рассказывается о том, как внеклассная работа помогает детям раскрывать творческие способности, воспитывать у них доброту, отзывчивость, жизнелюбие.

• культурно-досуговая деятельность • воспитание • любовь

Мои ученики — источник вдохновения

Ю.А. Трефилова,
педагог-организатор
Новолеушковской школы-интерната
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район, Краснодарский
край, trefilovajulija@mail.ru

*Педагог без любви к ребёнку —
всё равно что певец без голоса, музыкант
без слуха, живописец без чувства цвета.
Негаром все великие педагоги, мечтая о школе
радости, создавая её, безмерно любили детей.*
Т. Гончаров

Замечательную профессию педагога я открыла для себя ещё в детстве, когда беззаботной девчонкой приходила в школу к своим учителям. Их профессионализм, доброта, любовь к детям помогли мне определить свой путь в жизни. Я стала учителем.

Окончив магистратуру Южного федерального университета г. Ростова-на-Дону и получив филологическое образование, была принята на работу учителем письма и развития речи в Новолеушковскую школу-интернат. С той поры началось моё становление как учителя.

Вначале мне было нелегко. В нашем учреждении «особенные» дети, каждый из них — с диагнозом умственной отсталости. И сразу войти к ним в доверие очень непросто. Самое главное — понимать ребёнка, ценить его, уважать мнение детского коллектива, строить свою работу таким образом, чтобы дети не чувствовали над собой жёсткого контроля и в то же время ощущали поддержку.

Я очень рада, что вот уже три года своей педагогической деятельности являюсь классным руководителем. В моём классе девять замечательных детей. Каждый из них очень важен для меня. За это время мы с ребятами стали единой семьёй, в которой существует особый маленький мирок со своими радостями и переживаниями. Вместе мы постигаем мир знаний и проводим школьные мероприятия, учимся быть добрыми и толерантными, находить выход из сложных жизненных ситуаций.

Особое внимание я уделяю формированию жизненных компетентностей в сфере культурно-досуговой деятельности. Стараюсь, чтобы

ребёнок раскрыл свои природные задатки, приобщился к культуре своего народа, используя для этого свободное от занятий и труда время.

В своём классе я осуществляю воспитательную работу по следующим направлениям.

Здоровый образ жизни («Твой режим дня», «Не видать грязнулям счастья», «Смейся на здоровье. Улыбка и хорошее настроение», «Как уберечь себя от беды», «Наше здоровье в наших руках»).

Интеллектуально-познавательное направление («Чем живёт планета Земля?», «Я люблю тебя, Россия» и др.).

Трудовое воспитание (дежурство, ежедневное чередование поручений и др.).

Гражданско-патриотическое направление («Я люблю свой край», «Символы нашего государства»).

Работа органов самоуправления (выборы в классные и общешкольные органы самоуправления).

Праздники, конкурсы, смотры, фестивали («День Учителя», «День Матери», «23 февраля» и др.).

Работа проходит и в виде классных часов, викторин, бесед, КВН, акций, отчётов, выступлений, подготовки докладов, проектов, номеров художественной самодеятельности и др.

Я считаю, что досуговая деятельность — это не только потребность детского организма в отдыхе, но и формирование у ребёнка таких качеств, как доброта, толерантность, отзывчивость, порядочность и увлечённость.

В нашей школе созданы все условия для развития творческих способностей ребёнка. Поэтому считаю целесообразным взаимодействие классного руководителя с педагогами-организаторами, педагогами-психологами, библиотекарем, музыкальным руководителем.

Совместно со специалистами учреждения мы проводим для ребят различного вида мероприятия. Особо важными для детей являются тематические конкурсы чтецов — ребята подходят к их подготовке очень ответственно. Для каждого ребёнка инди-

видуально, согласно его возможностям здоровья, совместно с библиотекарем мы подбираем соответствующее произведение. На переменах, в свободное от занятий время, вместе с педагогами-организаторами проводим репетиции. Каждый пытается прочитать своё стихотворение особенно, передав его эмоциональный характер.

И вот наступает назначенный день выступления. Дети в праздничной форме выходят на сцену актового зала. Как же это волнительно для каждого из нас! В такие моменты я всегда рядом со своими учениками, ведь самое главное — дать им почувствовать мою поддержку и эмоциональный настрой. Важной ступенью конкурса является подведение итогов. Каждый ребёнок в благодарность за свои старания награждается грамотой, которая вкладывается в личное портфолио.

Немаловажным фактором в своей работе считаю совместную работу с приёмными родителями. В октябре в нашей школе проводился дистанционный конкурс чтецов ко дню рождения С.А. Есенина. И здесь главным было сотрудничество с родителями. Я проводила онлайн-репетиции с детьми, а родители взяли на себя роль операторов. Каждый из них заснял на видео выступление своего ребёнка и отправил мне. А я, в свою очередь, отдала эти видеоработы для оценивания педагогам-организаторам. Яркие грамоты стали важным подарком за старания детям и родителям!

Ещё одним творческим коллективным мероприятием, раскрывающим способности наших детей, является конкурс рисунков. В ноябре совместно с коллегами провели его для наших учеников ко Дню матери. С особым трепетом и старанием дети выражали свою любовь в рисунках. Каждая мама получила частичку любви в работе своего ребёнка.

В нашем учреждении разработаны и реализуются программы дополнительного образования, которые имеют различные направления. Разнообразие кружковой деятельности позволяет ребятам сделать самостоятельный выбор, попробовать свои возможности. Ученики моего класса посещают кружки робототехники, по вокальному пению («Поющие сердечки»), по музыке («Весёлые нотки»), секцию волейбола, кружок «ЮИД».

Связующей нитью в своей внеурочной деятельности с детьми считаю сотрудничество с педагогами-психологами. Психологическая служба оказывает мне как классному руководителю значительную помощь в работе с классом и родителями. Совместно проводимые внеурочные мероприятия помогают вести воспитательную работу, выявлять проблемы в развитии детей.

Зачастую на своих классных часах мы с ребятами отправляемся в кабинет к педагогам-психологам. И здесь ребята на практике удовлетворяют все свои эмоциональные потребности. На таких занятиях дети глубже познают окружающий мир, раскрывают свои творческие способности. В нашей школе функционируют два кабинета педагогов-психологов. Каждый из них оснащён инновационным оборудованием, которое помогает изучить отношение учащихся к миру, самому себе, будущей профессиональной деятельности и своей социальной роли.

Узнать о явлениях природы в трёхмерном изображении, о жизни обитателей флоры и фауны, изучить цвета ребятам помогает интерактивная песочница. С помощью кинетического песка дети создают различные фигуры, развивая при этом воображение и мелкую моторику пальчиков. Особенно важным считаю проводить занятия на сплочение класса. В этом мне помогает рисование на мольберте. Я предлагаю детям нарисовать на одном листе общий рисунок. И они воедино сплетаются в своём творчестве, создавая неповторимое творение. Для малоподвижных детей проводим вместе с психологом занятия на гелевых матах. С их помощью у детей развивается координация движения. Каждый ребёнок старается как можно быстрее наступить на переливающийся коврик и выполнить предложенное задание. А раскрыть творческие способности даже самому замкнутому, малоподвижному ученику помогает техника рисования на воде эбру. Но самое трепетное и волшеб-

ное — перенести своё художественное произведение на бумагу. В конце таких занятий у каждого ребёнка остаётся не только самостоятельно созданная им работа, но и целый багаж позитивных эмоций.

Ещё один вид моей внеурочной деятельности — развитие читательской культуры детей. Я считаю, что, сотрудничая с библиотекой, учитель-филолог расширяет круг чтения ребёнка, способствует развитию коммуникативных и творческих способностей учеников. В свободное от занятий время мы с ребятами посещаем нашу школьную библиотеку, проводим внеклассные чтения, викторины, акции на различную познавательную тематику. Особенно им нравится разыгрывать по ролям мини-пьесы из понравившихся произведений. Любимые герои книг в интересной неназидательной форме помогают ребятам находить ответы на многие жизненные вопросы, учат самостоятельно действовать в социуме и отвечать за свои поступки.

Совсем недавно мы проводили увлекательное мероприятие «Путешествие по сказкам». Дети с огромной радостью прошли по дорогам русских народных сказок, по пути давали ответы на поставленные вопросы в викторинах, инсценировали понравившиеся отрывки. Каждый ребёнок перевоплощался в образ сказочного героя и старался особенно ярко и точно передать его характер и эмоциональное состояние.

Я считаю, что в процессе воспитания каждого ребёнка необходимы любовь и индивидуальный подход — двух совершенно одинаковых детей нет. Очень важно быть положительным примером для своих учеников, воспитывать в них доброту, отзывчивость и жизнелюбие. Я думаю, что педагогический авторитет нужно заслужить своим трудом, талантом, желанием постоянно совершенствоваться, меняться, творить.

В статье рассказывается о методах и формах учебного процесса, применении современных образовательных технологий и инновационного оборудования для повышения интереса и успешного овладения профессией учащимися.

• интерес к профессии • информационно-коммуникативные технологии • кабинет инновационных технологий.

Повышение интереса учащихся к профессии «Столяр строительный»

С.В. Токмакова,

мастер производственного обучения,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
tokmakova.sv76@mail.ru

В одном из источников я прочла 10 заповедей столяра. Одно высказывание мне очень понравилось. Оно гласит: «Дерево может жить очень долго, но столяр может дать ему вечную жизнь среди шедевров, вызывающих восторг и вдохновение». Это высказывание стало моим девизом в работе. Успех в воспитании у учащихся интереса к профессии в значительной степени определяется тем, какой смысл приобретает учение для учащегося, какое место займут новые знания в его жизни, так как для того, чтобы знания воспитывали, должно быть сформировано положительное отношение к ним. Другими словами, чтобы заинтересоваться каким-либо предметом или делом, надо понять, представить или хотя бы почувствовать значение этого дела для себя лично. Человек никогда не заинтересуется тем, что ему безразлично и не имеет к нему никакого отношения.

Когда в процессе обучения учащийся поднимается от уровня «надо сделать» до уровня «хочу сделать», т.е. от понимания необходимости труда к желанию выполнять, создаются наиболее благоприятные условия для его успешного обучения и воспитания. Напротив, если у учащегося нет жажды знания, то знаний и не будет. Фактор осознания значимости выбранной специальности и заключается в формировании убеждённости в том, что овладение профессией является необходимым шагом на пути к достижению намеченной им личной общественно полезной цели. Наличие у учащегося твёрдой убеждённости в правильности сделанного выбора (избрал ту профессию, которая нужна) — основа возникновения устойчивого интереса к профессии. Этот интерес возрастает, когда мне как мастеру производственного обучения удаётся раскрыть перспективные пути, которые пролегают через овладение профессией, в результате чего учащиеся начинают воспринимать учёбу в группе профессионального обучения как шаг на пути к желанной цели.

Именно поэтому я использую определённые формы работы, предполагающие путём раскрытия профессиональной перспектив сфокусировать в профессии главные интересы учащихся. Это беседы о профессии, просмотр учебных видеофильмов, с показом выполнения различных технологических процессов столярных работ, обзор современного столярного инструмента и станков, представление возможностей применения фрезерных станков с числовым программным управлением и работа на них, демонстрация результата труда столяра, работ, сделанных преподавателями и мастерами училища, выполнение учащимися конкретных изделий. При проведении таких мероприятий использую следующие методы.

1. Переход с позиции носителя знаний в позицию организатора собственной познавательной деятельности учащихся.
2. Мотивация познавательной деятельности (в итоге — либо интерес, либо устойчивое положительное отношение к профессии).
3. Организация творческих и самостоятельных работ.
4. Использование коллективных способов обучения.
5. Организация работы ученика с учебником, технологическими картами, чертежами.
6. Организация помощи в деятельности учащегося, проявление внимания к его деятельности.
7. Создание ситуации успеха и обстановки, вызывающей положительные эмоции.
8. Организация положительных эмоций в общении «мастер — учащийся — мастер».
9. Организация самоанализа собственной деятельности.

Успешность обучения напрямую зависит от познавательной активности. Поэтому добиться активности учащихся в их учебном труде стремится каждый преподаватель. Многообразие форм самостоятельной работы, творческие, практические работы, наглядность, новизна содержания учебного материала являются основными стимулами повышения познавательной активности.

Специфика спецдисциплин по профессии «Столяр строительный» заключается в том, что они содержат большой объём материала и занимают важное место в овладении профессией. Поэтому в современных условиях применение информационных технологий на уроках необходимо. Они повышают интерес к урокам, активизируют познавательную деятельность, развивают творческий потенциал учащихся, позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу на уроке, а также повысить темп урока. Информационно-коммуникативные технологии — это применение компьютера, самых разных его программ. Компьютер может использоваться при объяснении нового материала; при обобщении и повторении изученного; при закреплении, контроле знаний, умений и навыков. Чтобы идти в ногу со временем, учитель должен владеть основами информационных технологий, иметь представление о наиболее распространённой в настоящее время операционной системе Windows, уметь работать в таких компьютерных программах, как Word, Excel, PowerPoint, пользоваться Интернетом, а также уметь использовать знание компьютеров самими учащимися.

Использование информационно-коммуникативных технологий в учебном процессе предполагает, что учитель умеет:

- обрабатывать текстовую, цифровую, графическую и звуковую информацию при помощи соответствующих процессоров и редакторов для подготовки дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, схемы, чертежи, рисунки и т.д.);
- создавать слайды по данному учебному материалу, используя программу PowerPoint, и демонстрировать презентацию на уроке;
- применять учебные программные средства;
- осуществлять поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к урокам и внеклассным мероприятиям;
- организовывать работу с учащимися по поиску необходимой информации в Интернете непосредственно на уроке;
- разрабатывать тесты, используя готовые программы самостоятельно, и проводить компьютерное тестирование.

Способы применения компьютерной техники на уроках по спецдисциплинам «Столяр строительный»:

- подготовка печатных раздаточных материалов (контрольные, самостоятельные работы, дидактические карточки для индивидуальной работы);
- мультимедийное сопровождение объяснения нового материала (презентации, учебные видеоролики, таблицы, схемы);
- интерактивное обучение в индивидуальном режиме;
- обработка учащимися экспериментальных данных (построение таблиц, графиков, создание отчётов);
- контроль уровня знаний с использованием тестовых и других типов заданий.

Человек по своей природе больше доверяет глазам, так как 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор. Поэтому принцип наглядности является одним из главных принципов обучения.

Нередко на уроках спецдисциплин возникает потребность в частой смене плакатов, в использовании дополнительного материала, выходящего за рамки учебника. В этом случае очень хорошим подспорьем может стать электронная презентация. В своей работе для оптимизации образовательного процесса я практикую объяснение нового материала с использованием компьютерной презентации как источника учебной информации и наглядного пособия. Готовая презентация позволяет отказаться от всех остальных видов наглядности и максимально сосредоточить внимание учителя на ходе урока. Наряду с этим компьютер предоставляет возможность преподавателю и учащимся подключаться к демонстрации, замедляя или повторяя, по мере необходимости, изучаемый материал, систематизировать, классифицировать и фиксировать на экране монитора необходимую информацию.

Кроме использования мультимедийной презентации в ходе объяснения материала мне очень помогает умение чертить и рисовать. Я всегда могу наглядно показать на доске, к примеру, как выглядит струбцина или шиповое соединение. Рассмотрим конкретный пример. Перед нами стояла задача отремонтировать пуфик из игровой комнаты. При изучении повреждений было решено заме-

нить все ножки, изготовив новые. Прежде чем приступить к изготовлению изделия, необходимо сделать эскиз детали, а для полной наглядности и технический рисунок. Одновременно ведётся работа преподавателя на доске и учащихся в тетрадях. Вместе мы делаем эскиз детали с нанесением необходимых размеров, разбираем технологический процесс изготовления, применяемый инструмент и станки, проводим инструктаж техники безопасности. Ребятам предлагается составить инструкционно-технологическую карту. Такой вид работы развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность, способствует приобретению навыков, которые могут оказаться весьма полезными в жизни.

Появление у учащегося интереса к профессии органически связано с его уверенностью в том, что профессия, которой он овладевает, ему по силам. Возникновение такой уверенности находится в прямой зависимости от успехов учащегося. А степень его успешности в обучении помогают определить контрольно-оценочные процедуры, важное место среди которых занимает тестирование. Тесты побуждают учащихся использовать зрительное внимание, мыслить логически, укреплять память. Основные задачи тестов — определение объёма качества знаний, а также уровня умений и навыков, выявление проблем при изложении и усвоении учебного материала, повышение мотивационной стороны обучения. Поэтому я часто использую тесты для проверки применения знаний на практике.

Иногда тестовые задания мы выполняем коллективно, не совсем стандартным методом. Работа ведётся на экране с помощью проектора. Берётся тест в форме вопроса и трёх вариантов ответа. Учитель задаёт вопрос, предлагает подумать и найти ответ, сказать соседу и после согласования с ним вынести общее мнение на обсуждение всему классу. Каждый ученик называет ответ и его обоснование. Все мнения учитываются, и, обсуждая, мы находим правильный ответ, разбирая все варианты. При таком подходе решения теста внимание учащихся максимально сконцентрировано. В обсуждении участвуют все, и, как результат, качество усвоения материала значительно выше. Ребятам очень нравится выполнять такие задания.

Кроме тестов можно использовать другие виды заданий, выводя их на экран с помощью проектора и применяя как для фронтальной, так и для самостоятельной работы в тетради и у доски. Примерный перечень дидактических материалов, которые могут быть использованы для повышения познавательной активности, выглядит следующим образом:

- различные карточки-задания;
- задания в тестовой форме;
- кроссворды;
- схемы, разработки (эскизы) наглядных пособий (в том числе мультимедийные презентации).

Под карточками-заданиями понимается дидактический материал, содержащий комплект заданий, требующий от учащихся познавательной активности, самостоятельности и применения полученных ранее знаний, умений и навыков с целью закрепления пройденного материала, формирования и повышения познавательной активности учащихся.

Чем больших успехов достигает учащийся, чем чаще он испытывает чувство радости от успешно выполненного задания, тем сильнее его вера в свои силы и желание овладеть профессией. При выполнении практических работ, целью которых является не только изучение и отработка умений пользоваться ручным и электрифицированным инструментом, но и изготовление конкретного изделия, повышается интерес к профессии. Учащиеся на конкретном примере видят, где они могут применить свои знания, какая будет от этого польза. В ходе обучения мы с ребятами делаем немало полезных вещей — от ремонта изделий с заменой испорченных деталей до изготовления новых изделий.

Большой интерес и стимул к овладению профессией вызывает у учащихся кабинет ин-

новационных технологий. Ребята имеют уникальную возможность ознакомиться с работой фрезерных станков по дереву с числовым программным управлением (ЧПУ). У нас в учреждении их четыре: три фрезерных станка по дереву с ЧПУ и один токарно-фрезерный станок по дереву с ЧПУ. Возможности применения таких станков в столярном деле огромны. Они позволяют воплотить в жизнь любые дизайнерские решения и прекрасно справляются как с распилом, так и с эстетической обработкой древесины. Материалами могут служить древесные плиты, доска, твёрдые и мягкие породы дерева. При помощи фрезерного оборудования можно производить:

- декоративную фрезеровку мебельных фасадов;
- гравировальные работы по дереву;
- вырезание корпусных элементов мебели;
- лестницы любой степени сложности: от простейших до украшенных резными балясинами;
- двери, декорированные сложным орнаментом;
- различные интерьерные элементы;
- барельефы, а также выполнять объёмную резьбу, фигурную резку букв, логотипов, сувенирной продукции.

Имея возможность учиться и работать на современных станках, учащиеся видят и верят, что профессия столяра увлекательная и востребованная в наше время.

Наблюдением установлено, что укреплению веры учащегося в свои силы способствует не только сам успех, но и ожидание успехов учащегося со стороны мастера. Когда учащийся чувствует, видит, что мастер верит в успех своего подопечного, его отношение к выполненной работе улучшается. А уверенность учителя имеет свойство передаваться ученику.

Описывается работа по формированию устойчивого интереса к творческой деятельности и воспитанию положительных качеств личности ребёнка в процессе профессионально-трудового обучения на уроках швейного дела.

- швейное дело • школа-интернат • воспитание • личность • дети • трудовое обучение
- мотивация

Цель истинного воспитания — не только в том, чтобы заставить людей делать добрые дела, но и находить в них радость; не только быть чистым, но и любить чистоту; не только быть справедливым, но и жаждать справедливости.
Д. Рескин

Воспитание личностных качеств на уроках швейного дела

Е.С. Мохова,

учитель швейного дела,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
mohowa.elena2013@yandex.ru

В процессе любой творческой деятельности дети проходят путь от интереса к мастерству и профессиональному самоопределению, что очень важно для успешной социализации. Швейное дело в нашей школе-интернате — это не просто уроки трудового обучения, это многогранный процесс воспитания, направленный на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество.

Наша школа-интернат — уникальное учреждение, где дети, получив основное образование, могут продолжить учёбу и получить профессиональное обучение по 10 специальностям, в том числе «швея». Профиль трудового обучения — «Швейное дело в школе» — это база для профессионального обучения. Цель моей педагогической деятельности — воспитание ребёнка как творческой личности, обладающей необходимыми умениями и навыками, позволяющими в дальнейшем уверенно применять их в трудовой деятельности; вооружение его доступными техническими и технологическими знаниями, которые необходимы для дальнейшего обучения в нашей школе, но уже на базе профессионального обучения по специальности «швея».

Наша школа как единый живой организм, где каждый человек, будь то преподаватель или ребёнок, вносит свой вклад в общее дело, и все мы являемся звеньями одной цепочки, неразрывно связанными друг с другом. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность помогает определять и развивать индивидуальные особенности ребёнка, уникальность учебной группы. Авторизованные учебные программы позволяют проявить творческий подход к делу и учить детей мыслить и действовать не по стандарту, дают возможность выбора деятельности. Каждому ребёнку нужен свой подход и первоочередная задача — увлечь и заинтересовать,

найти и развить творческий потенциал, чтобы глаза горели, чтобы на уроке ребята работали с желанием.

Главным примером для детей, только начинающих изучать швейное дело, являемся мы — учителя, недаром А.С. Макаренко говорил: «Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь и печалитесь — всё это имеет для ребёнка большое значение».

Весь уклад жизни нашей школы-интерната построен так, что мы постоянно заняты делом: пошивом сценических костюмов для выступлений, штор для кабинетов и детских спален. Дети становятся участниками большого творческого процесса, что способствует формированию эстетического восприятия, стремления преобразовывать окружающий мир по законам красоты. В процесс выполнения социального заказа школы вовлечены все, и это хорошо, потому что дети постоянно видят перед собой пример учителя-профессионала и старших учащихся, которые умеют кроить и шить; видят результат труда. Мои ученики любят помогать, это очень сильная мотивация, при этом они чувствуют себя полезными, радуются тому, что им доверяют важное дело. Им нравится быть ответственными, самостоятельными, благодаря чему они незаметно, без принуждения постигают многие виды работ. В результате воспитываются такие личностные качества, как способность к сотрудничеству со сверстниками, умение работать в команде. Дети достаточно быстро приобретают навык утюжить изделия разной сложности, при этом практически учатся выставлять правильный температурный режим утюга, умеют измерять ткани в рулоне, качественно пришивать пуговицы, сметывать детали изделия, знают названия тканей, с которыми мы работаем. В конце урока обязательно подчёркиваю, что роль каждого ребёнка в общем деле очень важна.

В нашей школе кабинет швейного дела и швейная мастерская профессионального обучения оснащены современным оборудованием. Дети работают на швейных машинах фирмы Brother, у нас имеется раскройный стол, раздвижной портновский манекен, современная гладильная система, пятиниточный оверлок

Mergyllock 007, вертикальный отпариватель, электронные швейно-вышивальные машины с огромным выбором декоративных строчек. Представьте себе глаза малышей, увидевших всё это техническое богатство. «И мы тоже будем на этом работать?» — с недоверием вопрошают они. Желание освоить технику — один из главных мотивов в обучении швейному делу в пятых классах. Если у детей есть мотивация, то они развивают свои способности собственными усилиями. Такие ребята испытывают тягу к получению информации, которая поможет им на пути к цели.

Самый первый этап постижения швейного дела — ручные стежки — мы изучаем в форме игры: шьём платье для куклы. Перед детьми всегда должен быть выбор — какое платье, поэтому урок мы начинаем с моделирования: «Ребята, нарисуйте сами изделие, которое вы хотели бы сшить для своей любимицы». Здесь и проявляется полёт детской фантазии, виден весь творческий потенциал ребёнка. У кого-то это просто силуэт, а некоторые привносят элементы отделки, комбинируют цвета. На этих рисунках мы разбираем фасонные изделия, названия частей одежды. Да, первые платьица для кукол были сшиты вручную, но именно так, на творении своих рук, они быстрее запомнили тяжёлые для них названия ручных стежков. Кроме того, при пошиве таких изделий детьми движет мотив личной заинтересованности — создание изделия для самого себя и желание сделать это лучше всех. Параллельно творческому процессу происходит воспитание настойчивости и упорства в достижении поставленной цели, умение сосредоточиться на одном занятии и стремление доводить начатое дело до конца.

Главный переход от выполнения задания в форме игры к выполнению заданий познавательно-деятельного характера позволяет пятиклассникам быстрее и легче пройти адаптационный период. Но пределом мечты для всех и каждого ещё оставалась швейная машина, ведь она вот, рядом, казалось бы, недостижимая. Но однажды наступает этот долгожданный, волшебный момент, когда они могут шить на швейной машине. Кто сказал, что эти дети плохо запоминают? Только тот, кто не ставил перед ними цель, которая похожа на мечту. Уговор таков: на швейной машине будет шить только тот, кто назовёт правильно устройство швейной машины и правила заправки нити. К концу урока,

наперегонки, они уже друг у друга принимали зачёт по устройству, демонстрируя неограниченные возможности своей памяти. А как только нога коснулась педали швейной машины, пяткилашки невероятно выросли в собственных глазах. «Мы уже шьём на швейной машине!» — гордо заявляли они одноклассникам из другой группы. Обучение детей новому для них виду творчества обладает огромным воздействием на формирование личности. Это заметно повышает интерес детей к урокам трудового обучения, улучшает внимание, желание трудиться, а успех в новом деле поднимает самооценку. В этот период важно наличие эмоциональной устойчивости, т.е. умение в случае неудачи сохранить стремление к творчеству.

Конечно, одного настроения, даже самого позитивного и искреннего, недостаточно. Учитель таких детей должен постоянно самосовершенствоваться, развивать в себе особую педагогическую интуицию, искать новые методы, использовать современные технологии. К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Благодаря тому, что в нашей школе-интернате имеется всё необходимое современное оборудование, интерактивные доски, проекторы, мы широко используем их в работе.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья информационно-коммуникационные технологии — помощник в освоении нового материала, способствующий повышению общего уровня интеллекта и организации учебного процесса в соответствии с эмоциональными и физиологическими особенностями детей. Использование компьютерных презентаций делает урок наглядным и выразительным, помогает развивать внимание, речь, мышление, воспитывает умение организовывать самостоятельную и групповую работу, расширяет возможность соблюдения основных принципов коррекционного образования: многократность повторений, выполнение действий по образцу, коррекция психологических функций. Мультимедиа очень помогают при изучении раздела «Волокна и ткани», видеоролики показывают процесс получения волокон и пряжи, работу ткацких фабрик, разнообразие тканей. При изучении раздела «Машинные работы» подбираю визуальный ряд применения различных видов машинных швов, демонстрирую инструкционно-технологические карты и схемы.

Перед праздником 8 Марта дети предложили сделать подарки своим приёмным мамам. Я подготовила презентацию с вариантами подушек, прихваток, салфеток, и мои ученики сами выбирали, какой подарок они сделают своими руками. Это важное для них дело стало дополнительной мотивацией к обучению — каждый из них ожидал благодарности, похвалы от своих приёмных мам за такой сюрприз. Поощрение в детях инициативности, изобретательности очень важно для воспитания положительных качеств личности.

После раскрытия костюмов для школьных мероприятий остаётся много обрезков ткани. Часть из них используется для изготовления народной куклы, а часть — для отработки навыков выполнения швейных операций. Очень важно создать для ребёнка ситуацию успеха, поэтому радость от результата труда одного становится достижением всех детей, для этого необходимо постоянно поддерживать инициативу и творческий подход в любом деле. Вот здесь и проявляется развитие экологического мышления, умение предлагать идеи по вторичному использованию материала. Одна из девочек рассказала ребятам, что у бабушки в её приёмной семье есть одеяло и накидки на табуреты, сшитые из маленьких кусочков ткани, и вот мы уже отработываем умения выполнения машинных швов с помощью лоскутной техники.

У каждого ребёнка есть возможность выбрать ткань и раскроить детали, а что он будет стачивать, полоски или квадраты, выбор остаётся за каждым из них. Это позволяет длительное время выполнять одну или несколько технологических операций, что даёт возможность выработки мастерства выполнения определённых швейных операций. Это способствует формированию установки на выбор профессии и устойчивому интересу к труду. В процессе обучения у детей будет происходить автоматизация действий при работе на швейной машине и отработка скоростных приёмов изготовления швейных изделий в условиях пооперационного разделения труда. Смысл и содержание трудового обучения заключается в том, чтобы вместе с привычкой трудиться привить детям такие качества личности, как ответственность, самодисциплина, настойчивость и самостоятельность в принятии важных решений.

В статье рассказывается об организации занятий по робототехнике в коррекционной школе в рамках дополнительного образования. Описано, какие качества эта прикладная наука развивает у детей. Представлены этапы выполнения учебных проектов.

• робототехника • робототехнические наборы • модели Lego • программирование • техническое творчество

Внедрение робототехники в коррекционной школе как новые возможности развития детей с ОВЗ

С.Г. Харченко,

педагог дополнительного образования,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
почётный работник воспитания
и просвещения Российской
Федерации

В современном мире всё большее развитие получают информатизация, компьютеризация, роботизация производственных процессов и практически всех сфер нашей жизни. В последнее время роботы всё чаще используются в повседневной жизни человека и из разряда чего-то нового и недостижимого переходят в разряд обыденного и доступного. Робототехника — сравнительно новое и интенсивно развивающееся научное направление, но за последнее десятилетие трансформация робототехники была колоссальной, и из неповоротливых, громоздких и часто пугающих механизмов роботы превратились в полноценных участников практически любых процессов. Последние достижения в областях робототехники по-настоящему впечатляют.

Современный человек должен ориентироваться в многообразии окружающей жизни и робототехники в частности. Чётко представляя, где можно рассчитывать на поддержку железного плеча и какие виды роботов для повседневной жизни доступны для широких масс, внедряя и используя роботов, мы тем самым помогаем развитию робототехники.

Современное образование также невозможно представить без использования высоких технологий и роботизации. Уже никого не удивишь применением в школе интерактивного оборудования, средств автоматизации образовательного процесса. В учебных заведениях различного уровня всё чаще появляются роботизированные системы для изучения программирования и инженерного дела.

Робототехника — перспективное направление, знакомство с которым целесообразно начинать с раннего возраста. Изучение робототехники позволяет одновременно развивать у ребёнка логику, математические способности и при этом заниматься интересным делом. Для освоения

робототехники на базовом уровне достаточного школьных знаний по математике и физике. Без понимания физики движения и принципов работы механизмов и электродвигателей сложно собрать функционирующего робота. Но и программирование необходимо в робототехнике не меньше математики и физики. Важно разбираться в компьютерных науках и информационных системах, а проектирование поможет создавать удобные продукты. Построение и управление роботом в детстве позволит ребёнку расширить варианты выбора профессии в будущем.

Современные средства проектирования и конструирования с помощью вычислительной техники приобретают в последнее время настолько широкое распространение, а алгоритмы обращения с ними настолько универсальны, что многим современным школьникам вполне реально освоить программное обеспечение и выполнять сначала простые, а затем и более сложные разработки.

Для создания устройств различной степени сложности и организации ситуации успеха удобно использовать электронные модули, в основе которых — микроконтроллер, своего рода конструктор, позволяющий собирать из готовых кубиков различные варианты приборов. Его можно использовать для изучения основ применения современной электроники и вычислительной техники и адаптировать для различного возраста.

Два года назад мне предложили в рамках дополнительного образования вести кружок «Робототехника» в коррекционной Новолеушковской школе-интернате. До этого я работал в данном направлении с детьми в обычной школе. Сразу возникли сомнения: смогут ли дети, имеющие умственную отсталость, освоить данный вид работы? Сегодня я с полной ответственностью говорю: «Смогут».

В 2018 году в школе был выделен отдельный кабинет для проведения занятий, закуплена мебель и оборудование для организации занятий по робототехнике в разных возрастных группах. Были приобретены робототехнические наборы: базовый набор LEGO® Education WeDo 2.0 для начальной школы, Lego Mindstorms EV3, Амперка МАТРЁШКА, Амперка Робоняша, VEX Robotics EDR для средней и старшей возрастной группы.

В кружке занимаются не только мальчики, но и девочки. С большим удовольствием они достигают желаемого результата. Конечно, на занятиях этим ребятам приходится больше времени уделять на понимание задачи, многократно и пошагово объяснять порядок выполнения работы. Возникают сложности, особенно на первых занятиях, с последовательностью сборки модели по инструкции, с освоением программной среды для управления роботом. У многих ребят появляются трудности с пониманием алгоритмов для решения поставленной задачи. Но как горят их глаза, когда собранный робот, выполняя действия по написанной ими программе, начинает движение и решает поставленные задачи!

Для занятий с ребятами младших классов мною применяются в основном робототехнические наборы LEGO Education Wedoo 2.0, которые в интересной форме позволяют детям освоить основы робототехники, развивать логику и мышление, счёт и математику, коммуникативные навыки, интерес к наукам, навыки информационно-коммуникационных технологий, инженерии и проектирование, моторику и ловкость, программирование, творческое мышление, навыки ведения проектов.

Учащиеся средней и старшей школы занимаются с робототехническими платформами LEGO MINDSTORMS Education EV3, позволяющими, благодаря эффективному сочетанию удобного в использовании аппаратного и программного обеспечения, развить у ребят навыки, необходимые для конструирования и программирования роботов и решения комплексных задач из реальной жизни. К сожалению, на занятиях с учащимися старшей школы использование наборов Амперка МАТРЁШКА, Амперка Робоняша, VEX Robotics EDR не нашло практического применения. Для управления устройствами данных наборов используются контроллеры семейства Arduino, программирование которых производится с помощью специальной среды программирования на основе языка C/C++. В связи с особенностями развития учащихся коррекционной школы возникли трудности с пониманием и освоением ими данных языков программирования.

Занимаясь конструированием, ребята изучают простые механизмы, принципы их

действия, учатся при этом работать руками, они развивают элементарное конструкторское мышление и фантазию. Интересные в сборке модели Lego дают ребятам представление о работе механических конструкций, о силе, движении и скорости. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями Lego позволяет детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Очень важна для нас и наших детей основная идея, заложенная в электронном конструкторе, заключающаяся в том, что ребёнок добивается положительного результата уже с первых шагов освоения, и неудачи первых попыток работы с конструктором не отталкивают школьника от желания понять и освоить возможности современной электроники.

Одна из наиболее важных проблем сегодняшнего поколения детей — это социализация. Взаимодействие ребёнка в обществе, то, как и насколько он может сотрудничать со сверстниками и ребятами других возрастов, может ли работать в команде или отдаёт предпочтение самостоятельной работе — всё это проявляется на занятиях робототехники.

Многие дети интересуются технологиями и сферой IT, но они зачастую не способны работать в команде. Между тем в современной жизни все крупные проекты выполняются именно за счёт командной работы, где один человек дополняет другого, составляя единый слаженный механизм. Поэтому важно так организовать детей в групповой работе, чтобы они учились решать совместные задачи, общаться, договариваться. Важно не только дать ребёнку технические навыки, но и развивать его в других областях, показывать, как применять полученные умения. Дети могут обладать хорошими знаниями по предмету, но в командной работе не способны проявить себя и, не находя своего места в группе, стремятся всё делать сами, не разделяя обязанностей, не договариваясь с другими.

Робототехнические наборы LEGO Education Wedoo 2.0 рассчитаны на одновременную работу двух учеников, что позволяет прививать навыки совместного решения поставленных задач. Изучая входящее в ком-

плект набора программное обеспечение для компьютеров и планшетов, ребята достаточно легко овладевают приёмами работы в среде модульного программирования. Каждое занятие строится в форме учебного кейса, что позволяет не просто собрать Lego модель по схеме, а применить изобретательность и творчество, решить поставленную практическую задачу применительно к конкретной ситуации. Ребята с удовольствием выполняют учебные проекты с заданиями по таким областям естествознания, как основы биологии, физики, технологии, географии и астрономии.

Выполнение одного кейса рассчитано на двухчасовую работу. Этот процесс можно условно разделить на три этапа: исследование, создание, обмен результатами.

На первом этапе учащиеся знакомятся с научной или инженерной проблемой, определяют направление исследований, рассматривают и обсуждают возможные пути решения. В LEGO Education Wedoo 2.0 предусмотрено несколько уровней сложности выполнения проектов. Начальный уровень «Первые шаги» обеспечивает знакомство с набором и выполнение несложных заданий. На следующем уровне учащиеся выполняют проекты с пошаговыми инструкциями. На третьем уровне учащимся предлагаются проекты с открытым решением, предполагающие самостоятельный поиск решения поставленной проблемы.

На этапе создания учащиеся собирают модель, программируют её, исследуют, модифицируют программу, анализируют полученные результаты.

На этапе обмена результатами учащиеся с помощью встроенного инструмента документирования создают презентации, вставляя в них фото и видеоматериалы, отснятые в процессе выполнения проекта, учатся представлять и объяснять свои решения, используя модели LEGO и документ с результатами исследований.

Занятия с Lego в начальной школе, да и в более старших возрастных группах, в силу специфики развития учащихся, позволяют развивать восприятие сравнительных характеристик объектов. Lego-кирпичики обладают дискретными свойствами (размером, формой и цветом), поэтому их удобно классифицировать, сравнивать, производить над

ними арифметические действия. На первых занятиях ребята учатся сравнивать детали по размеру и форме, находить различия между ними, выявлять существенные характеристики и распределять детали по отсекам контейнера с учётом общих свойств и характеристик.

Сборка моделей из Lego-деталей развивает мелкую моторику рук, одновременно выполняя постоянный массаж мелкой мускулатуры, что, по оценкам учёных, в свою очередь положительно влияет на развитие внимания, памяти и связной речи.

Кроме обучения в определённом виде деятельности кружок является центром общения учеников между собой и с педагогом. Очень важно умение педагога переключаться на интересы детей, разговаривать и обсуждать различные темы, в том числе это могут быть и проблемы обучения, конфликты в школе и семье.

Чтобы ребёнок чего-то смог достичь, в частности в техническом творчестве, он должен себя чувствовать комфортно в коллективе. Необходимо помогать адаптироваться вновь поступившим в объединение ученикам и уметь сглаживать межличностные конфликты. В кружке возможна разновозрастная и разноплановая работа ребят над своими проектами, поэтому необходимо всё время проводить мониторинг.

Таким образом, при занятии детей в кружке положительными итогами процесса воспитания личности являются:

- оценка личностного роста ребёнка в сравнении с результатами его предыдущей деятельности;
- анализ потребностей ребёнка и их своевременное удовлетворение;
- комфортность взаимоотношений в коллективе;
- возможность разновозрастного общения и общения со сверстниками на основе общих интересов;
- освоение технических навыков и изменение отношения к некоторым учебным дисциплинам.

Сегодня практики робототехники всё шире распространяются в основном образовании. Наш опыт внедрения робототехники в коррекционной школе пока небольшой, и он показывает, что хотя и рано говорить об участии наших учащихся в соревнованиях по данному направлению и разработке инновационных проектов, но и такие результаты, как развитие моторики и ловкости, логики и мышления, умения выполнения совместной работы, освоения навыков ведения проектов, имеют для них большое значение. И дальнейшая работа позволит достигнуть новых, лучших результатов в этом направлении.

В статье рассказывается об участии детей с ограниченными возможностями здоровья в проекте «Поддержка. Помощь. Понимание». О воспитании в них сострадания, милосердия, об уважении к старшему поколению.

- дети с ограниченными возможностями здоровья
- сострадание
- забота
- помощь
- пожилые люди
- старшее поколение

Учить детей быть с пожилыми рядом, когда помочь им в жизни надо...

Н.Н. Мизильская,
мастер производственного обучения,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
mizilskaya76@mail.ru

Я работаю в школе-интернате для детей с ограниченными возможностями здоровья. Стаж моей педагогической деятельности — более 25 лет. С сентября 2014 года по решению нашего учредителя — Министерства труда и социального развития Краснодарского края — на базе Новолеушковской школы-интерната созданы и открыты группы профессионального обучения, которое проводится по 10 профилям. И одним из них стала профессия «социальный работник», так как министерство сделало социальный заказ — подготовить для нашей системы высокопрофессиональных специалистов. Социальные работники — это люди, которые чаще других соприкасаются с горем, бедой, одиночеством.

Преподаю профессию 7-й год и столкнулась с проблемой неумения со стороны детей быть сострадательными, милосердными. Решила восполнить этот пробел — учить наших детей милосердию, состраданию, заботе о старшем поколении. Уважение к старшим формируется в ребёнке годами, поэтому не существует волшебной пилюли, способной вызвать это чувство за пару дней или месяцев. Чем старше ребёнок, тем сложнее привить ему социальные нормы. Однако до пяти лет ребёнок не придаёт значения возрасту человека, играет и общается со взрослыми на равных. Дети постарше уже понимают возрастную разницу, а как правильно относиться к взрослым, их должны научить родители. Но дети-сироты лишены примера для подражания, поэтому эту задачу призваны решать государственные учреждения, в которых находится ребёнок.

Дети без родителей, по существу, живут в такой системе социальных связей, где круг общения ограничен. Возникают затруднения с передачей социокультурного опыта, дефицит которого остаётся невосполненным и во взрослой жизни. Личность формируется в труде. Важно, чтобы в подростковом возрасте творческая деятель-

ность была направлена не только на развитие себя, но и на взаимодействие личности в социуме, что позволяет воспитаннику лучше адаптироваться и социализироваться. У наших детей, как правило, недостаточно выработана устойчивая привычка заботиться о ближнем, о старшем поколении.

Именно поэтому вот уже пятый год вместе с детьми мы осуществляем проект помощи пожилым, инвалидам, одиноким людям, чтобы дети на примере могли видеть, как приходится тяжело этим людям. Параллельно с проектом был создан волонтерской отряд «Добрые сердца».

В ходе реализации проекта многие ребята, в том числе и дети из волонтерского отряда, участвуют в запланированных акциях и мероприятиях. Но многие добрые дела выполняют спонтанно. Мы не только помогаем пожилым и одиноким людям, но и участвуем в высадке деревьев на Аллее воинской славы, автопробеге ко Дню Победы «Дорогами Победы», в гражданско-патриотической акции «Память» (благоустройство и санитарная очистка мемориала на станичном кладбище), фестивале цветов «Живая память» (цветочные насаждения на школьных клумбах и альпийских горках), акции памяти «Бессмертный полк», акции «Свеча Памяти» (возложение свечей к Вечному огню), акции «Подари праздник ветерану», экологических субботниках на территории школы и сельского поселения, социальной акции «Молодые — ветеранам» (оказание помощи на дому ветеранам Великой Отечественной войны и ветеранам труда) и др.

Накануне празднования Дня Победы проводили акцию «Письмо ветеранам». Ребята написали письма ветеранам Великой Отечественной войны, причём отнеслись к этому со всей серьёзностью. Каждый ребёнок, который написал своё письмо, вспомнил о той войне, вложил частичку своей души в это послание. От слов-откровений наворачивались слёзы на глазах. В преддверии Дня Победы ветераны получили письма, полные юношеской откровенности. Мы доставили им минуты радости.

А в продолжение подарили ветеранам фронтовой паек времён ВОВ, который собрали сами дети. В него входили чёрный хлеб, гречка, тушёнка, сгущенка, сахар, чай и другие продукты. Ветераны были очень рады по-

дарку, они не ожидали подобного внимания к себе.

Дети-сироты привыкли, что о них все заботятся, поэтому иногда у них просматривается иждивенческая позиция. И наша задача — сделать так, чтобы подрастающее поколение умело отдавать своё тепло, делиться им с ближним, с теми, кто нуждается в этом.

В рамках проекта «Поддержка. Помощь. Понимание» нами была разработана отдельная подпрограмма, которая предполагает работу с людьми, проживающими в геронтологическом отделении. Это обездоленные старики, у которых нет родственников, домашнего крова ввиду жизненных обстоятельств. Соблюдая традиции уважения к старшему поколению, стараюсь научить детей видеть горе, беду, одиночество старого человека, объясняю, как важны для бабушек и дедушек, находящихся в отделении сестринского ухода при участковой больнице, человеческое тепло, общение, внимание.

Кроме этого, составили цикл мероприятий, запланированных и расписанных на год. Сюда входят все календарно-тематические и народные праздники. Например, на Масленицу ребята поздравляли пожилых и угощали всех присутствующих блинами, испечёнными своими руками, в день Великой Пасхи испекли куличи и угощали стариков, а в преддверии праздника Дня Победы выступали с концертной программой перед пожилыми людьми. Ребята рассказывали стихи, пели песни военных лет, показывали танцевальные композиции, подарили присутствующим не только георгиевские ленты, памятные сувениры, но и хорошее настроение.

Перед Новым годом ребята из волонтерского отряда «Добрые сердца» приняли участие во Всероссийской благотворительной акции «Согревая сердца», изготовив своими руками новогодние открытки с пожеланиями, поздравили престарелых людей сестринского отделения районной больницы станицы Новолеушковской. А коллектив нашей школы-интерната «Кружева» исполнил народные песни пожилым и одиноким старикам.

Эти мероприятия учат подростков быть равнодушными к проблемам пожилых и одиноких людей, помогать им в трудную минуту.

Девизом всей нашей деятельности являются слова «Отдай частичку своего тепла тем, кто в ней нуждается».

В ходе реализации проекта проводилась совместная социально-полезная деятельность, участвуя в которой дети понимали смысл таких понятий, как милосердие, внимательность, отзывчивость, терпимость, любовь к ближнему, уважительное отношение к старшим, труду. Решались разноплановые и остро значимые задачи: преемственность поколений, духовно-нравственное, экологическое, трудовое, патриотическое и эстетическое воспитание детей-сирот и детей с ограниченными возможностями здоровья, воспитание чувства прекрасного, создание атмосферы добра и дружелюбия во время подготовки и проведения мероприятий. Для воспитанников это — возможность почувствовать себя частичкой общества, в котором они живут. Главное, что в реализации проекта участвуют самые незащищённые слои общества: дети-сироты и пожилые люди.

Я учу детей не ждать ничего взамен, а получать радость и удовлетворение от того, что

кому-то мы помогли от чистого сердца и доброй души.

Приобретая такой опыт, дети-сироты смогут в дальнейшем выстраивать правильные отношения с прародителями, научатся быть милосердными, будут уметь сострадать и ценить лучшие человеческие качества, по-доброму относиться к пожилым и одиноким людям.

Мы не останавливаемся на достигнутом. Проект только набирает силу и будет расширяться, и видоизменяться, он не имеет рамок. Будем находить новые возможности для поддержки и помощи пожилым, одиноким людям.

Список литературы

1. Ведущий образовательный портал России ИНФОУРОК: официальный сайт. — Смоленск, 2015. — URL: <https://infourok.ru> (дата обращения 11.12.2020).
2. Образовательная социальная сеть nsportal.ru: официальный сайт. — Йошкар-Ола, 2010. — URL: <http://nsportal.ru> (дата обращения 10.12.2020).

В статье рассказывается о том, как создать комфортную среду общения на занятиях для развития способностей, творческого потенциала и личностного ориентирования каждого обучающегося, а также его самореализации — любой воспитанник находит себе работу по своим интересам, основываясь на своих знаниях, умениях и навыках.

• педагогическая деятельность • авторская кукла • текстильная кукла • методика изготовления • воспитание творческой личности

Мой жизненный выбор

О.В. Садко,

инструктор по труду,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
aksana.sadko@yandex.ru

В Новолеушковской школе-интернате с профессиональным обучением я работаю два года инструктором по прикладному труду. Впервые переступив порог этой школы, я испытала бурю противоречивых эмоций: это и страх (а справлюсь ли я?); это и надежда (у меня всё получится!); это и счастье (у меня есть работа!); это и гордость (я теперь учитель!). Буквально с первых минут общения с педагогическим коллективом школы я поняла, что всегда смогу обратиться за помощью к специалистам своего дела. С ними мне всё по плечу!

В нашем учреждении обучают детей с умственным отклонением в развитии. Дети у нас особенные. Добрые, отзывчивые и любознательные.

В одном из журналов мне попала статья о куклах, сделанных своими руками. Я принесла его в школу, прочитала ребятам и увидела в их глазах живой интерес. Изучив литературу об авторской (белорусской) кукле, мы с учениками стали пробовать. И вот результат: на сегодняшний день нами сделан стенд с авторскими куклами.

Работая над куклой с учащимися, не только стараюсь объяснить технологию её изготовления, но и учу ребят делать характерные куклы с выразительным лицом, в котором читаются эмоции и настроение (грусть, радость и т.д.). Дети в глазах и мимике кукол видят что-то притягательное и таинственное. Показываю уникальность авторской куклы, которая делается мастером в единственном экземпляре. Повторить такую работу просто невозможно! Все элементы костюма, причёска и роспись лица — это ручная работа. В каждое своё творение мы вкладываем частичку тепла и любви. Поэтому от авторской куклы всегда веет какой-то живой и позитивной энергией. По собственным задумкам и индивидуальной технике автор создаёт куклу со своим характером и чертами лица, часто напоминающими самого мастера. На неё смотришь и лю-

буешься, словно переносишься в мир детства, где у тебя была любимая игрушка.

Создание кукол — это синтез всех видов декоративно-прикладного творчества. Необходимо быть дизайнером, живописцем, раскройщиком, швеей, обладать многими другими навыками. Всему этому я стараюсь научить ребят.

Отдельная тема — это тряпичная кукла, от которой веет теплом и домашним уютом. Обычно это сказочные персонажи: ангелочки, маленькие девочки, феи, гномики и домовята. Текстильная кукла не всегда бывает красивой, чаще это образ деревенской девочки с веснушками и рыжими волосами — скорее напоминание о бабушкином детстве, где игрушки мастерились из подручного материала: соломы, ниток и тряпочек. Дети своими руками воплощают в реальность собственные задумки, учатся создавать красивые поделки, разбираются в выкройках, изучают швы, необходимые в работе. Нитки с иголками становятся для них неотъемлемой частью занятий, помогают развивать мелкую моторику рук и творческое мышление. Трудолюбие и фантазия позволяют ребятам реализовать их творческие замыслы, постигать интересный мир кукольного мастерства.

Подарок, созданный своими руками, с теплотой и терпением учит ребят не только трудолюбию, но и душевности, заботе, вниманию к близким людям. На своих занятиях я стараюсь привить им именно эти качества. Увлечённый прикладным трудом ребёнок всегда занят творчеством!

Инструкционная карта

Изготовление авторской куклы «Домовёнок»

Для работы нам понадобится ткань светлого тона, примерно 20 на 15 см.



На швейной машине сшиваем мешочек, выворачиваем и утюжим, набиваем его синтепоном. Сшиваем сверху.



Перевязываем джутовой нитью мешочек, делая верхнюю часть чуть меньше, чем нижнюю. Вырезаем два квадрата размером 5 на 5 см.



По краю собираем квадраты сметочным швом, заполнив их синтепоном, зашиваем сверху. Пришиваем готовые лапки.



Из джутовой верёвки делаем руки и крепим их к телу.



Шьём рубаху. Декорируем её заплаткой.



Одеваем рубаху на заготовку, продеваем руки в рукава. Из джутовой верёвки нарезаем полоски длиной 10 см. Это будут волосы. Сшиваем их на машине.



Крепим волосы. Рисуем лицо. Декорируем готовое изделие. Можно украсить его монетками, зерном, веточками.



Ребята быстро овладели методикой изготовления авторской куклы. Каждая кукла сделана с любовью и старанием.

В наше время цветовая палитра материалов, с которыми мы работаем, неисчерпаема. Это

позволяет научить правильному подбору цветового сочетания, основам кроя и шитья, развивает эстетический вкус, воображение, аккуратность, внимание, воспитывает чувство прекрасного. Выполненные работы дают возможность ребятам реализовать свои мечты.

Главное в моей работе — воспитание творческой личности, любопытной, открытой. В образовательном процессе стараюсь не пользоваться шаблонами, учу ребят образному мышлению при изготовлении элементов авторской куклы, обращая внимание на основные этапы работы. Стараюсь, чтобы дети самостоятельно подбирали цвет, кроили детали, умели работать со швейной иглой, соблюдали технику безопасности при работе с ножницами, утюгом и клеевым пистолетом.

Сегодня я обучаю ребят изготовлению не только красивых кукол, но и многих других полезных поделок, которые будут радовать глаз своей красотой и дарить людям хорошее настроение.

Список литературы

1. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. — М., 2012.
2. Данилова Г.И. Искусство. Рабочая тетрадь / Г.И. Данилова. — М.: Дрофа, 2015.
3. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 6 класса / Под ред. Б.М. Неменского. — М.: Просвещение, 2011.
4. Демчев П.Г. Художественное оформление в школе / П.Г. Демчев, Г.В. Черемных. — М.: ВЛАДОС, 2014.
5. Ермолаева Н.В.: Эстетическое воспитание через декоративно-прикладное искусство / Н.В. Ермолаева. — М.: Детство-Пресс, 2012.
6. Жемчугова П.П.: Декоративно-прикладное искусство. Иллюстрированный словарь школьника / П.П. Жемчугова. — М.: Литера, 2015.
7. Кошаев В.Б. Декоративно-прикладное искусство. Понятия. Этапы развития / В.Б. Кошаев. — М.: ВЛАДОС, 2014.

В статье описывается опыт работы педагогов СБО, использующих здоровьесберегающие методы в обучении детей специальной коррекционной школы. Рассматриваются основные направления образовательного процесса по осуществлению здоровьесбережения.

- коррекционно-оздоровительная направленность
- здоровьесберегающие технологии
- обучение в школе-интернате
- сохранение здоровья.

Щадяще-охранительный режим на уроках СБО. Здоровьесберегающие технологии

**И.В. Сердюк,
Л.И. Камынина,**

учителя начальных классов,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станции Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
ira.serdyuk.73@bk.ru

*Забота о здоровье —
это важнейший труд воспитателя.
От жизнерадостности, бодрости детей
зависит их духовная жизнь,
мировоззрение, умственное развитие,
прочность знаний, вера в свои силы.
В.А.Сухомлинский*

Здоровье — это необходимое условие для гармоничного развития личности. Поэтому очень важно организовать обучение и воспитание таким образом, чтобы школа способствовала укреплению и сохранению психического и физиологического здоровья.

Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, основой активной творческой жизни, счастья, радости, благополучия человека. В современном обществе оно становится ещё и условием выживания.

Одной из важнейших задач нынешнего образования является сохранение и укрепление здоровья детей. Школа должна обеспечить учащемуся возможность сохранения здоровья за период обучения, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать эти знания в повседневной жизни.

Сегодня большое значение придаётся поиску путей результативного обучения на занятиях, поиску допустимости использования скрытых резервов умственной деятельности, повышению самостоятельности.

Многолетний педагогический опыт позволяет сделать вывод, что имеющаяся традиционная методика проведения занятий с детьми специальной коррекционной школы (VIII вида) не всегда приводит к положительному результату. Детей нагружают большим количеством знаний, понятий, определений, вследствие чего они сильно устают, не могут терпеливо выдержать положенное время и в итоге получают

недостаточный объём знаний, умений и навыков. Наступает переутомление, психическое возбуждение, повышение внутричерепного давления, сопровождающиеся головными болями, иногда головокружениями и нарушением общего состояния здоровья обучающегося. Итогом становится нарастание истощаемости и резкого снижения работоспособности ученика. У данной группы детей наблюдается своеобразный недостаточный уровень внимания: слабость сосредоточенности, повышенная отвлекаемость. Иногда нарушается умственная работоспособность. В таких ситуациях обучающиеся становятся беспокойными, неусидчивыми или вялыми. Для того чтобы не допустить вышеуказанные негативные состояния у ребёнка на уроке, мы используем следующие здоровьесберегающие технологии:

а) технология обеспечения безопасности жизнедеятельности: соблюдение правил техники безопасности на уроках и переменах;

б) организационно-педагогические технологии: построение уроков согласно требованиям методики и технологии их ведения, способствование предотвращению переутомления, гиподинамии и других негативных состояний;

в) психолого-педагогические технологии:
— учёт индивидуальных психофизических особенностей учащихся;
— создание доброжелательного психологического микроклимата на уроках и во внеурочной деятельности;
— минутка для шутки;
— релаксационные паузы;

г) учебно-воспитательные технологии:
— включение вопросов по обучению школьников грамотной заботе о своём здоровье;
— мотивация к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек;

д) лечебно-оздоровительные технологии:
— физминутки;
— смена видов деятельности;
— регулярное проветривание учебного кабинета.

Рассмотрим подробнее некоторые здоровьесберегающие технологии.

Физминутка представляет собой динамическую паузу во время коррекционных занятий. Мы проводим её в зависимости от психоэмоционального состояния ребёнка. Учитывая специфику предмета, физминутки проводятся с элементами самомассажа и другими средствами, помогающими восстановить оперативную работоспособность. Обязательное условие эффективного проведения физминуток — положительный эмоциональный фон. Выполнение упражнений со скучающим видом, нехотя, как бы делая одолжение учителю, желаемого результата не даст, скорее, наоборот. Результативными физминутками могут быть релаксационные паузы, психологические разгрузки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика для рук, ног, туловища, лёгкие физические упражнения. Время проведения — от 1 до 3 минут.

Примеры физминуток.

1. Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся.

2. Руки подняли и покачали —
Это деревья в лесу.
Руки согнули, кисти встряхнули —
Ветер сбивает росу.
В стороны руки,
Плавнo помашем —
Это к нам птицы летят.
Как они сядут, тоже покажем —
Крылья сложим назад.
Тишина стоит вокруг;
Вышли косари на луг.
Взмах косою туда — сюда,
Делай «раз» и делай «два».

Хочется поделиться одной из физминуток, вызывающих у ребят особый интерес, — «Зернышко»

Посадили в землю зернышко. *(Ладошки сложили вместе, присели, ладошки пальчиками вниз.)*

Проросло зернышко, появился росток. Стал он расти к солнышку. *(Медленно поднимаясь вслед за сложенными ладошками.)*

Вырос росток, появился бутончик, распустился цветок. *(Руки над головой, ладошки*

сложены вместе. Постепенно ладошки раскрываются. Запястья соприкасаются.)

Из цветка образовался плод — большое тяжёлое яблоко. (Руки медленно разводятся в стороны. Выполняются покачивающие движения руками и туловищем.)

А держат наше растение в земле крепкие корни. (Руки скрестить перед собой внизу и шевелить пальцами.)

Пальчиковая гимнастика используется на уроках, где ученик много пишет. Она направлена на разминку пальцев и кистей рук. Примеры пальчиковой гимнастики:

Наши руки — не для скуки!

Тесто месят наши руки (*имитация руками*),
Тесто мнут, мнут, мнут —
Никогда не устают!

Мы капусту рубим-рубим (*размашистые движения руками, как топором*),

Мы капусту мнем-мнем (*«мнут капусту»*),

Мы капусту солим-солим (*«берут» щепотку соли и «солят»*),

Мы капусту жмём-жмём (*сгибания и разгибания кистей рук*).

Гимнастика для глаз проводится как на уроке, так и на практических занятиях и не превышает трёх минут.

1. Мы, листики осенние, на веточках сидели. (*Смотрим вдаль.*)

Дунул ветер — полетели.

Полетели, полетели и на землю сели.

(*Смотрим на пол, на листочки.*)

Ветер снова набежал и листочки все поднял. (*Смотрим вдаль.*)

Повертел их, покрутил и на землю опустил. (*Смотрим на пол.*)

2. Посмотреть на кончик носа, затем в пространство (4–6 раз).

3. Посмотреть на кончик пальца, держа его примерно в 30 см от лица, затем — в пространство (4–6 раз).

4. Сомкнуть веки, а затем моргнуть несколько раз, снова сомкнуть и т.д. (15–30 с).

Артикуляционная гимнастика предназначена для снятия эмоционального напряже-

ния, к ней относятся: считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения. Например, ритмические стихи:

Гриша шёл-шёл-шёл,
Белый гриб нашёл.
Раз — грибок,
Два — грибок,
Три — грибок,
Положил их в кузовок.

Мы сейчас бревно распилим,
Пилим, пилим, пилим, пилим.
Раз-два, раз-два,
Будут на зиму дрова.
Мы пилили доску,
С утра у нас дела.
Стальные зубы остры,
Легко идёт пила.

2. Смена видов деятельности подразумевает целесообразное чередование различных видов деятельности на занятии (устная работа, письменная, практическая часть, игровые моменты и др.). Это проводится для того, чтобы предотвратить быструю утомляемость и повысить интерес учащихся.

3. Игры дидактические, ролевые, деловые предназначены для того, чтобы не только решать учебные задачи, но и развивать творческое мышление, снимать напряжение и повышать увлечённость учащихся процессом познания.

4. Релаксация проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки детей к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы, мини-аутотренинг.

5. Технологии эстетической направленности. Сюда относятся походы в музеи, посещение выставок, работа в кружках, то есть все мероприятия, развивающие эстетический вкус ребёнка.

6. Оформление кабинета. Санитарно-гигиеническое состояние помещения, в котором проходят занятия, также относят к здоровьесберегающим технологиям. При этом мы учитываем не только чистоту, но и температуру, свежесть воздуха, наличие достаточного освещения, отсутствие звуковых и прочих раздражителей.

7. Позы учащихся. Если в начальной школе учителя ещё следят за осанкой и правильным положением ребёнка за партой во время письма или чтения, то в старших классах этим зачастую пренебрегают. Вместе с тем осанка формируется у человека только к 15–17-летнему возрасту. А неправильные позы, которые принимает ребёнок во время уроков, могут привести не только к нарушению осанки, но и к быстрой утомляемости, нерациональному расходованию энергии и даже заболеваниям.

8. Технологии, создающие положительный психологический климат на уроке. Сюда относят не только методы и приёмы, повышающие мотивацию, но и приёмы, которые учат работе в команде, внимательности, улучшают микроклимат в коллективе, способствуют личностному росту и самоуважению.

9. Эмоциональные разрядки — это мини-игры, шутки, минутки юмора, занимательные моменты, в общем, всё, что помогает снять напряжение при больших эмоциональных и интеллектуальных нагрузках.

10. Стиль общения учителя с учениками. Современные нормы требуют от учителя демократичности и тактичности. Самое важное — обеспечить ученику душевный комфорт и чувство защищённости, которые позволят учиться с удовольствием, а не по принуждению.

11. Работа с родителями. Непрерывность действия здоровьесберегающих образовательных технологий невозможно проследить без участия родителей. Именно они отвечают за соблюдение режима дня, режима питания, следят за физическим здоровьем ребёнка. Беседы на классных часах, выступления медицинских работников на родительских собраниях — всё это тоже относится к здоровьесберегающим технологиям.

12. Беседы о здоровье. Необходимо стремиться к тому, чтобы на уроках в той или иной форме затрагивались вопросы, касающиеся здоровья и привлекающие к здоровому образу жизни. Удобнее всего делать это в практической части уроков, намеренно моделируя ситуации, связанные со здоровьем, безопасностью.

Цели здоровьесберегающих образовательных технологий обучения:

обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни, использование школьниками полученных знаний в повседневной жизни.

В достижении этих целей большую роль играет предмет «Социально-бытовая ориентировка», преподавание которого позволяет органично вписывать принципы здоровьесбережения в темы уроков, в различные задания как на уроках, так и во время домашней работы.

В течение урока используются разнообразные виды деятельности, применяются различные формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная. Используем разные пути и приёмы для создания у учеников положительной устойчивой мотивации к познанию. Стараемся создать на уроках ситуацию успеха (атмосфера доверия, доброжелательный визуальный контакт, скрытая помощь, совет, поддержка уверенности ребёнка в своих силах посредством формирования позитивной самооценки). Успех урока зависит от многих факторов: мотивации, физического и эмоционального состояния учащихся. Часто у ребят в школе наступает переутомление. Огромное значение в его предупреждении имеет чёткая организация учебного труда.

Конечно, здоровье учащегося определяется его исходным состоянием на момент поступления в школу, но не менее важна и правильная организация учебной деятельности, а именно:

- строгая дозировка учебной нагрузки;
- построение урока с учётом работоспособности учащихся;
- соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещённость, чистота);
- благоприятный эмоциональный настрой;
- проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках.

Ещё один организационный момент начала урока связан с проверкой состояния кабинета, учебного оборудования, рабочих мест и проверкой отсутствующих. Учитель на перемене должен проверить подготовку кабинета к работе: состояние парт, доски,

освещённость, а также при необходимости проветрить помещение. Таким образом, на уроках социально-бытовой ориентировки регулярно ведётся работа по сохранению и укреплению здоровья учеников:

1) создание благоприятного психологического климата в образовательном процессе;

2) проведение уроков в доброжелательном тоне, создание ситуации успеха, обеспечение профилактики школьных неврозов. Следует не забывать на уроке об эмоционально смысловых разрядах: улыбках, уместных остроумных шутках, использовании юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, музыкальных минуток. Кроме того, мы считаем, задержка учащихся в классе после звонка на перемену недопустима. Урок необходимо завершать спокойно и благодарить учеников за работу;

3) создание благоприятного гигиенического и психофизического комфорта в образовательном процессе. Хроническое утомление — это один из главных факторов истощения ресурсов здоровья школьников, поэтому психофизический комфорт учеников на уроке — важнейшее условие предупреждения их утомления.

Ещё одна особенность работы в нашей школе-интернате — необходимость учёта индивидуальных отклонений каждого ребёнка в психофизическом развитии в постоянном взаимодействии педагога со школьным врачом.

Для проведения занятий по социально-бытовой ориентировке в кабинетах есть все условия, которые соответствуют гигиеническим требованиям: оптимальная температура и свежесть воздуха, озеленение кабинета, рациональное освещение кабинета и доски, наличие или отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей, чистота и уют в кабинете, личная гигиена, парты и стулья по росту учащихся, правильная осанка, положение корпуса, рук, ног, организация питьевого режима, обеспечение учащихся спецодеждой при выполнении практических работ.

На уроках СБО в содержательную часть занятия включаются вопросы, связанные со здоровьем и здоровым образом жизни, в 5–11-х классах изучаются такие темы, как:

«Личная гигиена», «Питание», «Семья и здоровье», «Одежда и обувь».

Элементы здоровьесберегающих технологий должны присутствовать на каждом уроке: их применение занимает мало времени, однако имеет колоссальное значение для повышения работоспособности учащихся и сохранения их здоровья.

Не менее важно психофизиологическое состояние школьников и всё, что так или иначе связано с влиянием на их здоровье. Экспресс-оценку эмоционально-психологической атмосферы в классе на уроках СБО проводим по следующим показателям: возбуждены (перевозбуждены); утомлены, выглядят уставшими; взволнованы, тревожны, чем-то обеспокоены; сосредоточены, деловиты, настроены на урок.

Другими формами двигательной активности являются сюжетно-ролевые игры на уроках. Заряд положительными эмоциями сказывается как на ходе урока, так и на самочувствии обучающихся.

К воздействию на физическое здоровье во время урока относится прежде всего сохранение физических характеристик обучающихся: зрение, слух, осанка. Этому способствует смена деятельности. По нашему мнению, благодаря смене деятельности урок, во-первых, проходит незаметно, быстро, потому что он интересен и многообразен, лёгок по содержанию. Во-вторых, это необходимое условие сохранения здоровья на уроке социально-бытовой ориентировки.

Таким образом, на уроках мы проводим разнообразные формы работ, различные физкультминутки, используем строгое нормирование заданий для недопущения перегрузок, смену деятельности, обращаем особое внимание на объём и сложность материала. Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является, на наш взгляд, похвала ученика. Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д.

Для повышения мотивации, особенно в старших классах, мы практикуем метод проектов, который поддерживает мотивацию к учению — в проектной работе она всегда положительна. Проект отражает интерес учащихся, их собственный мир.

На занятиях мы чаще всего придерживаемся следующей системы урока: организационный момент, мотивация и постановка цели, опрос, актуализация знаний, изучение нового, практическая часть, закрепление, контроль или коррекция, подведение итогов, домашнее задание, постановка новых целей.

Ожидаемые результаты: эффективное решение проблем, возникающих у детей группы риска в обучении, общении и психическом состоянии; доверие к окружающим посредством принятия себя и нормализация межличностных отношений; снижение риска вредных привычек; снижение уровня тревожности обучающихся в образовательном процессе и повышение мотивации к обучению детей; формирование социальных и коммуникативных компетенций; адаптация обучающихся в классном коллективе, вовлечение в общественную жизнь; повышение уровня самоорганизации и воспитанности; рост достижений обучающихся.

После проведения уроков, в которых и вид деятельности учащихся, и способы преподнесения информации (зрительная, слуховая) чередуются с физкультурными паузами, ощущения перегрузок быть не должно. Создание благоприятной атмосферы на уроке будет способствовать хорошему настроению учащихся и педагога как на самом уроке, так и после него.

Применение на уроке физкультминутки, которая повышает двигательную активность, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем, снимает общее утомление, повышает умственную работоспособность, способствует хорошему темпу урока.

При организации урока выделяют три основных этапа с точки зрения здоровьесбережения, которые характеризуются своей

продолжительностью, объёмом нагрузки и характерными видами деятельности.

Эффективность усвоения знаний учащимися в течение урока такова:

- 5 – 25-я минута — 80%;
- 25 – 35-я минута — 60 – 40%;
- 35 – 40-я минута — 10%.

Планируя урок, мы стараемся подобрать наиболее продуктивные методы обучения, виды различных практических упражнений, самостоятельных заданий. Очень важно дозировать правильно учебный материал, следить за нагрузкой и соблюдением щадяще-охранительного режима на занятиях социально-бытовой ориентировки.

Использование на уроках здоровьесберегающих технологий — залог успешности учебно-воспитательного процесса.

Список литературы

1. *Воротилкина И.М.* Оздоровительные мероприятия в учебном процессе // «Начальная школа» — № 4. — С. 72 – 74
2. *Здоровьесберегающая деятельность школы в учебно-воспитательном процессе: проблемы и пути их решения* // Школа. — 2005. — № 3. — С. 52 – 87.
3. *Ишмухаметов М.Г.* Нетрадиционные средства оздоровления детей // «Начальная школа». — 2005. — № 1. — С. 91 – 94.
4. *Карасева Т.В.* Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий // «Начальная школа». — 2005. — № 11. — С. 75 – 78.
5. *Мухаметова Ф.Г.* Здоровьесберегающие технологии в классах коррекционно-развивающего обучения // «Начальная школа». — 2006. — № 8. — С. 105 – 107.
6. *Смирнов Н.К.* Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н.К. Смирнов. М.: АРКТИ, 2006. — 319 с.

Пальчиковая живопись как один из эффективных методов коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Е.В. Гольцева,

педагог-психолог,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
elenagoltseva@mail.ru

В статье рассказывается о работе пальчиковыми кистями как эффективном методе коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

• *дети с ограниченными возможностями здоровья* • *арт-терапия* • *рисование* • *пальчиковые кисти*

Ещё с древних времён искусство было связано с жизнью человека, поэтому неудивительно, что возник такой метод, как арт-терапия. Если дословно перевести, то получится «лечение искусством». Он признан психологами как эффективный и самый доступный способ воздействия на сознание человека: позволяет снять стресс, расслабиться и раскрыть свой внутренний мир.

Как педагог-психолог, я использую арт-терапию в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, у которых по разным причинам имеются эмоциональные нарушения, трудности в общении со сверстниками и взрослыми, замкнутость, стеснительность и многие другие проблемы. Использование арт-терапевтических упражнений в коррекционной работе даёт ощутимый результат: в процессе творческой деятельности снимается тревога, ребята раскрепощаются, быстрее идут на контакт, и мне удаётся скорректировать их эмоциональное состояние и повысить мотивационную сферу для дальнейшей работы.

Любые коррекционные упражнения мы с ребятами всегда выполняем, переходя от простого к более сложному, увеличивая время и скорость выполнения постепенно. В основном наши дети воспринимают материал визуально, то есть доминирующей является зрительная система обработки информации: формы, расположения, цвета. Именно поэтому большое внимание я уделяю рисованию, используя различные техники, принадлежности и нетрадиционные методы. А ещё это один из эффективных способов развития ребёнка. По словам Ле Корбюзье, «рисовать — это прежде всего смотреть, наблюдать, открывать. Нужно рисовать, чтобы проникнуть в глубь увиденного, чтобы оно осталось в памяти на всю жизнь». В нашем учреждении все дети и взрослые знают, что рисование — это занятие на все времена. Стоит увлечься им, чтобы навсегда расстаться со скукой.

Мы часто с ребятами рисуем традиционным способом, но всегда рады попробовать что-то новое и необычное — нетрадиционные техники рисования являются замечательным способом создания маленьких шедевров. А чем разнообразнее будут условия, способствующие формированию творческой среды, тем ярче станут проявляться художественные способности у наших ребят.

А ещё рисование нетрадиционными техниками открывает широкий простор для фантазии, развивает воображение, даёт возможность увлечься творчеством, проявлять самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

Наша очередная творческая находка — **пальчиковые кисти** — это инструмент, который буквально превращает пальцы взрослых и детей в кисти. Инновационная кисть для пальцев была изобретена мюнхенским художником К.П. Фрэнком, а затем разработана вместе с командой дизайнеров для серийного производства. В настоящее время свыше миллиона художников выбирают рисование именно пальчиковыми кистями.

Приспособление похоже на напёрсток — это упругая спираль, высоко эластичная и прочная, а сама кисть — высококачественный натуральный волос — подходит для всех красок (акварель, гуашь, акрил). Пальчиковая кисточка не случайно сделана из силикона в виде спирали, это позволяет надевать её на пальцы любых размеров. Благодаря тому, что кисточка надевается на пальчик, она даёт возможность контролировать движение щетины по поверхности мольберта или бумаги.



Существуют различные цвета различного размера (маленький, средний, большой). Щетинки кисти легко приобретают острую форму, и таким образом мы можем нарисовать весьма точные линии, если не будем нажимать слишком интенсивно. А наличие кисточек на всех пяти пальцах, несомненно, проверит нашу ловкость!

Часто в своей деятельности я руководствуюсь словами Аристотеля, который отмечал, что «...занятие рисованием способствует разностороннему развитию ребёнка».

Например, с младшими детьми мы изучаем понятия «правая» и «левая» рука, названия пальчиков. Закрепляем полученные знания с помощью рисования с использованием пальчиковых кистей. Ребёнок получает задание надеть кисть на средний пальчик правой руки и на указательный пальчик левой руки. И если обычный ребёнок справится с заданием быстро и без проблем, то ребёнок, и даже подросток, с ограниченными возможностями здоровья сталкивается с определёнными трудностями восприятия понятий «право», «лево», названия пальцев тоже запинаются не сразу. Прежде чем школьник начинает рисовать, мы несколько раз и обязательно в игровой, ненавязчивой форме повторяем и закрепляем полученные знания, которые необходимы ему на уроках и других занятиях.

Далее задание усложняется, соответственно ребёнок получает новые знания и закрепляет полученные ранее. Ему необходимо на мизинец правой руки надеть кисть, обмакнуть в зелёную краску и провести две линии — одну вниз, другую вверх листа, затем надеть кисть на безымянный палец, обмакнуть в жёлтую краску и провести две волнистые линии — одну справа, другую слева. В этот момент дети знакомятся с понятиями «вверху», «внизу», «слева», «справа», «прямая» и «волнистая» линии, названиями двух цветов — зелёная и жёлтая. В итоге за одно коррекционное занятие ребёнок получил новые знания, закрепил полученные ранее и смог окунуться в мир нетрадиционного рисования.

Есть такие дети, которым даже в старших классах трудно запомнить и выполнить на практике подобные задания. Для них я использую такой приём, как рисование с помощью пальчиковой кисти по шаблону. Ребёнку даётся цветная картинка с белыми полями и предлагается закрасить её подходящим цветом, чтобы получился законченный рисунок. Дети принимают за работу охотнее и не испытывают страха, который иногда присутствует во время работы с абсолютно чистым, белым листом. Постепенно белых полей становится всё больше и больше, то есть поле для рисунка самим ребёнком

увеличивается, и тревога тоже исчезает. Итогом такой работы является желание ученика, который когда-то боялся надеть кисть и обмакнуть её в краску, выполнить рисунок на чистом листе самостоятельно, получив при этом массу положительных эмоций, похвалу и желание рисовать ещё и ещё.

К следующему этапу работы с пальчиковыми кистями мы приступаем с ребятами в более старших классах. Основные цвета дети уже знают, поэтому мы учимся запоминать редко используемые цвета: бежевый, сиреневый, бордовый, называть оттенки цветов и, самое главное, смешивать краски и определять, какие новые цвета при этом получились. Например, при смешивании красного и жёлтого получается оранжевый. Надев кисти на пальчики, ребята пробуют проверить полученные знания в рисунке.

Очень важно, что пальчиковые кисти позволяют рисовать несколькими цветами одновременно. Надев кисти на все пять пальцев правой (или левой) руки, обмакнув их в разные цвета, ребёнок начинает рисовать одновременно пять различных линий или узоров. Затем я предлагаю приподнять, например, мизинец, и линий или узоров становится четыре, затем приподнять ещё большой палец, и линий или узоров остаётся три. И так продолжаем работать, пока не используем все варианты. Поверьте, с подобным заданием порой трудно справиться даже взрослому человеку, не говоря о ребёнке, тем более с ограниченными возможностями здоровья. Но именно в этом и заключается суть коррекционно-развивающей работы с использованием арт-терапии.

Есть и такие ребята, которые уже научились рисовать с помощью пальчиковых кистей, с ними мы изучаем «рисование на сыпучих материалах». Для этой работы подойдёт мелкая манная крупа, мелкая экстра-соль, кварцевый песок. Мы окрасили их в разные цвета и работаем в песочнице с цветной подсветкой. Ребёнок перед началом работы ладошками распределяет сыпучий материал по поверхности песочницы, выбирает с помощью пульта цвет подсветки, надевает кисти на пальчики и начинает творить. Каждый пальчик превращается в маленький венчик, с помощью которого и создаётся рисунок. Одни ребята предпочитают рисовать, используя один цвет сыпучего материала, а некоторые смешивают цвета, и кар-

тина получается яркой, насыщенной и необычной. Работа подобным способом для младших школьников является хорошей пальчиковой гимнастикой и действенным упражнением для развития мелкой моторики — во время работы активно действуют и кисть руки, и пальчики. А также решается множество задач всестороннего развития психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления, у ребёнка развивается тактильная чувствительность, речь, снимается тревожность.

Для кого-то это звучит удивительно, но способ рисования с помощью пальчиковых кистей невероятно интересен и увлекателен! Бывают такие моменты, когда мы с ребятами-подростками просто включаем тихую музыку, берём листы бумаги, краски, кисти... Вот где раздолье! Рисую, мы проводим всевозможные линии, наносим самые невероятные по цвету и форме пятна, а можем рисовать по готовому эскизу, сделанному карандашом. Разрисовываем один лист за другим, нанося краски так, как нам нравится. В этот момент рисунки отражают состояние нашей души. У нас радостное настроение — и на бумаге, заиграли яркие краски: желтые, голубые, оранжевые... Вот и всё, готов рисунок.

И это не просто рисунок. Это творческий порыв ребёнка, необычного ребёнка. У него может быть ещё много нерешённых проблем и переживаний, страхов и тревоги, несбывшихся надежд и желаний. Но я всегда убеждаю ребят в том, что не важно, какой получился рисунок, самое главное, что это был фонтан творчества и фантазии, когда воображение заглядывало в самые тайные уголки их детского сознания, а память возвращалась туда, где много света и ярких красок. Рисую, каждый думает о своём, может, кто-то мечтает о будущем, может, сожалеет о каких-то моментах прошлого, но в настоящем они счастливы, они чувствуют заботу и внимание, поддержку со стороны взрослых.

Мы обязательно делаем выставки наших работ, чтобы каждый ребёнок мог с гордостью сказать: «Я умею рисовать пальчиковыми кистями, и это моя работа!»

Много разных открытий в творчестве нам предстоит ещё сделать, и мы надеемся, что научимся сами и постараемся научить других, потому что «дорогу осилит идущий». Мы с ребятами в это верим!

Статья посвящена проблемам обучения профессии каменщика. Рассказывается, какими знаниями и умениями должен обладать каменщик и как организован процесс обучения этой профессии в школе-интернате.

• *каменные работы* • *измерительные инструменты* • *профессиональные знания*

Профессиональное самоопределение

С.П. Симоненко,

мастер производственного обучения,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
simonenkos1968@yandex.ru

Профессия каменщика никогда не теряла своей актуальности. Это рабочая профессия, которая подразумевает участие в возведении зданий, мостов, промышленных и не только сооружений из натурального камня и искусственных материалов, изготовленных из глины, известково-песчаных смесей, шлака и др.

На сегодняшний день объёмы городского и пригородного, сельского строительства растут огромными темпами, в особенности это касается жилых домов, возводимых по большей части из кирпича. Потребность в хороших профессионалах-каменщиках велика.

Мой стаж работы — 30 лет. Всё это время я преподаю в школе-интернате для детей-сирот с ограниченными возможностями здоровья. До 2013/2014 учебного года я был учителем производственного обучения. Обучал ребят профессии «рабочий по обслуживанию и ремонту зданий». Мой кабинет строительного дела был оснащён всем необходимым оборудованием и инструментами. Имелись бетономешалки, виброплита, кельмы, расшивки, уровни, отвесы, перфораторы, кирки, подборные лопаты, вёдра и многое другое. В кабинете были интерактивная доска, ноутбук, которые помогали доступно и просто изложить тот или иной материал. В дальнейшем эта созданная материальная база очень пригодилась.

С сентября 2014 года в нашем учреждении были открыты группы профессионального обучения.

В 2020/2021 учебном году в моей группе № 16 по профессии «каменщик» обучается 10 мальчиков. Ребята сделали выбор своей будущей профессии по зову сердца и с большим желанием.

В профессии каменщика необходимы определённые профессиональные знания и умения, а именно: точный глазомер, чёткое пространственное воображение, знание техники безо-

пасности, правил работы с инструментами, физическая выносливость (практически всегда каменщики работают на открытом воздухе и в холодных неотапливаемых помещениях), хорошая координация, сила, ловкость, согласованность и взаимозаменяемость обеих рук, техническое мышление, навыки работы на компьютере, умение работать в команде. Все эти знания, умения и навыки я стараюсь передать всем ребятам, обучающимся в моей группе.

На своих занятиях я объясняю учащимся, что в профессиональные обязанности каменщика входят кладка несущих стен, арок, фундаментов, колонн, сводов, конопатка и заливка швов, установка дверных и оконных блоков. Что каменщик должен хорошо знать все основные свойства как природных, так и искусственных строительных материалов и растворов. Что любой профессиональный каменщик должен быть готов к частой смене объекта строительства и даже временной перемене места своего пребывания.

Обучение ребят данной профессии ведётся по авторизованной программе, разработанной в нашем учреждении. Она открывает перед ними широкие возможности для определения своего места в обществе, способствует их социальной адаптации. Программа адаптирована для учащихся разного уровня развития и включает в себя теоретические и практические занятия. Также предусмотрены самостоятельные работы, упражнения, экскурсии. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

В процессе обучения студенты знакомятся с основными типами зданий и сооружений, с содержанием основных видов работ на стройке, характеристиками применяемых стройматериалов. Приобретают начальные навыки владения строительными инструментами. Упражнения с деталями строительного конструктора помогают развивать у ребят мелкую моторику рук. Большое внимание уделено изучению правил техники безопасности и охраны труда. Даются общие понятия о производственной санитарии и личной гигиене. Затронута и тема эстетического воспитания (конструкции зданий и сооружений, жилые и производственные помещения, архитектурные

требования к зданиям). Всё это способствует физическому и интеллектуальному развитию детей с отклонениями в умственном развитии. Перечень изучаемых тем не является строго обязательным. Успешное обучение по данной программе возможно только при хорошем материально-техническом обеспечении занятий, что и имеется в нашем учреждении.

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- название строительных профессий, виды выполняемых работ на стройке, требования к технике безопасности;
- названия измерительных инструментов; виды зданий, сооружений и их назначение;
- название и назначение строительных материалов;
- виды кирпичей и камней;
- применение видов кирпичной кладки в зависимости от назначения здания;
- название и общие свойства компонентов смеси;

а также овладеть следующими умениями и навыками:

- содержать рабочее место в порядке;
- соблюдать технику безопасности;
- дать характеристику основным строительным профессиям;
- пользоваться измерительным инструментом;
- определять название частей зданий;
- определять вид стройматериала;
- дать характеристику свойств разных видов кирпичей, камней;
- по внешнему виду определить тип кладки;
- самостоятельно выбирать инвентарь и приспособления для приготовления смеси;
- читать несложные рисунки и выполнять простые построения.

Теоретические знания по профессии студенты применяют на практике. Так, в 2014/2015 учебном году мы провели ремонт кирпичного животноводческого корпуса, где ребята показали своё мастерство в кирпичной кладке и умение искусно владеть строительными инструментами. В 2015/2016 учебном году возведён гараж с подсобными помещениями и хозяйственными постройками размером 6×12 м. Работа производи-

лась от закладки фундамента до возведения стен трёхметровой высоты.

И если в начале учебного года ребята не знали, с какой стороны подойти к строительному инструменту, то сейчас можно с уверенностью сказать, что желаемый результат достигнут: выпускники уверенно владеют строительными инструментами и могут мастерски производить кирпичную кладку. Очень важно вложить ребёнку в руки ремесло, благодаря которому он будет востребован на рынке труда.

Список литературы

1. *Ищенко И.И.* Каменные работы: учебник для ПТУ, 6-е издание / И.И. Ищенко. — М.: Высшая школа, 1992.
2. *Неёлов В.А.* Иллюстрированное пособие для подготовки каменщиков: учебное пособие для ПТО / В.А. Неёлов. — М.: Высшая школа, 1992.
3. *Стаценко А.С.* Технология каменных работ: учебное пособие для ПТО / А.С. Стаценко. — Мн.: Высшая школа, 2006.

В статье представлен личный взгляд учителя начальных классов, изменившего специфику своей работы и работающего с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, в условиях современной образовательной среды коррекционного учреждения.

• *дети с ограниченными возможностями здоровья* • *недостаток внимания* • *профессиональный рост*

Летопись моей трудовой жизни

И.Б. Давиденко,

учитель начальных классов,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
www.pedogog6@yandex.ru

С раннего детства у меня была мечта стать учителем начальных классов. Моя мечта осуществилась, и я с большим удовольствием пошла на работу в ту общеобразовательную школу, где училась сама. Учителем — достойная и уважаемая профессия в сельской местности. Учителем и воспитывать детей в сельской школе — большая ответственность, поэтому меня радовала всегда успешность и грамотность моих учеников. Я научила читать, писать и передала в среднее звено более 180 ребят, которые остались в моём сердце улыбочивыми, добрыми и искренними малышами, старательными и прилежными учениками. Конечно же, мои ученики в большей степени были детьми из полных семей, где их всесторонне развивали, чрезмерно опекали и несказанно любили.

Каждый учитель, отдавший не один год школе, может с уверенностью сказать, что хочет быть нужным своим ученикам и получать радость от своей работы. Мы работаем по призванию, несмотря на загруженность документацией и проверкой тетрадей, постоянные аттестации, конкурсы. С каждым годом работать становится всё трудней. К сожалению, осознание необходимости получения в школе всесторонних знаний в последнее время утрачивается не только детьми, но и родителями.

Что делать? Менять работу! Так случилось со мной. Уходить в другую сферу даже не рассматривала, ведь душа моя принадлежит школе, поэтому я решила попробовать себя в коррекционной педагогике. И не ошиблась, сделав такой выбор.

После 30-летнего стажа работы учителем в начальной школе общеобразовательного учреждения оказалось не просто перейти на работу в коррекционную школу. Сначала у меня были сомнения, неуверенность в принятом решении. Как я смогу что-то требовать от детей, которые

столь обижены природой? Чему я смогу их научить? Смогу ли я морально вынести общение с этими ребятами, имеющими самые непредсказуемые диагнозы? Директор школы убедила меня, помогла поверить в свои силы. Напутственные слова: «У вас всё получится!» — были искренними и нужными.

Всё решилось с первой встречи: дети сами протянули мне руки. Начались рабочие дни, а вместе с ними и испытание на прочность или просто совпадение. Но моей семьёй стали первоклашки: такие разные, интересные и такие своеобразные.

Для меня открылся совершенно другой мир! Я подумала: «С кем труднее работать: со здоровыми детьми из общеобразовательных школ, которые заласканы родителями и учителями, имеют возможность учиться, бегать и прыгать, или с теми, которые ограничены в движении, речи, зрении, но улыбаются, хотят учиться, общаться?»

Первые трудности не заставили себя ждать, ведь мы работаем с необычными учащимися.

Нельзя забывать, что наши школьники — это дети с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды. Главная моя задача — не только научить, но и сохранить их здоровье, а по возможности скорректировать индивидуальные дефекты моих учеников. Поэтому подготовка к урокам требует больше времени и знаний, чем в общеобразовательной школе, ведь теперешние мои ученики — это особые первоклашки, такие беззащитные и наивные.

Каждый ребёнок мечтает пойти в школу. Но не каждый осознаёт, что школа — это то место, где ему придётся в течение нескольких часов слушать, писать, рассказывать, учить. Такие изменения часто приводят к трудностям, потому что у детей ещё не до конца сформированы определённые навыки и умения. Маленькие школьники пока не научились длительно сидеть за партой, они быстро отвлекаются, утомляются, могут совершать произвольные действия. Поэтому так важен адаптационный период, который нам с ребятами необходимо пройти.

Это весьма сложный период в жизни маленького школьника: новые условия жизни

и деятельности ребёнка, новые контакты, отношения, новые обязанности. Это очень напряжённый период, прежде всего потому, что школа с первых же дней ставит перед ним целый ряд задач: меняется режим дня, требуется правильное распределение сил ребёнка.

Адаптация к школе происходит не сразу, это довольно длительный процесс, связанный со значительным напряжением всех систем организма.

Как проходит адаптация, мы можем сказать, наблюдая за изменениями в поведении детей. Может проявляться заторможенность, депрессия, чувство страха, нежелание идти в школу и даже агрессия.

Нельзя просто взять и изменить поведение ребёнка, внушая ему нормы и правила поведения. Я стараюсь работать в этом направлении путём вовлечения его в групповые виды деятельности с одноклассниками, поручая ему несложное задание, создаю благоприятные условия для работы с коллективом, в котором он находится.

В этой проблеме нам помогают классные часы и беседы, игры, классные дела. Хочется донести до ребят, что все люди разные, что особенности внешнего вида — это не препятствие для общения, а также то, что гораздо лучше и полезнее дружить друг с другом, а не конфликтовать.

На первом этапе обучения я больше уделяю внимание работе, где можно научить детей слушать и слышать другое мнение, отстаивать свою точку зрения, разрешать конфликты путём перемирия и дружбы, прислушиваясь к мнению товарища. В итоге они должны понимать, что у каждого человека есть право быть «другим». Дети осознают, что «мы разные, но не чужие».

Одним из общих правил адаптированной образовательной среды является комфорт личного пространства для наших детей, условия их пребывания в учреждении, бытовые нужды, техническое оснащение. Наша школа с этим прекрасно справляется. Маленькая наполняемость класса позволяет больше времени уделить каждому ученику, поработать индивидуально или просто поиграть. Уютные и оснащённые классы дают возможность для разнообразной работы. И дети, и я чувствуем себя как дома.

Но основной и важной деятельностью каждого ученика является обучение. Переход к школьному обучению — это достаточно трудный период для детей, так как в это время происходит перестроение памяти, внимания, мышления. Оно вносит существенные изменения в психологические процессы, предъявляя высокие требования к концентрации внимания. Хочу отметить, что недостатком внимания страдают и дети в общеобразовательных школах.

Недостаток внимания является одной из причин плохой обучаемости детей в начальной школе. Ребёнку, который не обладает достаточным вниманием, трудно сосредоточиться на объяснении, он быстро устаёт. Первоклассники не могут одновременно рассматривать картинки и слушать рассказ учителя, решать задачу и запомнить правило. Им трудно сконцентрироваться на нескольких предметах сразу, они постоянно отвлекаются. Ребёнку при его недостаточном развитии тяжело выполнять несколько дел одновременно и сосредоточивать внимание по требованию.

Для преодоления вышеперечисленных проблем мне необходимо правильно организовать свою работу. Я стараюсь с первых дней учёбы заинтересовать ребят. Дети лучше воспринимают занятия, если они проходят в игровой форме, позволяют проявлять интерес и фантазию.

Не только учитель должен работать над развитием внимания у детей. Я провожу работу с родителями по этому вопросу. Чтобы правильно организовать своевременную поддержку маленькому ученику, родителям надо понимать особенности развития внимания в младшем школьном возрасте и дома обращать внимание на своих детей. Им на помощь приходят логопеды, психологи.

Особенность детей с умственной отсталостью состоит в том, что результат твоего труда как учителя не всегда сразу виден, это может произойти и через довольно длительное время, в зависимости от медицинского диагноза. Приходится очень тактично показывать родителям, что ребёнок «особенный» и возможности его тоже «особенные», поэтому результаты отличаются от ожидаемых.

Но ни с чем не сравнится то состояние, когда ты слышишь первые буквы и первые

слоги, которые произнёс школьник, совсем не подававший надежды на быстрый результат в обучении. Это вселяет надежду и уверенность в дело, которым ты занимаешься.

Для меня непростой задачей оказалась подготовка к урокам. Несмотря на то что у меня есть опыт и наработки по начальной школе, мне пришлось тщательно отбирать учебный материал для уроков. Иногда даже в процессе занятия требуется изменение объёма материала, так как уже в начале урока видно, как именно сегодня будет восприниматься материал, подготовленный заранее: быстро или медленно. Это зависит от состояния здоровья и самочувствия детей. Перестраиваться приходится прямо в процессе урока.

При планировании учебных занятий я больше уделяю внимания разнообразию видов деятельности, чем в общеобразовательной школе. Чаще меняю их в процессе урока, чтобы дети не утомлялись. Чётко понимаю, что задача обучения в коррекционной школе не сводится только к обучению учащихся определённой сумме знаний. Необходимо научить детей умению использовать свои знания, применять их в быту, делать самостоятельные выводы и обобщения, находить решения в нестандартных ситуациях, уметь общаться.

На протяжении тридцати лет своей педагогической деятельности я ежегодно посещала различные курсы района и края. Оказалось, что знаний, которые я получала, просто не хватает. Я снова стала учиться и прошла курсы повышения квалификации на базе Армавирского государственного педагогического университета по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии развития у детей с ОВЗ социального и эмоционального интеллекта в соответствии с требованиями ФГОС».

Важна и атмосфера учреждения, в котором ты работаешь. Высокий профессионализм руководителя, отзывчивость коллег, чувство локтя, помощь при первой необходимости со стороны администрации, которая в данной школе не только контролирует учебный процесс, но и оказывает методическую помощь с первого дня работы, очень порадовали. В целом всё способствует хорошему настроению и желанию работать.

Да, сегодня наши дети трудные, разрыв между их желаниями и возможностями и требованиями современного мира огромный, но тем не менее они, как и мы, хотят быть успешными и просто счастливыми. И стремление к этому — самое главное в нашей работе.

Подводя итог всему изложенному, могу сказать: «Я очень рада, что решилась сделать этот шаг: перейти работать в коррекционную школу. Меня не пугают трудности и специфика моей новой работы. Передо мной открывается множество путей для творчества, самообразования, профессионального роста. Я понимаю важность и необходимость своей работы».

Список литературы

1. Дубровина И.В. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя / И.В. Дубровина, А.Д. Андреева. — М.: Просвещение, 2003.
2. Истомина З.М. Развитие внимания / З.М. Истомина. М.: Просвещение, 1978.
3. Машталъ О. Лучшие методики развития внимания у детей / О. Машталъ. — СПб.: Наука и техника, 2008.
4. Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6 – 7 лет к обучению в школе / Л.В. Пасечник. — М.: Скрипторий 2003, 2009.

Творческое мышление позволяет открыть в человеке те способности, о которых он не подозревал. Музыка и искусство питают души людей положительными чувствами и эмоциями. Эти чувства необходимы каждому человеку, но особенно важны для детей коррекционных школ.

• эстетическое воспитание • народное творчество • дополнительное образование

Особенности приобщения к народному творчеству детей старшего возраста в коррекционном образовательном учреждении

А.А. Пятовская,

учитель музыки,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
gushchinatonechka@outlook.com

С раннего возраста у детей формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Знакомство детей с искусством начинается с народного декоративно-прикладного творчества, фольклора и классики. Малыш усваивает мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора, знакомится с красками орнамента на игрушках и предметах интерьера. В процессе художественной деятельности формируются сенсорные, моторные, речевые и мыслительные способности.

Умственно отсталому ребёнку также необходимо эстетическое воспитание. Под влиянием организующей и направляющей поддержки взрослого он способен чувствовать и воспринимать в некоторых случаях острее, чем его нормально развивающийся сверстник. Для ребёнка с ограниченными интеллектуальными возможностями очень велико значение эстетического развития для проявления личностных качеств. Музыка для учащихся — это корригирующее средство. В процессе музыкальной деятельности у детей активизируется мышление, улучшается внимание и память.

Но музыка имеет особенно ценное влияние на воспитание личности детей с умственной отсталостью. В процессе музыкальных и художественно-ритмических занятий ребёнок может раскрыть свои индивидуальные творческие способности, которые не находят выражения в других занятиях в рамках коррекционно-развивающего обучения. Позитивная среда и художественные образы на уроках эстетического цикла позволяют создавать условия для регулирования поведения и общения детей, способствуя накоплению у ребёнка собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие содействует гармоничной социализации ребёнка в современном обществе, формированию его моральных и нравственных качеств, выработке у него спо-

собов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Особенностью моей работы является приобщение детей и подростков 12–17 лет с ограниченными возможностями здоровья к традиционной культуре своего народа посредством освоения приёмов игры на русских народных ритмических инструментах (ложках и др.), народных струнных инструментах (домра, балалайка), знакомство с традиционными русскими обрядами и праздниками, пробуждение эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству и народному творчеству. Цель работы — формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья эстетической культуры, коррекция их психофизического состояния, развитие памяти и эвритмии посредством лично ориентированного подхода в обучении их традиционной игре на ложках и других народных ритмических инструментах.

Благодаря ансамблевому музицированию в образовательном процессе решается ряд личностных задач: у детей формируется «национальная широта» музыкального вкуса — стремление не только исполнять и слушать музыку своего народа, но также познакомиться с музыкой других народов как способом эстетического освоения духовной культуры в её фольклорных образцах, развиваются творческое мышление и артистические способности, воспитывается трудолюбие, терпение, стремление к познанию нового.

Основные направления творческой деятельности — репетиционная работа и концертные выступления.

Игра на народных музыкальных инструментах (балалайке, домре, ложках деревянных, трещотке и других шумовых инструментах) способствует развитию музыкального слуха, чувства ритма, помогает познакомиться с русскими народными песнями, народными плясовыми наигрышами, а также побуждает придумывать, творить: проявлять интерес к истории родного края, к традиционным национальным обычаям. Через игру в ансамбле дети по-другому видят окружающий мир. По отношению к детям с нарушением интеллекта творчество имеет ещё и важное терапевтическое значение — адаптогенное, профилактическое, лечебное, коррекционное.

Занятия с учащимися строятся так, чтобы не только корректировать их умственные способности, но и развивать их чувства. Занятия составлены с учётом психофизических особенностей развития детей, которые часто не знают не только истории и корней своего народа, но и своих корней, своего родового древа. Игра на народных инструментах помогает почувствовать радость совместного музицирования посредством общего ритма, пластики движений, радости общения с искусством, погружения через традиции инструментального творчества в мир мыслей и чувств своего народа. Коррекционно-музыкальные занятия на ложках способствуют в большей мере развитию мелкой моторики и двигательных функций.

Учитывая специфику способностей каждого ребёнка, для выполнения поставленных задач и создания благоприятной атмосферы на занятиях предусматривается индивидуальный подход к каждому ребёнку, постепенное раскрытие его способностей. Формы организаций занятий в ансамбле разнообразны — знакомство с музыкальным произведением, показ приёмов игры на народных инструментах, расстановка аппликатуры и обработка ритмических рисунков в медленном темпе с постепенным ускорением, индивидуальная игра, игра по группам и т.д. Расширяя кругозор детей, знания о русском фольклоре и в целом о русской народной культуре, на занятиях использую такие виды работы, как: беседа, знакомство с подлинными русскими народными инструментами, слушание народных музыкальных произведений, знакомство с русским народным костюмом, обрядами, а также с иллюстрациями, открытками, альбомами, просмотр видеофильмов и прослушивание аудио.

Фольклор прошлых веков — величайшее богатство нации, неотъемлемая часть нашей художественной культуры, совершенное творение многих веков. Фольклор и сегодня приносит радость приобщения к светлым мыслям, тонким чувствам. Искусство народа внушает уверенность в совершении самых дерзновенных мечтаний. Оно учит человека ценить жизнь и делает стойким в борьбе с ложью, корыстью.

Из сведений, сохранившихся о ложках, ясно одно, что играл на них простой люд.

Сойдя со стола и оказавшись в руках мастеровых, в кругу танца и искромётных частушек, они приобрели новую значимость, ловко отстукивая зажигательные ритмы в замысловатых движениях рук исполнителей. Искусство игры на ложках всецело зависело от фантазии исполнителя, всего того, что можно было перенять у других умельцев. С распространением в XIX веке в России нового музыкального инструмента — гармоника — появилась и возможность более колоритной ансамблевой игры. Интерес к таким ансамблям с каждым годом всё более возрастает. Наряду с плясовыми наигрышами стали играть и сюжетные номера с различной тематикой — это музыкальные композиции народных песен, сказок, песен русских композиторов. Думается, что ансамбли ложкарей, в том числе среди детей, доказали своё право на жизнь как один из самобытных видов народного творчества.

Педагогической наукой доказано, что способности — одна из важнейших сторон личности — начинают развиваться уже в детские годы. При этом, как отмечает профессор Б.Г. Ананьев, у человека появляются новые возможности для своего дальнейшего всестороннего роста. Психолог А.Г. Коновалов считает, что все люди способны «ко всем формам и видам труда» и отличаются друг от друга лишь по темпам своего развития и, соответственно, по качеству выполняемой ими работы. Причину этих различий он объясняет объективными условиями жизни и субъективными особенностями человека. По его мнению, развитие способностей возможно только при глубоком и всестороннем изучении личности в деятельности, в процессе развития.

Необходимо иметь в виду, что для решения вопросов о способах и средствах воспитания и обучения требуется знание законов психического развития ребёнка и что при построении учебно-воспитательной работы с детьми необходимо учитывать психологические и физиологические особенности, характерные для данного возраста: несформированность, хрупкость организма; отсутствие навыков систематической, целенаправленной умственной деятельности; цепкая память; образное мышление, гибкое воображение.

Создание условий для творческих проявлений детей способствует развитию у них инициативы, жажды деятельности, поиска, формирующих в человеке творческие установки.

В сентябре 2020 года мы организовали народный творческий коллектив — ансамбль ложкарей. Возраст юных участников — 15–17 лет. Мы отработали и выучили несколько музыкальных произведений, с одним из которых участвовали на школьном мероприятии. К сожалению, в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в стране с ребятами 12–14 лет мы не можем проводить занятия по кружковой работе в школе, но они с удовольствием обучаются с использованием дистанционных технологий на онлайн-уроках.

С момента образования нашего творческого коллектива была проделана солидная работа. Мы решили большую часть поставленных задач, развили некоторые технические навыки игры на народных ударных инструментах, сформировали единое звучание, что дало нам право называться ансамблем. На овладение приёмами игры на ложках и трещотках уходит не так много времени. Гораздо больше приходится работать над сочетанием этих приёмов, запоминанием их последовательности, сложностью игры, точным исполнением ритмических рисунков и, конечно же, артистичностью исполнения. Сложность работы заключается в собранности и эмоционально устойчивом балансе на занятиях, так как настроение ребят может меняться молниеносно.

Я стараюсь подбирать различные методы и подходы к каждому ребёнку, чтобы поддерживать интерес учащихся к творчеству. В нашей работе недостаточно быть учителем. Важно уметь слушать и слышать каждого участника коллектива, быть готовым прийти на помощь ребёнку в любой ситуации. Наш коллектив сплочён и дружен. Меня особенно радует то равнодушие, с которым ребята проводят каждое занятие. Иногда они делают замечания тому, кто недостаточно старается, иногда звучат конструктивные предложения-подсказки, как лучше сделать тот или иной приём. Ребята советуются со мной, не боятся задавать вопросы, стремятся сделать номер на высоком художественном уровне.

Творческий процесс требует постоянных творческих проявлений и от педагога. Если мои занятия становятся результатом моего творчества и оно влечёт творческое общение с учениками, если я чувствую, что могу проявить себя как личность, как педагог, как художник, то дети мне верят и всегда готовы к сотворчеству. Свою любовь к народному творчеству и искусству я от всего сердца стараюсь передать ребятам. Мне радостно от осознания того, что вместе с ребятами я познаю мир, учусь вместе с ними, нахожусь в постоянных поисках и сомнениях, наслаждаюсь удивительным ощущением творчества!

Выступления — это итоговый и самый любимый ребятами этап работы. Наше первое выступление — яркое и успешное — состоялось на школьном концерте, посвящённом Дню учителя. Мы продолжаем принимать активное участие во всех школьных мероприятиях. Коллектив выступал на сценах муниципальных бюджетных учреждений: «Дворец культуры Новолеушковского сельского поселения» и «Социально-культурный центр» Павловского сельского поселения Павловского района, а также являлся участником всероссийского и межрегионального онлайн-конкурсов. Но мы не останавливаемся на достигнутом, это только начало нашего творческого пути.

Таким образом, социализация средствами музыкального воспитания является действенным инструментом в образовательном процессе детей с ограниченными возможностями здоровья, который эмоционально, эстетически и морально окрашивает их духовную жизнь. Специально организованная музыкальная деятельность даёт возможность структурирования эмоционального мира и музыкальной сферы детей. Атмосфера народного творчества помогает им раскрыть себя и свои творческие способности, уверенность в себе, позитивное отношение к миру, понимание эмоционального состояния окру-

жающих людей и испытывать потребность в сопереживании. В совместной творческой деятельности появилось чувство ответственности, сформировались терпение, выдержка и упорство в достижении поставленной цели, а также организованность, сплочённость, взаимопонимание и уважение, исчезла робость, неуверенность в своих силах. Дополнительное образование даёт ребёнку реальную возможность выбора своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность, обеспечивает ситуацию успеха.

Именно музыка, музыкальное воспитание и музыкальное творчество оказывают большую помощь в полноценном развитии ребёнка. Под влиянием музыки, творческих упражнений и игр положительно развиваются психические процессы и свойства личности.

За 2020 год ансамбль «Ложжари» стал лауреатом III степени во Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе «Алмазный звездопад альянса», лауреатом II степени во II открытом конкурсе «Дети — детям», награждён грамотой за активное участие в VII межрегиональном фестивале «Шаг навстречу».

Список литературы

1. *Екжанова Е.А.* Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. — М.: Просвещение, 2005.
2. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.* Как помочь «особому» ребёнку. Книга для педагогов и родителей. 2-е изд. / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л.А. Нисневич. — СПб: Институт специальной педагогики и психологии, 2000.
3. *Матюшин А.М.* Развитие творческой активности школьников / А.М. Матюшин. — М.: Педагогика, 1991.

В представленной статье рассмотрены краткие исторические сведения, влияние шахмат на деятельность и жизнь знаменитых людей, на развитие и социальное поведение школьников, а также основные формы, методы и приёмы работы, результативность во внеурочной деятельности из опыта работы.

• социализация школьников • универсальные учебные действия школьников • шахматы

Социализация и адаптация школьников при проведении внеурочной деятельности по шахматам

Б.В. Натальный,

педагог дополнительного образования,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
natalnyj.bor@yandex.ru

Общеизвестный факт, что шахматы — это наука, искусство и спорт. В этом секрет их огромной популярности во всём мире. Этот вид спорта является одним из древнейших и наверняка мудрейшим. Согласно легенде, мудрец, придумавший шахматы, прекратил столетнюю войну между двумя государствами, посадив за доску падишахов и объяснив правила игры. После этого битвы между ними стали бескровными и проводились только за шахматной доской. Поэтому я считаю, что шахматы помогают решать социальные проблемы между людьми, государствами, различными социальными слоями общества, религиозными группами.

Шахматы — увлекательная и интересная игра, в которую любили играть многие исторические личности — как политики, так и люди искусства, учёные. Среди них Наполеон Бонапарт, В.И. Ленин, русский химик Д.И. Менделеев, художник Куинджи. Композитору Прокофьеву удавалось обыгрывать в шахматы даже Х.Р. Капабланку и А.А. Алехина. Очень многие полководцы в Советской и Российской армии отлично играли в шахматы. Доподлинно известно, что маршал Советского Союза Г.К. Жуков очень любил эту игру.

Но главный феномен шахмат заключается в активном стимулировании нестандартного мышления. Подготовка ловушек и контрударов для соперника, сокрытие собственных планов игры выступают отличным тренажёром «думай-некак-все». Именно шахматы привлекательны тем, что позволяют оттачивать логику, просчитывать варианты своих действий на много вперёд. В них есть творчество, позволяющее видеть и создавать прекрасное, а также имеется и спортивная составляющая, которая заставляет человека бороться за результат. Шахматам уже не одна тысяча лет, а они до сих пор привлекают внимание миллионов людей. В основе этой игры — сложная многоуровневая логика и ори-

гинальный игровой мир. Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что шахматы позволяют преодолевать многие социальные трудности в плане общения, взаимопонимания, учат решать проблемы мирным путём, договариваться, быть терпимыми к окружающим тебя людям. Они очень помогают в социализации тем, кто в них играет. Особенно это касается подрастающего поколения.

Процесс социализации предполагает приобщение детей к культуре общества, к соблюдению принятых в нём правил и норм, формирование у них системы ценностей, позволяющей успешно взаимодействовать с окружающими людьми. Шахматы — это не только игра, которая доставляет детям радость, но и эффективное средство тренировки ума. В школе-интернате довольно много ребят с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программе VIII вида, плохо ориентирующихся в пространстве и на плоскости. А шахматы как раз позволяют решать эти проблемы. Они учат детей запоминать, предвидеть ситуацию, сравнивать, обобщать, способствуют совершенствованию таких качеств, как терпеливость, изобретательность, гибкость.

Целью моей работы в рамках внеклассной деятельности в коррекционном учреждении при обучении игре в шахматы является привитие интереса к игре и создание предпосылки к формированию базовых учебных действий. Большое значение при обучении имеет игровая деятельность. Все объяснения должны быть просты и доступны. На начальном этапе занятие можно проводить в игровой форме: «Атакуй фигуру», «Возьми фигуру», «Защити фигуру».

В своей работе я использую основные дидактические принципы: принцип доступности, принцип наглядности, принцип от простого к сложному. В ходе решения шахматных проблем на доске ребята учатся ставить цель, выстраивать стратегию игры, прогнозировать результат. Часто я использую при проведении тренировок спарринг-партии. При этом подбираю пары детей, играющих примерно одинаково. Это необходимо, чтобы у ребят не было разочарований, и они не утратили интерес к шахматам. Решая шахматные задачи с матом в один и два хода всей группой, мы осуществляем поиск правильных решений.

В этом процессе развиваются коммуникативные навыки. Дети учатся отстаивать своё мнение, рассуждать, слушать и слышать рассуждения других игроков, тренера. При изучении истории шахмат, знакомстве с фигурами, правилами игры формируются познавательные действия. Тут же можно рассмотреть варианты получения нужной информации: шахматная литература, журналы, энциклопедии, Интернет.

Огромное значение в развитии всех навыков имеет проведение соревнований. Это то мероприятие, к которому подводит ребёнка весь учебный процесс, его квинтэссенция. Участвуя в турнире, ученик проявляет коммуникативные, поисковые, познавательные и личностные навыки. Он получает массу эмоций, демонстрирует самостоятельность, учится работать индивидуально и в команде. Шахматы являются социальной моделью нашей жизни. Процессы, которые протекают в мире шахматной доски в ходе шахматной партии, полностью совпадают с процессами в реальной жизни. Осталось только ответить на самый важный вопрос: «Что могут дать шахматы человеку, желающему научиться в них играть?» Играя шахматную партию, мы постоянно выбираем из множества ходов один-единственный. В жизни нам также каждый день приходится неоднократно делать выбор. Таким образом, шахматы учат нас следующему.

1. Предвидеть, уметь немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, которые может иметь то или иное действие.
2. Быть осторожными, уметь всесторонне изучить ситуацию.
3. Быть осмотрительными, уметь принимать решения не слишком поспешно, поскольку как в шахматной партии нельзя брать ходы назад, так и в жизни, как правило, нельзя исправить то, что сделал.
4. Вырабатывать навыки решения одной из основных проблем нашей жизни — разумного и гармоничного распределения между деньгами и временем. Каждый, кто знаком с почасовой оплатой труда, хорошо знает, что время имеет цену в самом прямом смысле. Материал, то есть деньги, обменивается на труд, измеряемый в часах и минутах. Это обычное «время на часах», измеряемое везде одинаково. Но в шахматах

есть ещё и «время на доске», измеряемое количеством ходов. Шахматисты привыкли думать о времени и в том и в другом смысле. Они играют под тиканье часов, имея ограниченное время на определённое число ходов.

5. Не падать духом при неблагоприятном состоянии наших дел, а упорно изыскивать возможности для изменения событий и надеяться на благоприятное изменение обстоятельств. Шахматы так разнообразны, полны событий и настолько подчинены неожиданным превратностям, что вырабатывается умение находить средства, чтобы преодолеть все эти сложности и различные затруднения.

6. Принимать интуитивно правильные решения в условиях недостатка времени.

И в заключение несколько слов о своём опыте работы в качестве тренера по шахматам. Мой педагогический стаж — 34 года, в качестве тренера — 33 года. Работая в общеобразовательной школе, воспитал не один десяток разрядников, которые становились неоднократно призёрами и победителями муниципальных, зональных, краевых соревнований в личном и командном зачёте. Наивысшим достижением является чемпионство учеников школы в 2004 году на 25 спартакиаде школьников Кубани в г. Анапе в командном зачёте.

За этот период работы удалось выстроить свою систему, которую считаю эффективной. Она строится на трёх «китах»: заинтересуй, научи основам и научи мастерству. Все вышеперечисленные формы и методы вращаются вокруг этих этапов и применяются в зависимости от усвоения материала. Они весьма неплохо работали в общеобразовательной школе.

В 2017 году Т.И. Курасова пригласила меня преподавать шахматы в Новолеушковской школе-интернате, где она является директором. Сначала я отнёсся к этому скептически — всё-таки это дети с ОВЗ. Но затем согласился и не пожалел. Можно смело сказать, что в учреждении созданы идеальные условия для преподавания шахмат. Школа одной из первых в Краснодарском крае получила шахматный кабинет: 10 комплектов шахмат, демонстрационная доска, часы, наборы учебной литературы. В кабинете имеется мультимедийное оборудо-

вание. Были набраны группы из учащихся 3–8-х классов.

Используя свою методику, я приступил к работе. К моему удивлению, ребята не только регулярно посещали занятия, но и стали показывать неплохие результаты. В течение первого года обучения ежемесячно я проводил турниры внутри школы для популяризации шахмат. Победители и призёры этих соревнований награждались грамотами на линейках в торжественной обстановке, что очень важно для ребёнка. Ребята получали навыки участия в турнирах, знакомились с правилами их проведения, что очень важно для соревнований более высокого ранга. И вот в 2018 году в станице Павловской проводился краевой рейтинговый турнир, в котором приняли участие 87 человек из восьми районов Краснодарского края, из них девять учащихся из нашей школы-интерната. Двое из них не просто победили в своих возрастных группах, но и выполнили норму второго юношеского разряда. Победители были награждены медалями, кубками и денежными призами, а их фотографии размещены в районной прессе. Для меня это приятный пример и реальное подтверждение слов директора школы Татьяны Ивановны: «Это такие же дети, как и другие, с ними просто нужно работать!»

Завершить статью мне бы хотелось оптимистической цитатой 5-го чемпиона мира по шахматам Макса Эйве: «Шахматы не исчерпались и продолжают оставаться живой, динамичной и вечно развивающейся игрой. Они настолько богаты, что просуществуют ещё тысячи лет!» Играйте в шахматы!

Список литературы

1. *Акатов Л.И.* Социальная реабилитация детей с ограниченными способностями здоровья / Л.И. Акатов. — М.: Владос, 2003.
2. *Андреева Г.М.* Социальная психология / Г.М. Андреева. — М.: Аспект Пресс, 1996.
3. *Коробейников И.А.* Нарушения развития и социальная адаптация / И.А. Коробейников. — М.: ПЕР СЭ, 2002.
4. *Мудрик А.В.* Социализация человека / А.В. Мудрик. — М.: Academia, 2005.
5. *Мудрик А.В.* Социальная педагогика / А.В. Мудрик. — М.: Academia, 2001.

В статье рассказывается о том, как развивать у ребёнка потребность к нравственному самосовершенствованию, активизировать способность помогать и сочувствовать людям. Представлен психологический тренинг «Человек добра», направленный на формирование личности, способной к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в жизни.

• самосовершенствование • доброта • помощь
• поддержка • нравственное поведение • психологический тренинг

Мир держится на доброте

Д.М. Медведева,

педагог-психолог,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край

Социализация ребёнка — это долговременный и непростой процесс, при котором ребёнок как личность усваивает знания, опыт, нормы поведения и нравственные ценности, принятые в обществе, которое его окружает. Нам всем известна эта терминология из учебников. Представим обычного ребёнка, которого окружает забота семьи, он посещает садик, школу, затем институт, где социализируется, полностью впитывая в себя жизнь во всех её красках. Ведь процесс социализации длится на протяжении всей его жизни, начиная от рождения. Безусловно, у такого ребёнка есть все шансы стать полноценным членом общества. Большое количество исследований показывает, что чем успешнее проходит процесс социализации ребёнка в обществе, тем счастливее и сам индивид и общество в целом.

А как же быть детям, у которых ничего этого нет? Я имею в виду детей-инвалидов, детей, имеющих ограниченные возможности здоровья. Небезосновательно предполагать, что медицинское сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья стоит на первом месте, но и социальное развитие ребёнка, входящего в эту группу, нельзя оставлять без внимания. Этому ребёнку не суждено стать учёным или руководителем на производстве, но это не лишает его права на освоение мира даже на его индивидуальном уровне умственного и эмоционального развития. Каждый человек — это целый мир. Горы неисполненных желаний, огромные просторы, равнины для реализации своих возможностей, океан эмоций. Океан, а какой он? Большой, глубокий, до конца не исследованный и, безусловно, жизненно необходимый для всего мира в целом, как и эмоциональный мир человека. Не может человек жить без эмоций, они помогают чувствовать себя

счастливым, испытывать радость, переживания, любовь, наполняют нашу жизнь яркими красками. Все наши действия подкреплены какими-нибудь эмоциями и чувствами. Если нам весело и радостно, мы готовы совершать добрые дела, весь мир — как яркая звезда, заряжающая нас положительным зарядом энергии. Но если мы в гневе, в тревоге, весь мир для нас меняет цвет — «И день не тот, и люди не те...». Всё это происходит с нами потому, что чувства и эмоции делают богаче наш внутренний мир. И именно благодаря этим чувствам каждый человек воспринимает окружающую его действительность по-своему.

Неважно, какие мы — большие, маленькие, молодые или старые, нам всем хочется, чтобы с нами в ногу шагали люди, заряжающие нас положительными эмоциями, дарящие добро и уверенность в завтрашнем дне. Веру в добро мы впитали у матери на руках, вслушиваясь в песни и ласковый шёпот любви. А у детей из неблагополучных, асоциальных семей, не знающих ласковых родителей, нет этой веры, лишь серый день. «И как бы сделать больно вам за то, что больно мне!» Пробуждение внутреннего мира ребёнка начинается с реакции на окружающую действительность.

О внутреннем мире ребёнка, о том, что происходит с ним, если его не обогащать, написано много научных и полезных статей. Мне же хотелось бы поделиться опытом своей работы. Я работаю педагогом-психологом в Государственном автономном общеобразовательном учреждении Краснодарского края «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением». Нашей школе скоро 100 лет, я, конечно, не свидетель всех событий, происходивших за эти годы, но и за время моей работы, а это 19 лет, произошло немало хороших изменений. И всё благодаря каждодневному труду и усилиям большой, слаженной команды. Когда мы говорим «школа», автоматически у нас возникают следующие представления: просторные коридоры, высокие потолки, большие окна, где-то там, под потолком, белые шторы. А почему под потолком? Да потому что так удобно: дети не цепляют их портфелями, самые «смелые», сидя на подоконнике, их не порвут. В общем, удобно и практично.

Но нам не страшны сложности, мы всегда нацелены на успех и результат. И для начала на окнах появились красивые шторы в пол, а затем вдоль всех коридоров — аллея из радующих взор цветов. Красиво, уютно и полезно, а полезно не только потому, что цветы вырабатывают кислород, а в том смысле, что дети каждый день учатся быть бережными и внимательными, не бегать по коридору, не бросать портфель на подоконник. Опять же учатся ухаживать за цветами, не все конечно, но есть такие мальчишки и девчонки, которым интересно помогать учителю по биологии ухаживать за этой красотой, а затем наблюдать, что твои старания были не напрасными и, благодаря твоим усилиям, школа расцветает.

Безусловно, всё не было так просто, как описано выше. Первое время были и обломленные листья с цветов, и веточки, и перевёрнутые горшки, но всё требует времени. И сегодня уже взрослые ребята делают замечания «новеньким» ученикам. Так постепенно день за днём мы учимся друг у друга. Наши детки с «раненой» душой учатся любить, проявлять заботу, внимание к ближнему. И если ребёнок не показывает свои добрые качества, это не значит, что у него их нет. Необходимо просто достучаться, найти ту маленькую грань, проявить дальновидность, упорство и терпение. Дети видят и чувствуют доброе отношение, заботу, и чтобы они начали проявлять эти качества, чтобы эти чувства укрепились, должно пройти время. Каждый день, каждое занятие — это новый опыт. Так незаметно мы растём, проводя с ребятами коррекционные занятия, наращиваем в себе силы противостоять гневу, находим потерянный пазл доверия, самосовершенствуемся.

Я хочу поделиться с вами небольшим элементом своей работы. Психологический тренинг, представленный в данной статье, предполагает работу в разновозрастных группах от среднего звена до старшего. И направлен он на развитие у ребёнка потребности к нравственному самосовершенствованию, формирование таких нравственных понятий, как доброта, помощь, поддержка, а также на развитие адекватной оценочной деятельности, нацеленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.

Психологический тренинг «Человек ДОБРА»

Цель: способствовать формированию личности, способной к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в жизненных ситуациях, активизировать и развить способность помогать и сочувствовать людям.

Задачи:

- развивать навыки свободного общения и работы в коллективе;
- развивать связную речь, умение выражать свои мысли;
- совершенствовать и развивать творческие способности, фантазию, умение сравнивать и анализировать собственные действия.

Оборудование: стикеры двух цветов, коробка, цветные ручки, карандаши, цветная бумага, клей, проволока, спокойная музыка, заготовка фигуры человека (круг — голова, овал — туловище, руки, кисть, ноги, стопы). Для удобства работы каждая часть тела — картонный лист формата А4.

Количество участников: 8 — 10 чел.

Время работы: 1,5 — 2 часа.

Приветствие. «Мой стикер».

Цель: учить детей вступать в контакт и настаивать на общение в позитивном ключе. Создать эмоционально комфортную обстановку, снять психологическое напряжение, скованность.

Педагог: «Здравствуйте, ребята. На столе лежат цветные стикеры, выберите себе любой и напишите на нём своё имя. Затем положите их в коробку».

Ход приветствия

Перемешать все стикеры и предложить любому ребёнку взять один из них и прочитать; чьё имя прозвучит, тот и держит ответ. Например: «Я — Коля, я учусь в 7-м В классе, и я люблю играть в футбол». И так до конца, пока в коробке не останется ни одного имени. Каждый крепит свой именной стикер себе на одежду.

Педагог:

Мир держится на добрых людях.
Не на агрессии и зле.

И если доброты не будет,
То ничего не будет на земле...
(Андрей Дементьев
«Мир держится на добрых людях».)

Педагог: «Ребята сегодня мы с вами будем говорить о доброте, о добрых делах и тех положительных качествах человека, которые дарят другим людям радость, смех, желание и дальше творить добро».

Практическая часть: «Человек ДОБРА».

I этап. Работа в подгруппе.

Для разделения группы на две подгруппы помогут стикеры с именами (два цвета — две группы).

Педагог: «В мире много людей, и все они разные, как и мы с вами в этой комнате все разные, но я знаю точно, мы все хотим, чтобы нас окружали добрые люди, дарящие внимание, заботу, умеющие сопереживать. Сегодня мы с вами не просто попробуем, а сотворим «человека ДОБРА».

Педагог: «У нас с вами две группы, у человека две руки, две ноги, вам достаётся по одной из парных частей тела».

1-я группа — левая рука, правая нога.

2-я группа — правая рука, левая нога.

На каждой части тела каждая группа прописывает положительные качества, умения. Время работы 10 — 15 мин.

Задача педагога — отследить, все ли участники группы задействованы и кто насколько активен. Это поможет в дальнейшем дать психологическую характеристику как всей группе в целом, так и каждому участнику в частности.

II этап. Слияние.

После того как работа в подгруппах завершена, переходим к «сотворению» человека в целом.

Задача — выложить голову, туловище и остальные части тела. Здесь вступает в силу сравнительный анализ, теперь ребята работают одной большой командой. Необходимо сравнить правую руку и левую, обсудить сходства, повторы, оценить, каких качеств должно быть много и для чего, а недостающие качества — прописать

на туловище, это своего рода фиксация внимания всех ребят, что они упустили. Такой же анализ нужно провести и с ногами.

Необходимо направлять детей в нужное русло. Например, сила тоже нужна, но не для обиды слабых, она необходима для того, чтобы твёрдо стоять на ногах или крепко держать руку друга, когда ему нужна помощь.

III этап. Преображение.

Педагог: «Как нам известно, ещё люди каменного века считали, что мужчина, юноша — это сила, а женщина, девушка — олицетворение красоты и прекрасного. Давайте разделим нашу следующую работу. Мальчики от природы наделены силой, и им мы поручим соединять все части тела так, чтобы они были подвижными, а девочки придадут личность нашему "человеку ДОБРА"». Полёт фантазии: волосы, кепка, цвет глаз, одежда. Предлагается и приветствуется свобода действий и мыслей.

Рефлексия (тихо звучит спокойная музыка.)

Педагог: «Ребята, скажите, вам нравится ваше творение? Не стану спрашивать почему, потому что и так знаю, что это результат ваших светлых мыслей и доброго сердца.

Сядьте удобно, закройте глаза и мысленно представьте, что этот «человек ДОБРА» — это вы, примерьте его на себя, как костюм. Почувствуйте, как добро наполняет вас, как оно согревает ваше тело, поток светлых мыслей несёт вам радость. У вас появляются новые силы, здоровье, чувство уверенности в том, что вы не одни. Я хочу, чтобы с такими светлыми мыслями и искренними сердцами вы шли по жизни всегда.

Открывайте глаза. Спасибо вам всем за работу. Давайте дружно друг другу похлопаем!»

Это лишь маленький элемент большого и трудного пути. Специалисты, работающие с детьми с ОВЗ, которые имеют не только диагноз, но и большой груз воспоминаний, пережитых событий в неблагополучных семьях, знают, как тяжело работать с такими мальчишками и девочками, как сложно восстановить элемент потерянного доверия и веры в добро. Такой ребёнок закрыт, и ему легче показать свои «иголки», обороняясь от окружающих, чем подпустить их к себе. Он боится, что получит очередную порцию предательства. Комфортно ли ему? По-моему, ответ очевиден: ему так проще, он так привык. Я считаю, что таким детям можно помочь.

В нашей школе дети обучаются с 1-го по 11-й класс, а затем переходят в группы профессионального обучения, и всё это на базе одного учреждения. Все ребята имеют ограниченные возможности здоровья, и каждый из них пережил свою травму, свою потерю. Я не зря чуть выше говорила «большой и трудный путь», мы с коллегами ведём эту работу, начиная с младших классов. И даже когда дети переходят в группы профессионального обучения, работа по стимулированию к добрым поступкам, воспитанию отзывчивости, доброжелательности не останавливается — для того, чтобы наши ребята поверили в свои силы, в себя, в людей. Согласно законам природы, добро притягивает к себе добро. И чем чаще мы совершаем хорошие поступки, чем больше помогаем, тем больше получаем от этого наслаждения и стремимся к новому.

«Награда за доброе дело — в самом его свершении» — сказал Ральф Эмерсон. Одна из задач, которую я перед собой ставлю, — развить у ребёнка потребность к нравственному самосовершенствованию, активизировать способность помогать и сочувствовать людям.

В статье рассказывается о развитии как физических, так и психических качеств школьников на уроках физической культуры, о формировании у них не только двигательных умений и навыков, но и личности.

• педагогическая деятельность • учитель физической культуры • внеклассная работа • уровень профессионального роста • физические упражнения

Когда спорт — СМЫСЛ ЖИЗНИ

Д.В. Садько,

учитель физкультуры,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
dimasadko2@icloud.com

Для меня профессия учителя всегда была уважаемой и почётной. С большим уважением я вспоминаю своих школьных учителей, которые привили мне любовь к спорту.

С детства я видел себя только учителем физкультуры. В школьные годы занимался волейболом, баскетболом, большим теннисом, но моё призвание — футбол. Я участвовал в спортивных соревнованиях за честь класса, школы и района. По окончании школы я сделал свой выбор и связал судьбу с физкультурой, поставил перед собой задачу заинтересовать, приобщить к ежедневным занятиям физической культурой каждого школьника.

Окончив Ейский педагогический колледж в 2016 году, свою трудовую деятельность начал в Новолеушковской школе-интернате учителем физической культуры, а также тренером по футболу и волейболу. Не стану лукавить, переживал очень, ведь это был мой первый экзамен на профессиональную подготовку. Волновался: справлюсь ли я с детьми, как примет меня коллектив? Но волнения оказались напрасными. Коллектив педагогов, команда завучей, во главе с директором, встретили меня радушно, пожелали успехов, высоких достижений, удачи в работе. Мне было очень приятно, и я решил для себя, что буду работать старательно, применять все свои профессиональные знания и умения, буду учиться у старших наставников, приобретать опыт, которого мне ещё так не хватает, ведь в нашем учреждении особенные ученики.

Проработав три года в школе, я ушёл служить в армию, а после возвращения почувствовал, что любовь к спорту и к детям нахлынула с большей силой. И теперь точно знаю, что я на своём месте.

Урок физической культуры — это фрагмент естественной жизни детей, так как в движении

они растут, познают мир. Это укрепляет их, а главное — несёт здоровье и радость. Это и есть основная цель уроков физкультуры. Очень важно понять ученика, проникнуть в его душу, познать его интересы и желания. Только так на протяжении всего обучения можно держать его в постоянной увлечённости физической культурой.

Работа педагога является одновременно и трудной, и уважаемой. В наше время учителя физической культуры понимают всю необходимость воспитания у обучающихся духовно-нравственных качеств, а также развития физического здоровья, самосовершенствования их личности. Широкое внедрение инновационных технологий создаёт условия для повышения качества обучения, познавательной активности и учебной мотивации школьников.

В нашей школе всё для этого есть: современная беговая дорожка с покрытием, тренажёры, спортивная площадка со специальным покрытием, теннисный корт и многое другое. Можно с уверенностью сказать, что материальная база школы позволила мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного образования — развитие личности ребёнка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья, а также добиться в этом положительных результатов.

Главное для учителя физической культуры на своих уроках — обучить каждого школьника физическим упражнениям, двигательным действиям. Для этого необходимо закреплять и систематизировать занятия ребят физической культурой, обычными физическими упражнениями или занятиями определёнными видами спорта. Для развития интереса у учащихся к физической культуре большую роль играет внеклассная работа, которая сочетается с учебной работой, имея общую цель, хотя и отличается организационными и методическими формами. В школе на уроках физической культуры, во внеурочной деятельности ученику необходимо научиться не только быстро бегать и далеко прыгать, но и быть социально адаптированным. Учитель физической культуры должен уметь найти к каждому школьнику, родителю ученика индивидуальный подход в виде разъяснений, бесед, индивидуальных заданий, поощрений, похвал (например,

за отстаивание чести школы на различных соревнованиях, мероприятиях).

Моя педагогическая деятельность представляется мне как активное участие в работе методического объединения учителей школы. Обмениваюсь опытом работы по предмету, делюсь разработками проведения внеклассных мероприятий. Два года принимал участие в дистанционном обучении детей с тяжёлыми ментальными нарушениями г. Кропоткина.

Считаю необходимым стремиться к профессиональному росту. Педагогическое мастерство повышаю посредством занятий на курсах повышения квалификации, посещения уроков своих коллег, изучения различных педагогических технологий, методической литературы. Обобщённый в этих источниках опыт применяю в своей работе. Это позволяет мне быть в курсе современных педагогических новшеств в образовании и делиться с коллегами собственным опытом использования новых технологий в учебном процессе.

За время моей работы мне посчастливилось участвовать в таких зрелищных мероприятиях, как: кубанский фестиваль традиционной культуры «Казачья слава» (2018); краевое празднование Международного дня защиты детей (2017, 2018, 2019); спортивные соревнования по нормативам Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», «От знака ГТО к медалям»; мероприятия, посвящённые 80-летию образования Краснодарского края и 225-летию со дня освоения казаками кубанских земель; мероприятия сельского поселения («День станицы», «День хутора Первомайского», празднование Масленицы на территории сельского поселения и в муниципальном образовании Павловского района) и многие другие. Благодаря сплочённому и дружному коллективу Новолеушковской школы-интерната мой трудовой путь интересен, многогранен и разносторонен.

На мой взгляд, хороший учитель — не тот, кто считает себя состоявшимся, а тот, кто готов всю свою профессиональную жизнь учиться у своих коллег, а иногда и у учеников. Быть учителем — это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, родителями и прежде всего перед ребёнком. Оправдать их доверие — вот настоящий итог работы учителя.

Обучение детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития в условиях образовательного учреждения

Н.П. Новикова,
учитель-дефектолог,
ГАОУ КК «Новолеушковская
школа-интернат
с профессиональным обучением»,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край

Статья посвящена проблеме обучения детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития, цель которого — подготовить таких детей к посильной самостоятельной жизни, научить их по возможности обходиться без посторонней помощи в основных областях жизнедеятельности, выполнять доступные им социальные роли. Рассказывается, как это происходит в конкретной коррекционной школе, и какие навыки при этом воспитываются у детей.

• ребёнок с тяжёлыми ментальными нарушениями развития • сенсорное развитие • логоритмические упражнения • дыхательная гимнастика • пальчиковая гимнастика

В нашем мире современный ребёнок с тяжёлыми ментальными нарушениями развития — это чаще всего ребёнок с тяжёлой формой детского паралича, осложнённой соматическими, сенсорными, интеллектуальными и речевыми нарушениями. Дети данной группы в структуре дефекта имеют сложные переплетения нескольких нарушений: слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, главными из которых являются интеллектуальные нарушения различной степени выраженности. Это и определяет невозможность освоения ими академических знаний, а также создаёт значительные трудности в быту, общении и социальном взаимодействии с другими людьми. Почти сразу после рождения такие дети оказываются в государственных учреждениях здравоохранения или социальной защиты, где им обеспечивается медицинский уход, питание, воспитание. В таких условиях состояние ребёнка с комплексным нарушением ещё более отягощается сенсорной и психической депривацией и расстройством привязанности.

Сегодня, благодаря изменениям государственной политики России в сфере образования, дети с тяжёлыми ментальными нарушениями

развития получили право на обучение и воспитание в системе образования, а также на коррекционно-развивающую помощь в соответствии с их состоянием здоровья и познавательными возможностями. В представлениях современного педагога ребёнок с тяжёлыми ментальными нарушениями развития — это лицо, потенциально способное действовать и достигать независимости в определённых областях жизнедеятельности и на определённом уровне, включаться в социум с разной степенью участия.

Понимая важность данной проблемы, администрация и коллектив Новолеушковской школы-интерната с 2015 года при поддержке Министерства труда и социального развития Краснодарского края осуществляли дистанционное обучение ранее не обучаемых детей Кропоткинского дома инвалидов.

Цель обучения и воспитания детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития — подготовить их к посильной самостоятельной жизни, научить их по возможности обходиться без посторонней помощи в основных областях жизнедеятельности: моторика и передвижение, самообслуживание и быт, коммуникация, социально-эмоциональное взаимодействие, познание, труд и досуг.

Обучение таких детей не может вестись по программам общеобразовательной коррекционной школы, так как множественные нарушения не могут быть учтены рамками специальных образовательных программ, рассчитанных на какое-то одно из имеющихся нарушений. Вместе с тем право каждого человека на образование требует создания условий для обучения всех детей, включая лиц с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Это право не зависит от психофизического состояния ребёнка. Поэтому специалисты нашей школы по инициативе руководителя учреждения Т.И. Курасовой приступили к разработке специальной программы для детей данной категории.

Так и появилась на свет «Адаптированная основная образовательная программа для дистанционного обучения детей с умственной отсталостью». Она утверждена экспертным советом Международной академии информатизации 27 июля 2016 года. Главная задача дистанционного обучения — это развитие социального интеллекта детей с тя-

жёлыми ментальными нарушениями. Нашим научным руководителем являлась Н.В. Микляева — кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной дефектологии Института детства Московского государственного педагогического университета. Именно она помогала нам в профессиональном подборе методов и средств обучения детей с тяжёлыми ментальными нарушениями. В ходе первичной диагностики специалистами нашего учреждения было установлено, что большинство детей проявляют интерес к общению и взаимодействию, а это является предпосылкой для обучения таких детей, с использованием невербальных средств коммуникации: жестов, мимики, графических изображений.

В 2018 году приёмные семьи нашего сельского поселения взяли на воспитание детей из Кропоткинского дома инвалидов. Эти дети начали обучаться в нашей школе по адаптированной программе для дистанционного обучения.

А с сентября 2019 года наш коллектив пошёл дальше, мы приняли к себе на обучение и воспитание группу детей Кропоткинского дома инвалидов. Был создан специальный класс из восьми ребят, все — с тяжёлыми ментальными нарушениями развития. Данная категория детей характеризуется не только значительным недоразвитием мыслительной деятельности, не позволяющим овладеть предметными учебными знаниями, но и нарушениями базовых психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления. У шестерых детей координация движений незначительно нарушена, у двоих грубо нарушена общая и мелкая моторика. И у всех отмечается своеобразное развитие структурных компонентов речи. В классе двое детей имеют системное нарушение речи лёгкой степени, трое — средней степени, трое — тяжёлой степени. Темп учебной деятельности детей замедлен. При усвоении учебного материала они испытывают затруднения, связанные с неустойчивой памятью, при выполнении тех или иных учебных заданий нуждаются в помощи учителя.

Внимание этих ребят отличается крайней непродуктивностью, неустойчивостью, истощаемостью. Дети очень отвлекаемые, неусидчивые. Концентрация внимания у них на низком уровне, память кратковременная.

Зрительное восприятие не развито в связи с основным заболеванием, слуховое восприятие развито недостаточно. Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания сформированы частично.

В обучении и развитии детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития учитываются индивидуальные образовательные потребности: потребность специальных учебных предметов и коррекционных занятий.

В нашем учреждении дети изучают следующие предметные области: язык и речевая практика, математика, искусство, технология, окружающий мир.

Коррекционные занятия: развитие психомоторики и сенсорных процессов, логопедические занятия и занятия по дефектологии.

Особые образовательные потребности детей с тяжёлыми ментальными нарушениями развития обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

В обучении мы используем принцип «от простого к сложному», и здесь нам помогает авторская программа развития социального интеллекта обучающихся «Растём вместе», разработанная под ред. Н.В. Микляевой. Хотя эти дети по возрасту уже школьники, но их развитие намного отстаёт от развития их сверстников. Поэтому свои уроки учитель старается разнообразить и включать игровые задания. Инструкции на уроке краткие, чёткие, повторяются 2 – 3 раза.

Используется определённая структура занятия.

Подготовительный этап. Организационный момент (приветствие, беседа с ребёнком для создания положительного настроения на работу, выбор удобной позы, создание мотивации на занятие и проведение занятия на положительном эмоциональном фоне, подбор индивидуальных стимулов для ребёнка).

Основной этап. Создание проблемной ситуации (например, в практических жизненных ситуациях, изучение погоды за окном и др.).

Дыхательная, пальчиковая и артикуляционная гимнастика, массаж.

Повторение изученного, подача нового материала.

Двигательная гимнастика.

Итог занятия.

В качестве методического материала для выполнения заданий подобраны наглядности для стимуляции тактильного, зрительного слухового восприятия — яркие, необычные, интересные пособия, изготовленные своими руками — авторские. Это наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок, настольные развивающие игры, нитки разных видов, ткани разных сортов, природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха и т.д.).

Учитель оценивает уровень знаний: представлений, действий, операций, внесённых в специальную индивидуальную программу развития, динамику обучения (1 раз в полугодие, т.е. 2 раза в год). Оценка отражает степень самостоятельности обучающегося: выполняет ли он учебную задачу, включённую в специальную индивидуальную программу развития, самостоятельно либо со значительной или частичной физической помощью, по образцу, подражанию или по инструкции.

В ходе проведения коррекционных занятий специалисты нашего учреждения регулярно проводят сенсомоторную зарядку: имитационная, сенсомоторная деятельность (показ, что умеют делать руки, ноги, голова, глаза, пальцы), дыхательная и пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения.

Основой таких занятий являются упражнения, направленные на различные стороны сенсорного развития:

- задания на развитие слухового внимания на неречевом и доступном речевом материале: речевые звуки, вокализации, звукоподражательные слова;
- задания на развитие зрительного восприятия и формирование представлений о доступных сенсорных эталонах: величина, цвет, форма;
- задания на развитие тактильно-осознательного восприятия;

— задания на развитие сенсомоторных реакций и перцептивных действий.

Хочется отметить, что с момента поступления этих детей в наше учреждение, весь наш коллектив очень полюбил их и вкладывает всю душу в их обучение и социализацию. На начальном этапе адаптации специалисты старались разнообразить учебные занятия, досуг и развитие детей. Поэтому процесс адаптации прошёл без осложнений. Дети постепенно привыкали к тому, что они такие, как все: посещают занятия, школьные мероприятия, кружки, спортивные мероприятия. Для расширения социума дети по возможности совершали прогулки в общественные места. Интересный эпизод из жизни: в ходе очередной прогулки ребята возле двора станичников увидели домашнюю птицу — утку с маленькими утятами, для них это было практическое познание окружающего мира. Сколько было эмоций и рассказов об увиденном!

К концу первого полугодия дети уже активно посещали кружки, участвовали в общественных мероприятиях школы, получая грамоты и похвалу окружающих. Летом они под руководством взрослых были задействованы в трудовых десантах на территории нашей школы.

В результате проводимой работы у детей воспитываются навыки культурного поведения, коммуникабельности, умения выразить свою просьбу. Отрабатываются навыки самообслуживания и подготовки к посильным видам хозяйственно-бытового труда. И всё это способствует нормализации и улучшению качества ежедневной жизни ребёнка-инвалида. Также на период каникул педагоги нашего учреждения берут этих учащихся к себе домой. Проживая в семье, дети получают положительный опыт, который впоследствии пригодится им для успешной социализации в обществе.

Итогом образования и воспитания детей с тяжёлыми ментальными нарушениями в развитии в образовательном учреждении является ведение образа жизни, присущего подавляющему большинству людей: жизнь дома, а не в интернате, участие в решении бытовых вопросов, посильная трудовая деятельность вместе с другими людьми, возможность самостоятельно проводить свободное время. Конечно же, человек с тяжёлыми ментальными нарушениями развития всё-таки будет нуждаться в пожизненном сопровождении, но в результате специального образования он станет менее зависимым от посторонней помощи и сможет выполнять доступные ему социальные роли.

В статье рассказывается о необходимости создания системы трудового воспитания в коррекционной школе. На примерах уроков сельскохозяйственного труда показывается, как детей учат ухаживать за овощными и цветочными культурами в течение всего года.

• сельскохозяйственный труд • трудовое воспитание • теплица

Гармония трёх понятий: надо, трудно и прекрасно

К.А. Рябова,

учитель,
Новолеушковская школа-интернат
с профессиональным обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край,
kristinarabova8@gmail.com

Общеобразовательное учреждение «Новолеушковская школа-интернат с профессиональным обучением» признано в России одним из лучших. Сегодня в учреждении созданы оптимальные условия для осуществления учебно-воспитательного процесса с применением инновационных технологий.

Трудовое воспитание — это гармония трёх понятий: надо, трудно, прекрасно. Одна из главных задач коррекционной школы — трудовое воспитание учащихся, которое на современном этапе должно быть целостной системой формирования личности ребёнка с нарушением интеллекта. Труд является основой воспитания личности, обязанностью каждого человека. Имея навыки и способности долго и продуктивно трудиться, человек может применить их в любом направлении своей деятельности. Именно поэтому трудовое воспитание является важнейшим элементом школьного педагогического процесса. Полноценным воспитание будет считаться только тогда, когда учебно-воспитательная работа сочетается с практической трудовой деятельностью. Если детей включают в совместный и доступный труд со взрослыми, то они трудятся с большим желанием, стремятся выполнить работу лучше и сделать больше. Объясняется это тем, что на них сильно воздействует пример окружающих, в котором по-настоящему раскрываются трудовые взаимоотношения.

Включение детей в труд взрослых на практике реализуется двумя способами: во время наблюдений, когда ребятам даются сведения о работе взрослого поколения, и при организации совместной трудовой деятельности со взрослыми. Тот факт, что разнообразная работа взрослых постоянно протекает на глазах у детей, оказывает положительное влияние на их воспитание: у них формируются представления об этом труде, его общественной значимости, уважение к труженикам. Одновременно необходимо вызывать у детей желание трудиться,

работать так же старательно и ответственно, как это делают взрослые.

На уроках сельскохозяйственного труда наши дети не только получают теоретические знания, но и имеют возможность применить их на практике.

На территории школы находятся три теплицы, которые используются для выращивания винограда, огурцов, помидоров, рассады декоративных растений. В одной из теплиц мы выращиваем виноград старым дедовским способом — в траншее. Созревает он на 2–3 недели раньше, чем в открытом грунте. Также имеется современная теплица, которая функционирует круглый год. Именно она позволяет получить богатый урожай даже в холодное время года. Растения в ней защищены от неблагоприятных погодных условий, а также от насекомых и птиц. Здесь трудятся и взрослые, и дети. Ребята с большим интересом ухаживают за растениями, следят за работой взрослых и всячески пытаются показать себя способными и очень трудолюбивыми.

Уже не первый год мы выращиваем такую культуру, как огурец. Одни из полюбившихся всеми — это сорта SV-4097 F1 и Ленера F1. Первый и самый главный этап выращивания этой культуры — сортировка и обеззараживание семян. Вместе с учениками мы отбираем более крупные семена, обеззараживаем их в крутом растворе марганцовки, а затем хорошо просушиваем. Этот процесс долгий, но в то же время очень занимательный. Во время отбора семян у детей развивается мелкая моторика рук, что благоприятно влияет на их здоровье. Далее семена высаживаем в стаканчики размером 10×10 см на глубину 2 см.

Поскольку почва в теплице должна быть плодородной, достаточно рыхлой и не должна содержать вредителей, опасных для растений болезней и семян сорняков, мы сами заранее готовим почвосмесь. Для этого в равных частях смешиваем песок, торф и дерновую почву. Рассаду высаживаем в теплицу при 3–4 развитых листьях. Перед посадкой обильно поливаем её слабым раствором минеральных удобрений. Схема посадки 40×50 см (40 между растениями, 50 между рядами). Так как огурец очень влаголюбивое растение, полив делаем регулярным. В нашей теплице мы используем

капельный полив. Также проводим 2–3 подкормки во время вегетации. Обязательно следим за наличием вредителей и болезней, проводим профилактические обработки.

Немаловажным этапом является формирование куста. Ребята под чутким руководством взрослых подвязывают растение к шпагату, удаляют боковые побеги. Самым любимым занятием учеников является сбор урожая. Через 35–40 дней после посадки мы собираем первый урожай. Делаем это регулярно через 1–2 дня. Плод осторожно срываем, надавливая ногтем на плодоножку, чтобы не повредить растение. Огурцы всегда сочные и свежие, подходят как для употребления в свежем виде, так и для консервации.

До самых заморозков мы получаем богатый урожай огурцов, а зимой ведём экспериментальную работу по выращиванию цветочных культур — от лиатриса до гибискуса. Гордостью нашей школы также является разнообразие сортов ягодных и декоративных культур. Размножаем растения путём черенкования. Этот способ позволяет без особых затрат и за сравнительно короткое время вырастить понравившееся нам растение и использовать его для озеленения школьной территории, больниц, храмов, школ Краснодарского края.

Было замечено, что даже элементарная работа с цветами — протёр их, полил, поухаживал — вызывает положительные эмоции у детей. Пусть это длится всего пять-десять минут, но вызывает положительные эмоции. Особенно когда ребята видят плоды своего труда. Они получают не только полезные навыки, но и лечение — подобная трудотерапия отлично помогает улучшить их психоэмоциональное состояние.

Уход за растениями развивает основные черты характера: заботу, целенаправленность, ответственность, настойчивость, способствует профессиональной ориентации (возможно, в будущем ребёнок захочет связать свою работу с таким трудом), стимулирует познавательную активность (захочет больше узнать об этом). Формируются трудовые навыки, которые пригодятся ребятам в самостоятельной жизни. Важно, чтобы ребята с интеллектуальными нарушениями могли социализироваться в обществе, найти своё место в нём. Живя на Кубани, мы не можем не дать знания, которые помогут обрести ребятам работу.

Даже небольшая тепличка может в будущем стать пусть небольшим, но стабильным источником дохода, поэтому мы обязательно учим ребят — как сделать теплицу из обычных металлических труб и плёнки, поскольку не каждый может позволить себе современную, дорогостоящую.

Наша задача — дать учащимся прочную базу знаний, которую они с лёгкостью смогут усвоить. С пятого по девятый класс мы изучаем сельскохозяйственный труд. В рамках этого курса «проходим» растениеводство и животноводство. По окончании 9-го класса ребята имеют возможность продолжить обучение в 10 — 11-х классах с углублённой трудовой подготовкой или получить профессиональное обучение на базе родной школы по профессии «рабочий зелёного хозяйства». Наш опыт работы показывает, что для них переход от основного общего образования к профессиональному обучению на базе нашей школы проходит безболезненно и плавно, не создаёт стрессовых ситуаций, поскольку специалисты нашего

учреждения знают особенности каждого ребёнка.

Такая система обучения для детей с ОВЗ — самая эффективная. Дети взрослеют, социализируются, получая специальность в течение 10 месяцев или 1 года 10 месяцев. На выходе ребёнок уже является специалистом и может занимать должность садовника, рабочего теплицы или рабочего зелёного хозяйства.

Список литературы

1. История педагогики / Под ред. М.Ф. Шабаевой. — М.: Просвещение, 1981 — 367 с.
2. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности / А.С. Макаренко. — М.: Педагогика, 1972. — 334 с.
3. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса в 5 Т. / А.С. Макаренко. — М.: Педагогика, АПН ССР, 1950. — 108 с.
4. Нравственно-трудовое воспитание детей // Под ред. Р.С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.

В статье представлен опыт Новолеушковской школы-интерната по социализации школьников с нарушениями интеллекта.

• социализация • экологическое сознание • экологическая компетентность

Создание экологически благоприятной среды как фактор личностного развития школьников

В.В. Макаренко,

учитель биологии,
Новолеушковская
школа-интернат
с профессиональным
обучением,
станция Новолеушковская,
Павловский район,
Краснодарский край

Все, кто приходит или приезжает в нашу школу, сразу обращают внимание на убранство территории. Весной цветники покрываются коврами цветущих крокусов, гиацинтов, нарциссов, тюльпанов. Летом царит полнейшее буйство красок цветущих кустарников и однолетних цветов. В воздухе парит запах роз, лилий, чубушника, жимолости, буддлеи. Осенью не оторвать глаз от лент розово-голубых многолетних астр, над которыми яростно жужжат пчелы в предчувствии наступающих холодов. Эффектные красные листья сумаха наводят на мысль, что осень — самое прекрасное время года. Зимой наши цветники смотрятся как прекрасные инсталляции. Привлекают внимание мощные соцветия мискантуса, насыщенно-зелёные лапы хвойников, бордовые стебли дерена белого. Весело выглядывают из-под замерзших веток разноцветные керамические скульптуры. Природа замерла и снова ждёт крокусов, гиацинтов, нарциссов...

Когда несколько лет назад мы решили заняться благоустройством территории школы, то преследовали несколько целей. С одной стороны, мы заботились о создании уютного двора, в котором будет приятно находиться в свободное время, прогуливаться во время перемен. С другой стороны, нам важно было выработать у учащихся активную жизненную позицию по отношению к природе, искоренить потребительское к ней отношение. Достичь этого можно лишь организовав взаимодействие ребят с их природным окружением.

Школа играет ключевую роль в формировании личности ребёнка. На неё возложены функции по воспитанию бережного отношения к историческому и культурному наследию поколений, нравственному развитию. Школа важна тем, что она является инструментом социализации ребёнка. Социализация — процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду посредством овладения её социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать

в обществе [1]. За время пребывания в школе ученики не только получают знания, но и усваивают социальные роли, моральные нормы и ценности. Частью общечеловеческой культуры является культура экологическая. Она включает систему социальных отношений, морально-этических норм и ценностей, касающихся взаимоотношений человека и природы. В Законе «Об образовании в Российской Федерации» закреплена важность формирования экологического сознания школьников. Экологическое сознание — это глубокое понимание неразрывной связи человека с природой, зависимости благополучия людей, целостности природной среды обитания человека от антропогенных изменений жизни на Земле, выходящих за пределы адаптивных способностей человека как биологического вида. Экологическое сознание — составная часть экологического образования [2]. Всё это предусматривает развитие экологического мышления, соответствующего разумного поведения и чувства ответственности за всё, что происходит в природе в связи с деятельностью человека.

Успех экологического воспитания предполагает целенаправленную и систематическую работу педколлектива. Изучение и восприятие природы, общение с ней должно воздействовать не только на сознание, но и на чувства, оставлять глубокий след в душе. Мы посчитали важным позаботиться о создании в школе такого природного окружения, которое помогло бы воспитывать у учащихся высокую экологическую культуру, подводить их к сознательному соблюдению норм поведения в природе. Так мы пришли к выводу, что нам нужна экологически благоприятная среда существования, т.е. та природная среда, в которой человеку комфортно пребывать, которая является источником здоровья, безопасности и вдохновения.

Первоначально мы обустроивали территорию руками взрослых и старшеклассников. Чуть позже привлекли всех остальных ребят. Сейчас забота о школьных растениях и животных — дело всего коллектива учащихся и педагогов. На самом деле эта забота является огромным трудом и требует немалых коллективных сил. «Душа обязана трудиться...», — как сказал поэт. Через работающие руки мы вкладываем душу в то, что создаём.

Мы соорудили школку для молодых деревьев и кустарников, начальные классы — для растений. Каждую весну высаживаем в школке черенки. За несколько лет через школку прошло огромное количество разнообразных растений, а именно: жимолость, самшит, смородина красная, крыжовник, дейция, чубушник и др. Подросшие кустики переезжают в цветник, сад или к кому-то в любящие руки. Когда очередной весной приходится высаживать черенки, то старшие ребята вместе с учителем обучают младших. Да и саму школку, как сооружение, мы строили своими силами. Одного только мытого речного песка заложили 32 тонны.

Руками детей и взрослых разбиты моноцветники: розарий, пионарий, три иридария, тюльпанарий. Теперь весной любимся своей «Голландией». Сооружены каменистые горки, овощная клумба, лекарственный огородик. Недавно пришлось реконструировать одну из горок. Ребята из группы профобучения взялись с большим энтузиазмом: ровняли верхушку, подсыпали грунт, подбирали подходящие камни. Дальше началось самое интересное: следовало уложить камни, но так, чтобы получился естественный рисунок. Потом для каждого растения подыскивался свой «кармашек». А ещё надо учесть запросы каждого растения: кому сколько должно достаться солнца и воды. До самого выпуска ребята ухаживали за горкой, считая её своим детищем. А потом она перешла «по наследству» следующей группе.

У нас целый ассортимент лекарственных растений: ромашка, мята, Melissa, шалфей, зверобой, малина и др. Каждый ребёнок и взрослый может сорвать немного листочков мяты, чтобы добавить в чай. Летом мы заготавливаем лекарственные растения впрок для лечения простуд. Душистыми травами набиваем мешочки «Для хорошего сна».

Особую гордость вызывает виноградник в один гектар. Может ли ещё какая школа похвастаться тем, что имеет собственноручно выращенный виноград? А у нас есть! Мы уже стали специалистами-виноградарями. Посадить, обрезать, укрыть — все работы выполняют наши педагоги и ребята. На самые трудоёмкие работы, например, укрытие винограда на зиму, выходим одновременно всей школой.

В результате обустройства школьного ландшафта наши ученики знакомятся с:

- местными и интродуцированными видами растений;
- подбором растений для обеспечения непрерывной декоративности в течение всего года;
- выбором неприхотливых, устойчивых в культуре растений;
- перспективным ассортиментом декоративных и плодово-ягодных растений;
- элементарными основами ландшафтно-проектирования.

Ребята учатся:

- уходу за растениями, начиная с проростка или черенка;
- особенностям размножения растений;
- мероприятиям по сохранению состава и плодородия почв.

В конечном счёте ребята обучаются работе на земле и с землёй.

Для поддержания здоровья растений важную роль играет привлечение птиц в сады. Мастерим скворечники — они у нас по всей территории развешаны.

В школе есть небольшой живой уголок — два аквариума: один с рыбками, другой с черепахой. Это любимцы всех ребят. Дети с большим энтузиазмом закатывают рукава и моют аквариумы, кормят животных. Выстраивается целая очередь из желающих покормить рыбок и черепаху. Когда черепаха только появилась у нас, группа увлечённых ребят искала информацию об особенностях содержания красноухих черепах. У нас родился целый исследовательский проект. Те ребята уже выросли и покинули школу, а заботу о рыбках и черепахе взяли на себя трудолюбивые шестиклашки.

Каждый год с наступлением осени на территории школы появляются бездомные со-

баки и кошки. Ребята всегда откликаются на призыв о помощи: кормят кошек и собак, «нянчат» котят и щенков, забирают их к себе домой. Это сострадание очень ценно. В столярной мастерской мы организовали производство будок для собак. Все должны иметь свою крышу над головой!

Вся та работа, которую мы проводим уже много лет, показывает, что она должна быть систематической и постоянной. Приходят в школу новые ученики, и они учатся на примере «старожилов». Есть, конечно, и те ребята, которые, идя по тротуару, «не замечают», что закончился тротуар и начался цветник, рвут цветы, чтобы тут же выбросить, пинают бездомную кошку, потому что та беззащитна. Поэтому работа по формированию экологической компетентности продолжается ежедневно. Показателями её сформированности у наших учащихся мы считаем:

- усвоение норм и правил взаимодействия с окружающим миром;
- потребность в общении с животными и растениями, сопереживание им, проявление доброты, чуткости, милосердия;
- проявление эстетических чувств по отношению к природе, умение видеть в ней прекрасное;
- ориентацию на практическое применение знаний из курсов биологии, географии, природоведения.

Эти показатели являются нашим ориентиром. Каждый выпускник школы должен ими овладеть.

Список литературы

1. Большой психологический словарь / Сост.: Б. Мещеряков, В. Зинченко. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004.
2. Экологический энциклопедический словарь / Сост. И.И. Дедю. — Кишинев: Гл. ред. МСЭ, 1989.